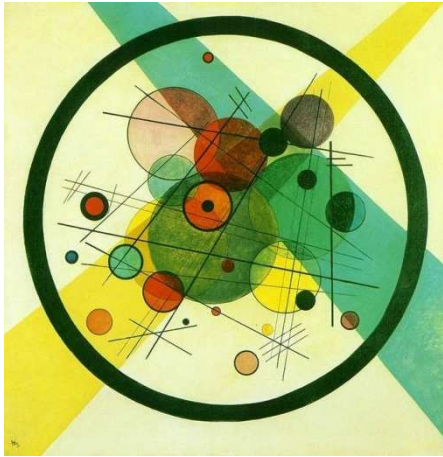


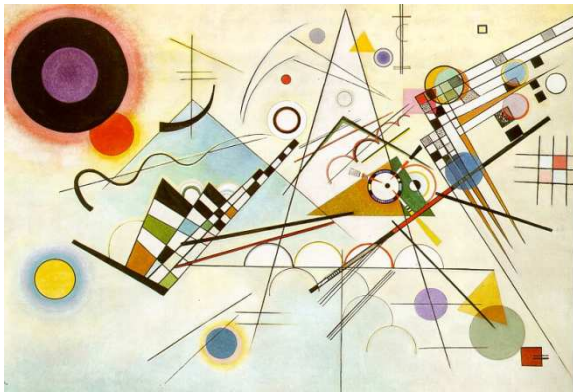
Quelques œuvres de référence...



CERCLES DANS UN CERCLE - 1923 -

[Wassily Kandinsky](#)

Peintre d'origine russe, *Kandinsky* fut l'un des fondateurs du *Blaue Reiter* à Munich et l'un des grands initiateurs de l'art abstrait aux formes géométriques.



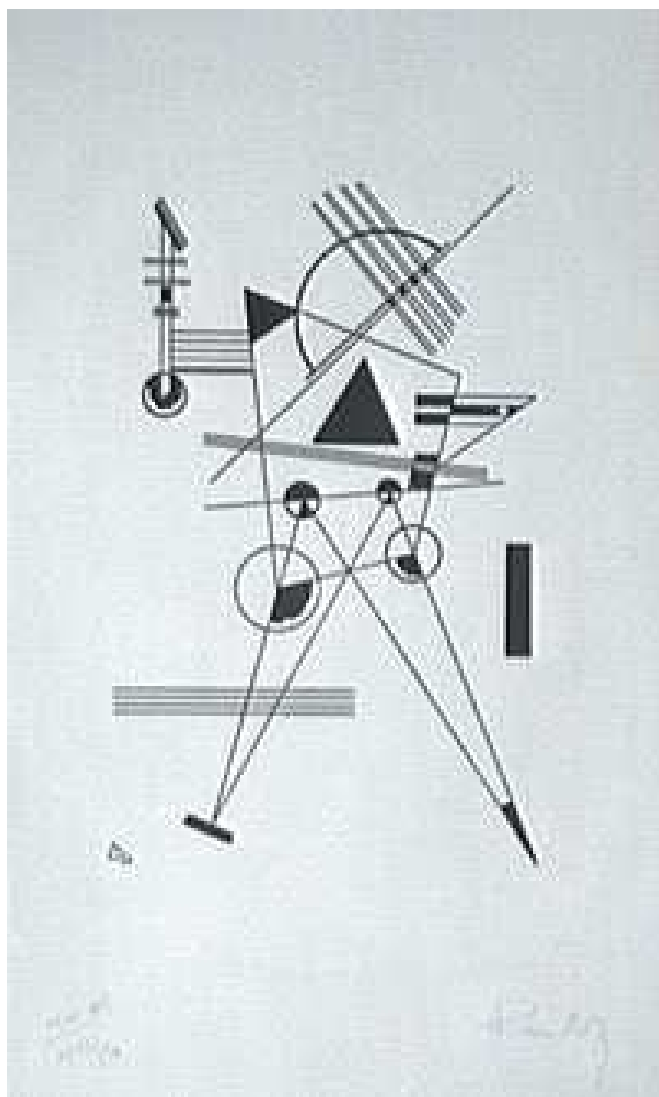
COMPOSITION VIII - 1923 - [Wassily](#)

[Kandinsky](#)

Dans ce tableau, Kandinsky emploie différentes couleurs dans les formes pour activer leur géométrie. La conception n'apparaît pas comme un exercice géométrique dans le plan mais les formes tendent à reculer et avancer, créant un effet dynamique de va-et-vient.



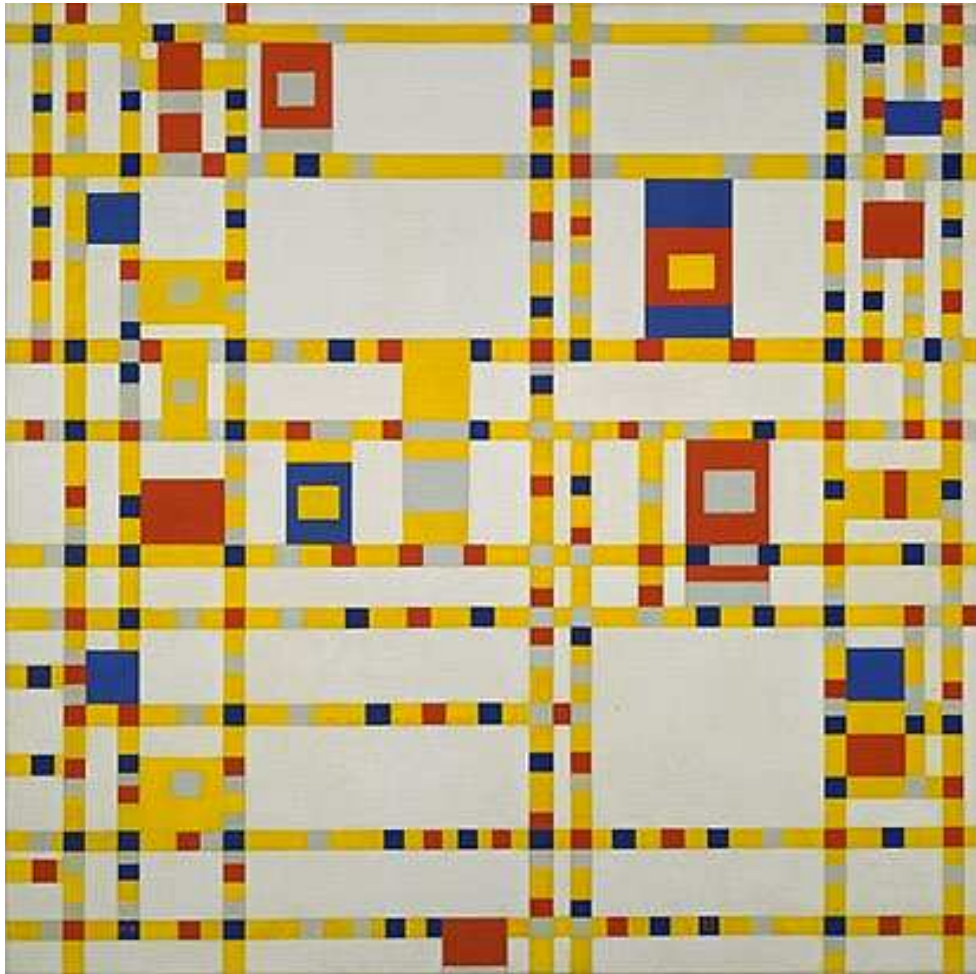
Weiches Hart- 1927-- [Wassily Kandinsky](#)



Lithographie n°I, 1925
Lithographie,
33,1 x 20,7 cm
53,6 x 34,1
43/50

http://fr.wikipedia.org/wiki/Vassily_Kandinsky

<http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-Kandinsky-jaune-rouge-bleu/ENS-Kandinsky-jaune-rouge-bleu-part1.html>



Piet Mondrian, *Broadway Boogie-Woogie*, 1942-43. Huile sur toile, 50 x 50 in. New York, Musée art Moderne.

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Mondrian>