## CNC - LISTE DES 48 FILMS COLLEGE AU CINEMA 2008/2009

Titre du film	Date entrée	Réalisateur	Pays	Année	Durée	Distributeur
Abouna (6/5ème)	2008	Mahamat Saleh HAROUN	Tchad	2003	1h21	MK2
Apprentis (Les) (4/3ème)	2006	Pierre SALVADORI	France	1995	1h35	Les Films du Losange
Au revoir les enfants	2003	Louis MALLE	France	1987	1h43	Pyramide
Bal des vampires (Le) (6/5ème)	2008	Roman POLANSKI	GB	1968	1h50	Swashbuckler Films
Bashu, le petit étranger (6/5ème)	2007	Bahram BEIZAI	Iran	1991	2h	Carlotta Films
Cameraman (Le) (N/B)	2003	Buster KEATON	USA	1928	1h07	Les Grands Films Classiques
Chantons sous la pluie	2006	Stanley DONEN et Gene KELLY	USA	1952	1h42	Les Films du Paradoxe
Chat noir, chat blanc	2004	Emir KUSTURICA	Yougoslavie	1997	2h08	MK2
Courts de cinéma (Prog CM 4/3)	2005	**	France/Autriche		1h09	Les Films du Paradoxe
Cria Cuervos (4/3ème)	2007	Carlos SAURA	Espagne	1976	1h52	Carlotta Films
El Bola (4/3ème)	2006	Achero MANAS	Espagne	2001	1h28	Les Films du Whippet
En matières d'animation (Prog CM 6/5)	2007	Adam Elliot, Michaël Dudok de Wit, Vincent Bierrewaerts, Régina Pessoa, Pjotr Sapegin, Florence Miailhe	-	-	1h07	Les Films du Préau
Enfance nue (L') (4/3ème)	2008	Maurice PIALAT	France	1970	1h23	Tamasa Distribution
Enfant noir (L') (6/5ème)	2001	Laurent CHEVALIER	Guinée/France	1995	1h32	Les Films du Paradoxe
Enfant sauvage (L') (N/B)	2004	François TRUFFAUT	France	1969	1h23	MK2
Esquive (L') (4/3ème)	2006	Abdellatif KECHICHE	France	2003	1h57	Rezo Films
Forêt d'émeraude (La) (6/5ème)	2005	John BOORMAN	USA	1985	1H55	Carlotta Films
Garçon aux cheveux verts (Le) (6/5ème)	2005	Joseph LOSEY	USA	1948	1h15	Archéo Pictures
Garçon qui ne voulait plus parler (Le) (6/5ème)	2002	Ben SOMBOGAART	Pays-Bas	1995	1h48	Cinéma Public Films
Glaneurs et la glaneuse (Les) (6/5ème)	2006	Agnès VARDA	France	2000	1h35	Cinétamaris
Good Bye Lenin (4/3ème)	2005	Wolfgang BECKER	Allemagne	2002	1h58	Océan Films
Gremlins (6/5ème)	2007	Joe DANTE	USA	1984	1h45	Warner
lle de Black Mor (L') (6/5ème)	2005	Jean François LAGUIONIE	France	2003	1h25	Gébéka Films
Jour sans fin (Un) (6/5ème)	2006	Harold RAMIS	USA	1993	2h00	Columbia Tristar Films

Titre du film	Date entrée	Réalisateur	Pays	Année	Durée	Distributeur
Kamchatka (4/3ème)	2008	Marcelo PINEYRO	Argentine	2004	1h44	Coli Films
Kes (6/5ème)	2007	Ken LOACH	GB	1970	1h50	Les Films du Paradoxe
Mes petites amoureuses (6/5ème)	2007	Jean EUSTACHE	France	1974	2h03	Tamasa Distribution
Miracle en Alabama (4/3ème) (N/B)	2003	Arthur PENN	USA	1962	1h46	Carlotta Films
Mon ami Machuca (4/3ème)	2006	Andres WOOD	Chili	2004	2h	Océan Films
Mon Oncle	1998	Jacques TATI	France	1958	1h50	Les Films de mon oncle
Mort aux trousses (La)	1999	Alfred HITCHCOCK	USA	1959	2h16	Carlotta Films
Mystère de la chambre jaune (Le)	2004	Bruno PODALYDES	France	2002	1h58	UGC Distribution
No Man's Land	2002	Danis TANOVIC	Bosnie	2001	1h38	Océan Films
O' Brother Where Are Thou?	2003	Joel et Ethan COEN	USA	2000	1h46	Bac Films
Osama (4/3ème)	2007	Sedigh BARMAK	Afghanistan	2003	1h22	Haut et Court
Persepolis (4/3ème)	2008	Marjane SATRAPI	France	2007	1h35	Diaphana
Petit prince a dit (Le) (6/5ème)	2002	Christine PASCAL	France	1992	1h50	Gebeka
Petits frères	2003	Jacques DOILLON	France	1999	1h32	MK2
Planète des singes (La) (6/5ème)	2005	Franklin J.SCHAFFNER	USA	1967	1h50	Carlotta Films
Princesse Mononoké (6/5ème)	2002	Hayao MIYAZAKI	Japon	1997	2h13	BVI
Promesses	2004	C. BOLADO, B.Z. GOLDBERG, J. SHAPIRO	USA	2001	1h46	Solaris Distribution
400 coups (Les) (N/B)	2001	François TRUFFAUT	France	1958	1h33	MK2
Sacré Graal (6/5ème)	2008	Terry JONES et Terry GILLIAN	GB	1975	1h30	Carlotta Films
Stand by me (6/5ème)	2002	Rob REINER	USA	1986	1h27	Carlotta Films
Temps modernes (Les) (N/B)	2004	Charles CHAPLIN	USA	1936	1h25	MK2
Tex Avery Follies	2008	Tex AVERY	USA	1964	1h15	Grands Films Classiques
Tombeau des lucioles (Le) (4/3ème)	2005	Isao TAKAHATA	Japon	1989	1h25	Les Films du Paradoxe
Zéro de conduite (6/5ème) (N/B)	2002	Jean VIGO	France	1933	0h41	Gaumont

<sup>\*\*</sup> Le programme de courts métrages destiné aux 4/3èmes se compose de : Les astres de Laurent Firode, Copy Shop de Virgil Wildrich, Solène change de tête de Caroline Vignal, Walking on the wild side d'Abel et Gordon, A tes amours d'Olivier Peyon.

Les films en gras sont les nouveaux films entrant dans le dispositif en 2008/2009 (2ème trimestre)

<sup>\*\*\*</sup>Le programme de courts métrages destinés aux 6/5ème se compose de : Harvie Krumpet de Adam Elliot, Father and Daughter de Michael Dudok de Wit, Le Portefeuille de Vincent Bierrewaerts, Histoire tragique avec fin heureuse de Régine Pessoa, Un jour un homme acheta une maison de Pjotr Sapegin, Un premier dimanche d'août de Florence Miailhe.