

PROPOSITIONS D'INDUCTEURS pour entrer dans la DANSE

Cycle 1 – cycle 2- cycle 3

Le mode ludique est privilégié.

Les verbes d'action : Tourner, rouler, sauter, ramper, marcher, tomber...

Les objets : Du quotidien (sacs, balais, chaises, tables, journaux...)

De la salle de jeux (rubans, cordes, ballons, cerceaux, plots...)

Pour danser (cartons, tissus, chapeaux, foulards, plastique...)

Le monde sonore : Les bruits (urbain, nature, festifs, corporelle...)

Musique et chant (voix , jazz, musique de film, musique électronique...)

Les écrits : Des mots, des poèmes, littérature jeunesse, les contes, les romans...

Les matières : Pierre, métal, carton, bois, papier...

Les éléments : Eau - Air - Feu - Terre

Les émotions : colère, joie, peur, tristesse, isolement ...

Les arts visuels : peinture, productions picturales, sculpture

Les autres arts : Photographie, cinéma, vidéo, théâtre, architecture...

Le vivre ensemble : contact avec l'autre par le regard et/ou par le toucher , construction à deux ,trois ou groupe.

L'environnement culturel et humain de la classe : Raconter un évènement historique ,une guerre, une fête...

Reprendre la gestuelle d'un sport, la gestuelle du quotidien à la maison ou dans la rue...

A partir des inducteurs proposés il est possible de travailler des contrastes :

Sur l'espace : haut/bas - grand/petit - en déplacement/sur place - ligne/courbe ...

Sur le temps : lent/vite - ralenti/accéléré...

Sur l'énergie : fort/faible- lourd/léger - fluide/ saccadé ...

Sur le corps : fermé/ouvert – opposé/parallèle – symétrique/asymétrique...