PROGRAMME 2008 DE L'ECOLE MATERNELLE

Compétences attendues à la FIN DE L'ECOLE MATERNELLE

Livret scolaire Mise en œuvre du livret scolaire à l'école Circulaire n° 2008-155 du 24-11-2008 - MEN - DGESCO A1-1

« ... un bilan des acquisitions de l'école maternelle, réalisé en référence aux programmes, est effectué en fin de grande section et joint au livret scolaire. »

S'APPROPRIER LE LANGAGE

À la fi	À la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente	
2	nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne	
3	formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question	
4	raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée	
5	prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue	

DECOUVRIR L'ECRIT

Se familiariser avec l'écrit

À la fi	À la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	Identifier les principales fonctions de l'écrit	
2	Écouter et comprendre un texte lu par l'adulte	
3	Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes	
4	Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte	

Se préparer à apprendre à lire et à écrire

À la f	in de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	Différencier les sons	
2	Distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés	
3	Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit	
4	Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet	
5	Mettre en relation des sons et des lettres	
6	Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en	
	lettres et sons ont été étudiées	
7	Écrire en écriture cursive son prénom	

DEVENIR ELEVE

Àlaf	in de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune	
2	Écouter, aider, coopérer, demander de l'aide	
3	Éprouver de la confiance en soi, contrôler ses émotions	
4	Identifier les adultes et leur rôle	
5	Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires	
6	Dire ce qu'il apprend	

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

À la f	À la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés	
2	Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement, accepter les contraintes collectives	
3	S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non, exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement	
4	Se repérer et se déplacer dans l'espace	
5	Décrire ou représenter un parcours simple	

DECOUVRIR LE MONDE

À la f	in de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs	
	usages	
2	Connaître les manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction	
3	Nommer les principales parties du corps humain et leur fonction, distinguer les cinq sens et leur fonction	
4	Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation	
5	Repérer un danger et le prendre en compte	
6	Utiliser des repères dans la journée, la semaine, l'année	
7	Situer des événements les uns par rapport aux autres	
8	Dessiner un carré, un rond, un triangle	
9	Comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités	
10	Mémoriser la suite des nombres jusqu'à 30	
11	Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus	
12	Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée	
13	Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi	
14	Se repérer dans l'espace d'une page	
15	Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et l'espace	

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CRÉER

À la	fin de l'école maternelle, l'élève est capable de :	
1	Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)	
2	Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation	
3	Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé	
4	Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections	
5	Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines	
6	Écouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses	
	impressions	