

Liberté Égalité

Direction des services départementaux de l'éducation nationale de Maine-et-Loire

## **EMIcalement vôtre**

L'Education aux Médias et à l'Information dans vos écoles

Mai 2025

Numéro

#### **AU SOMMAIRE**

- Edito
- Retour sur la SPME!
- Le conseil d'EMI
- le cyberharcèlement
- Save the date!
- Ayez le bon geste
- Retour sur... les ressources
- Prêts pour l'aventure EMI?

## **Edito**

Pour ce nouveau numéro, cap sur l'esprit critique et la créativité: découvrez des ressources, des projets et des conseils pour faire de l'EMI un levier au cœur de vos pratiques de classe. Notre journal évolue: nouvelle maquette, nouvelles rubriques... une présentation repensée pour mieux vous accompagner. Vous trouverez des propositions concrètes à mettre en œuvre de la maternelle en gyele? L'airei que des ressources pour envielement.

la maternelle au cycle 3, ainsi que des ressources pour enrichir vos pratiques.

Pensez à candidater avant le 20 juin pour un accompagnement EMI au 1er trimestre 2025-2026.

Bonne lecture et belle exploration de l'EMI en classe!

#### Le cyberharcèlement, la faute aux réseaux sociaux ?

Pour la journée "Non au harcèlement !" du 9 novembre 2023, Béatrice Kammerer, autrice et journaliste spécialisée en éducation, propose dans son enquête "Nos ados sur les réseaux sociaux " des clés pour comprendre la vie sociale en ligne des adolescents.

L'objectif est de mieux cerner leurs pratiques et trouver les leviers pour lutter contre le cyberharcèlement. A retrouver : https://www.clemi.fr/formation s/notre-offre-de-formation/notre-cycle-de-webinaires-les-invites-du-clemi/cyberharcelement-la-faute-aux-reseaux-sociaux

# Retour sur la Semaine de la presse et des médias dans l'École (SPME) : 3 questions à ...

Benjamin Bedouin, enseignant en CM2 à l'école d'Andard, nous parle du projet de web radio interdépartementale auquel sa classe a participé cette année pendant la semaine de la presse

Le projet a-t-il été motivant pour les élèves ? Cela fait 3 ans que je fais de la radio et chaque année les élèves sont toujours motivés. Donc le fait de le faire avec d'autres enfants de la région et avec des intervenants EMI qui nous guident est plus que motivant pour eux. Et pour nous!

Quelle place ce projet a-t-il occupé dans votre organisation hebdomadaire avant la réalisation finale lors de la SPME? C'est un projet qu'il fallait boucler en 6 mois il fallait donc des rendez-vous réguliers. Plus précisément tous les vendredis après-midi y ont été consacrés d'octobre à mars.

Avez-vous l'impression que vos élèves sont montés en compétences (et si oui lesquelles) suite à ce projet ? Bien sûr, ils ont acquis beaucoup de vocabulaire autour des médias et de l'information, en langage oral, en langage écrit (EDL et production d'écrit). Des compétences civiques comme le travail de groupe, s'engager dans un projet de classe, effectuer du travail de recherche et plus largement une meilleure confiance en soi.

Vous êtes intéressés pour faire vivre cette expérience à vos élèves ? Contactez-nous Prévoir un volume horaire d'environ 15 à 20 heures et la banalisation d'une journée lors de la SPME.

# Save the date

Le 20 juin: retour des candidatures pour les classes et/ou écoles qui souhaitent être accompagnées par la mission EMI pour des actions ou projets pendant le 1<sup>er</sup> trimestre 2025/2026.

### Ayez le bon geste

Par curiosité ou pour vous former, consultez les webinaires « les invités du CLEMI » enregistrés lors de la SPME et toujours disponibles sur le site <a href="https://www.clemi.fr/formations/notre-offre-de-formation/notre-cycle-de-webinaires-les-invites-du-clemi">https://www.clemi.fr/formations/notre-offre-de-formation/notre-cycle-de-webinaires-les-invites-du-clemi</a>
Au programme par exemple, « découvrir ce qu'est l'info divertissement au cycle 3 », « images et émotions, comment les adolescents reçoivent les images d'actu », « lire une image d'actu avec les élèves de cycle 2 et 3 », « travailler le dessin de presse dans le 1<sup>er</sup> degré », « Faire de la radio en Grande Section »... et découvrez également des cycles de reportages photo avec des clés de mise en pratique.

#### Ont contribué à ce numéro

Sophie BROTHIER : IEN Angers centre et Maine chargée du dossier départemental EMI49, Membre du CLEMI National pour le premier degré Brigitte LASSALE : Chargée de mission EMI-CLEMI49

Personne ressource pour la mission EMI49 François FOURNY – ERUN Angers centre et Maine.

## **EMIcalement vôtre**

#### PRETS POUR L'AVENTURE EMI ? DES IDEES CLES EN MAIN POUR VOS CLASSES

Et si on préparait ensemble la rentrée 2025 ? Découvrez une sélection d'activités EMI à mener en classe, de la maternelle au cycle 3, accompagnées en ressources ou en mise en œuvre par Brigitte Lassale, référente EMI du département (contact : emi49@ac-nantes.fr)



Le jeu <u>Classe Investigation</u> <u>Junior</u> est un jeu créé par les journalistes du CLEMI. Adapté aux élèves de fin cycle 2 et cycle 3, il prévoit 3 niveaux de différenciation.

Organisés en binôme, les élèves sont envoyés en duplex par leur rédaction et retranscrivent les informations qu'ils découvrent tout au long du jeu et doivent

produire une vidéo, À l'issue du jeu, ils comparent leur travail avec celui d'un journaliste professionnel. Deux scénarios sont proposés : "Alerte au zoo" et "Explosion à l'usine".

Le déploiement du jeu Classe investigation junior passe par des formations à destination des enseignants : soit en ligne directement avec le CLEMI, soit dans le cadre du PDF formations hybrides-EMI en fonction des zones. A l'issue de la formation, le kit du jeu est envoyé aux participants.

→ Si vous souhaitez faire participer votre classe, l'an prochain contactez la mission. Prévoir 3 séances à quelques jours de distance sur une durée de 4 à 5 heures au total.



« Qu'est-ce que tu fabriques ? » est un jeu accessible depuis le site du CLEMI qui apprend aux élèves à différencier publicité et

information.

Les enfants travaillent par groupe et doivent produire à partir du même support, pour les uns une publicité, pour les autres, un article.

En classe entière, les élèves sont ensuite amenés à réfléchir sur les intentions respectives de ces messages.

Durée: 2h30 h au total sur 2 séances

#### Les images dans la presse

Cycle 1 : découverte et catégorisation des images dans la presse. Identification des publicités.

Prévoir 1 séance d'une heure.

#### Création de cartes postales sonores

Une rencontre avec le média audio pour écrire avec des sons et créer des « cartes postales » en lien avec vos projets de classe...ou pas.

Prévoir 4 à 5 séances d'une heure

#### A ton avis?

Cycles 1 et 2 avec comme objectif le développement de l'esprit critique chez les plus jeunes. Le principe vise à faire réfléchir les élèves sur la réalité d'une photo. L'argumentation et le langage sont au centre de cette action.

Prévoir 2 à 3 séances de 30/ 40 min chacune.

#### Challenge Recadre l'Info

Travail de réflexion autour des photos de presse, amenant les élèves à comprendre en quoi un recadrage peut être déterminant dans la compréhension d'une photo. Accessible à partir des cycles 2 et 3, les élèves travaillent les notions d'échelles de plan, de cadrage et de recadrage à partir d'images fixes proposées par la mission ou réalisées par leur soin. Un petit travail rédactionnel accompagne ce challenge. Durée : 3 séances / 3 heures

#### Le conseil d'EMI

Avant toute production en EMI, veillez à faire remplir les autorisations de droit à l'image et à la voix aussi bien pour vos élèves que pour les adultes qui interviennent dans les productions. Les autorisations sont nécessaires à chaque nouveau projet ou à chaque nouvelle production inhérente au même projet. Ainsi, les autorisations annuelles parfois signées dès le début d'année ne suffisent pas !

Retrouvez les modèles en suivant ce lien. https://primabord.eduscol.education.fr/modele-d-autorisation-d-enregistrement-image-voix

### Et aussi...

#### La ressource Image du Mois

Retrouvez sur le site DSDEN 49 (partie EMI dossier « actions et ressources départementales) la quarantaine d'Images du Mois éditées depuis 2018 par la Mission Éducation aux Médias et à l'Information : photos, dessins, infographies, couvertures d'albums qui permettant aux élèves de réfléchir et d'analyser l'image en fonction d'un thème tout en explorant la technique et l'intention de l'auteur. Les dossiers publiés depuis 2020 : La lecture d'images à l'école maternelle, le dessin de presse à l'école primaire, pratiquer la radio à l'école sont également téléchargeables.