

Nom de l'élève :

Classe :

Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère au CAP

Évaluation en contrôle en cours de formation (CCF)

Situation A : épreuve écrite commune en trois parties

Durée : 1 heure

1^{ère} partie : 10 minutes

2^e partie : 25 minutes

3^e partie : 25 minutes

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Durée : 10 minutes

Titre du document : *Who is Shakespeare?*

Source du document : The Touring Teacher

<https://www.youtube.com/c/TheTouringTeacher/featured>

Consigne :

Vous allez entendre le document trois fois. Les écoutes seront espacées d'une minute. Après la troisième écoute, vous disposerez de cinq minutes pour répondre au questionnaire ci-dessous. Vous pouvez également commencer à y répondre au fur et à mesure des écoutes ainsi que pendant les pauses.

Commencez par prendre connaissance du questionnaire.

QUESTIONNAIRE À CHOIX MULTIPLE

Cochez la bonne réponse.

1. Le document évoque :
 - A. un lieu touristique
 - B. un grand personnage
 - C. des contes et légendes célèbres
2. Shakespeare est présenté comme étant l'écrivain :
 - A. probablement le plus connu au monde
 - B. le plus critiqué
 - C. le plus fou
3. Trois de ses œuvres sont nommées. Il s'agit de :
 - A. Othello, Roméo, Juliette
 - B. Othello, Roméo et Juliette, Hamlet
 - C. Othello, Jules César, Macbeth
4. Ses pièces sont connues et jouées dans le monde entier depuis :
 - A. 40 ans
 - B. 400 ans
 - C. 4 000 ans
5. Selon Helen Hogg, les pièces de Shakespeare mettent en scène les quatre émotions suivantes :
 - A. l'amour, la haine, la jalousie, l'avidité
 - B. l'espoir, la joie, la peur, la tristesse
 - C. la culpabilité, la pitié, la colère, la fierté
6. Les thèmes des pièces de Shakespeare :
 - A. trouvent leur origine dans l'Antiquité
 - B. restent d'actualité et parlent à tout le monde
 - C. n'intéressent plus personne

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Durée : 25 minutes

Consigne : Lisez le texte ci-dessous puis répondez en français aux questions.



Source : <https://worldbooknight.org/>

Happy World Book Night

23rd April 2020

Happy World Book Night – Today is a day for celebrating reading and books. What day is it? I hear you ask. Well, today is special as it's a named and nominated day. It's also Shakespeare's Birthday and he's given us some of the most well-known and popular books in English history.

World Book Night

So what should you do today? Bookworms will answer that as they would any day, and suggest you read. There is a dedicated reading hour tonight at 7pm UK time. A good time to do a Zoom reading session or have a book club meeting online. The important thing is to sit and read, pick a book to start, one you would like to finish.... just spend time with the company of a really good book.

Source: <https://www.thebooktrail.com/happy-world-book-night/>

QUESTIONS

1. Quel est le nom de l'événement qui a eu lieu le 23 avril 2020 ?

2. Que célèbre cet événement ?

3. Pourquoi cette date du 23 avril a-t-elle été choisie pour cette célébration ?

4. Pourquoi Shakespeare plutôt qu'un autre auteur ?

5. À quelle heure le moment consacré à la lecture est-il prévu ?

6. Le jour en question, qu'est-il surtout suggéré de faire ?

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Durée : 25 minutes

Consigne :

Vous traiterez, **en anglais et en 60 mots minimum**, l'un des deux sujets suivants, **au choix**.

Sujet 1 :

Préférez-vous lire une histoire ou bien la découvrir au théâtre ou à l'écran ? Expliquez votre préférence, en vous servant si besoin d'un exemple emprunté à votre expérience personnelle.

Sujet 2 :

Vous vous lancez à la recherche d'un emploi saisonnier dans un festival d'été au Royaume-Uni. Écrivez à E4S, en réponse à l'avis suivant :

ARE YOU LOOKING FOR A SUMMER FESTIVAL JOB?

Just some of the options available to students who want to work at festivals are:

- Stewarding / Security
- Bar Work
- Information Staff
- Selling Merchandise
- Assisting the Festival Public
- Litter Clearance
- etc.

If you want help with your search, send us an email at

Employment4Students@e4s.co.uk

and tell us about your interests, your motivation and experience.

