

PROJET PEDAGOGIQUE

Nom du champ professionnel : HAS

Intitulé du projet : L'atelier de couture « Le fil d'Ariane »

QUOI ? POURQUOI ?													
Résumé du proj						ojet	et			F	Photo		
Découverte du métier de couturier à travers						ers l	les activit	és suiv	antes :	神経			
- Etude de la machine à coudre.													
-	- Préparation du poste de couture.												
- Réalisation d'un patron de couture de tissu.						re et	et découpage des pièces						
 Réalisation de coutures à la machin d'assembler des sacs en tissu pour 													
-	Visit	e des a	teliers	de cou	ture Lor	ngch	champ à Château-Gontier			© Collège Jean Rosi	© Collège Jean Rostand – 53200 Château-Gontier		
	Objectif général du projet												
Réali	ser des	sacs e	n tissı	u pour le	march	é de	Noël de	Châte	au-Gon	tier			
Déco	uvrir le	métier	de co	uturier e	t le CAF	⊃ mé	étiers de l	la mod	e – vête	ement flou			
Do	maines	du ch	amp į	profess	ionnel					Activités de référence			
						(Conduire	des o	oératior	ns de nettoyage manuel.			
	retien		aux e	t des					en et la	remise en état des loca	ux, du matériel et des		
équi	oement	S					équipements.						
									at de se	rvice le matériel et les lo	caux.		
l 'ent	retien	du lina	e et d	es			Repasse						
	pement	_								courants de couture			
										la prestation			
		_						QUI ?					
Niveau de classe Professeur concerné coordonnateu						Autres professeurs associés au projet			Autres intervenants	Organismes partenaires			
	3ème			M. Chantrenne			Équipe SEGPA			M. Martineau	Longchamp maroquinerie		
							Q	UANI)?				
			Situ	ation da	ans l'ar	née)			Rema	Remarques		
S	0	N	D	J	F	M	Α	M	J				
		Х	Х										
	OÙ ?												
A l'intérieur de l'établissement Plateau					011 to								
					technique Hygiène Alimentation Services								
A l'extérieur de l'établissement					chan	amp maroquinerie, Château-Gontier							
				né de	de Noël de Château-Gontier								
AVEC QUOI ?													
Matériaux et/ou matériels Machine					No. 10								
spécifiques nécessaires au					e à coudre								
projet				IISSU	Tissus, fils et matériel de couture								

POTENTIALITE PEDAGOGIQUE DU PROJET

Mise en relation avec le document ressource national du champ professionnel

Étapes	Activités des élèves dans la formation	Connaissances associées	Mise en relation avec le socle commun Domaines /Compétences travaillées	Documents élèves	Temps consacré
1 Analyse de la situation	Analyser la situation : Lire la situation professionnelle. Compléter le tableau d'analyse de la situation. Ordonner les différentes étapes du projet.	Démarche de Projet.	Langue française – Cycle 3 : Mettre en œuvre une démarche de compréhension et d'interprétation d'un texte.	Fiche de séquence : Situation professionnelle, QQOQCP, déroulement du projet.	30 min
2 La machine à coudre	Nommer les différentes parties de la machine à coudre et leurs fonctions. 2 La machine à Réaliser le remplissage de la canette		Systèmes naturels et techniques – Cycle 3: Représenter des phénomènes ou des objets. Mettre en œuvre un protocole. Relier certaines règles et consignes aux connaissances.	Schéma légendé de la machine à coudre. Protocole de mise en place et d'utilisation de la machine	2h30
3 Prévention des risques liés à l'activité physique	Repérer les effets sur l'organisme de mauvaises positions de travail Compléter les schémas de la colonne vertébrale et du disque intervertébral Lister les points importants pour l'aménagement correct du poste de couture Repérer les éléments d'une bonne posture pour soulever une charge lourde	Les effets des mauvaises postures de travail sur l'organisme La colonne vertébrale, le disque intervertébral et les TMS L'aménagement du poste de couture La bonne posture pour le port de charges lourdes	Langage des arts et du corps – Cycle 3 : Enchainer plusieurs actions motrices Systèmes naturels et techniques – Cycle 3 : Mettre en œuvre un protocole. Respecter les règles relatives à la sécurité Relier certaines règles et consignes aux connaissances.	Situations professionnelles à risque Schéma de la colonne vertébrale et du disque intervertébral Schéma de différents postes de couture Photographies prises par les élèves de bonnes et de mauvaises postures	2h30
4 Le patron de couture	Réaliser un patron de couture en papier. Epingler correctement le patron au tissu Découper des pièces de tissu selon le patron	Relations géométriques : perpendicularité et parallélisme. Utilisation de la règle et de l'équerre	Langage mathématiques, scientifiques et informatiques – Cycle 3 : Construire des figures usuelles Reconnaitre et utiliser quelques relations géométriques (perpendicularité, parallélisme)	Patron des différentes pièces du sac en tissu Placement des épingles (parallélisme et perpendicularité)	1h30

5 Le sac en tissu	Mettre en place le poste de couture (fil de bobine, canette) Réaliser des coutures droites à la machine à coudre. Assembler le sac en tissu.	La machine à coudre : les différentes parties, leur fonctionnement et leur utilisation.	Systèmes naturels et techniques – Cycle 3 : Représenter des phénomènes ou des objets. Mettre en œuvre un protocole. Communiquer sur ses résultats. Relier certaines règles et consignes aux connaissances.	Protocole de couture du sac en tissu	8h
6 Visite à la maroquinerie Longchamp	Présenter le domaine de la maroquinerie et l'entreprise Longchamp. Visiter un atelier de couture, de l'utilisation du patron à la couture des sacs. Préparer des questions et les poser au responsable du site durant la visite.	La couture à la machine. La maroquinerie. Les métiers et les activités du domaine de la couture.	Langue française – Cycle 3: Réaliser une présentation orale Savoir écouter en maintenant son attention Systèmes naturels et techniques – Cycle 3: Appliquer les consignes, respecter les règles relatives à la sécurité et au respect de la personne et de l'environnement Relier certaines règles et consignes aux connaissances.	Liste de questions à poser durant la visite (réalisée en commun) Les différentes étapes de la réalisation d'un sac.	3h

POTENTIALITE DU PROJET AU REGARD DES PARCOURS Domaines et compétences travaillées					
	Parcours d'éducation artistique et culturelle	Parcours avenir			
COMMENT?	Découverte du monde de la couture et de la maroquinerie.	Visite d'un atelier de couture. Découverte du métier de couturier et du CAP métiers de la mode – vêtement flou			
WO	Parcours citoyen	Parcours éducatif de santé			
Ö	Coopérer pour réaliser un projet. Participer à la vente du marché de Noël.	Prévention des risques liés à l'activité physique les positions de travail sur la machine à coudre.			

ILLUSTRATION DU PROJET PAR QUELQUES PHOTOS



© Collège Jean Rostand – 53200 Château-Gontier



© Collège Jean Rostand – 53200 Château-Gontier