

Programmation compréhension annuelle CM2 Groupe départemental Langue française

PÉRIODE 1 <i>envoi aux écoles juin 2016</i>	LE PERSONNAGE DU LOUP	Séquence 1 À la rencontre du stéréotype (3 séances) Corpus de textes - <i>Le Loup et l'Agneau</i> de Jean de La Fontaine - un extrait du <i>Petit chaperon rouge</i> de Charles Perrault - un extrait du <i>Loup et les sept chevreux</i> de frères Grimm Séquence 2 Peut-on considérer le loup autrement ? (4 séances) <i>Le loup</i> in <i>Les contes bleus du chat perché</i> , Marcel Aymé <i>L'œil du loup</i> , Daniel Pennac, Pocket jeunesse Séquence 3 Quand la littérature permet de jouer au loup...(4 séances) <i>Être le loup</i> , Bettina Wegenast, L'école des loisirs, théâtre
PÉRIODE 2 <i>envoi aux écoles septembre 2016</i>	DÉCOUVRIR LE POLAR	Séquence 1 : <i>La villa d'en face</i>, Boileau-Narcejac (5 séances) Séquence 2 : <i>La reine des fourmis a disparu</i>, Fred Bernard et François Roca (5 séances) Séquence 3 : <i>Drôle de samedi soir</i>, Claude Klotz (4 séances)
PÉRIODE 3 <i>envoi aux écoles novembre 2016</i>	SUR LA VOIE DE LA SAGESSE	Séquence 1 : <i>Nasreddine, le fou qui était sage</i> (4 séances) Séquence 2 : <i>Autres sagesses</i> (3 séances) Séquence 3 : <i>L'homme qui ne possédait rien</i>, Jean-Claude Mourlevat (4 séances)
PÉRIODE 4 <i>envoi aux écoles janvier 2017</i>	POINTS DE VUE SINGULIERS	Séquence 1 : <i>Le type</i>, Philippe Barbeau et Fabienne Cinquin (4 séances) Séquence 2 : <i>Otto</i>, Tomi Ungerer (4 séances) Séquence 3 : <i>Rendez-vous n'importe où</i>, Thomas Scott, Ingrid Monchy (4 séances)
PÉRIODE 5 <i>envoi aux écoles mars 2017</i>		