

**Je découvre...**

Oeuvres (Inscris 2 mots-par œuvre)



① Cindy Sherman, *Untitled #193*, photo, 1989.

②



Michel Journiac, *Hommage à Freud, constat critique d'une mythologie travestie*, 1972-1984, tirages sur toile, 250 x 200 cm.

**Je crée...**

**« Autoportrait fictif : je suis un autre »**

Réalisez un autoportrait qui vous montrera comme quelqu'un d'autre.

Contraintes : On devra pouvoir vous reconnaître malgré tout.

Moyens : Mise en scène photographiée, puis traitement numérique possible.

Envoyez votre photo au format .jpg avec un titre que vous aurez choisi.

**Questions à se poser avant la prise de vue :**

- Si tu n'es pas toi, qui vas-tu incarner ?

- Quelle posture et quelles expressions vas-tu devoir adopter pour incarner ton personnage ?

- Où vas-tu prendre ta photo exactement ?

- Comment comptes-tu cadrer ta photo : de loin, de près ? vu du dessus, de face... ?

**Je retiens...**

**Recherche**

Vocabulaire : termes à chercher et à définir avec ses propres mots :

**Mise en scène :**

**Cadrage:**

**Réel/fiction :**

Regardez cette vidéo de 3minutes : <https://www.youtube.com/watch?v=08EcYkY-MdY> et des images d'œuvres de Cindy Sherman, puis retenez quelques mots qui caractériseraient sa démarche :

**J'évalue mon travail...**

**Compétences évaluées :**

**EXPÉRIMENTER, PRODUIRE, CRÉER : Mettre en œuvre un projet artistique**

- ① J'ai réalisé une photographie de moi-même.
- ② J'ai réalisé une photographie dans laquelle j'incarne quelqu'un d'autre.
- ③ En plus, on peut encore me reconnaître.
- ④ En plus, j'ai vraiment travaillé sur la mise en scène.

**Utiliser les outils numériques pour créer**

- ① J'ai réalisé une photographie.
- ② J'ai réalisé une photographie bien cadrée.
- ③ En plus, j'ai pensé à la lumière.
- ④ J'ai travaillé ma photographie à tous les niveaux.

**Étape 2 :S'EXPRIMER, ANALYSER sa PRATIQUE, SE REPÉRER : Se repérer dans le champ des arts plastiques et être sensible aux questions de l'Art.**

- ① J'ai lu mais pas tenté de répondre aux questions.
- ② J'ai essayé de définir avec quelques mots le vocabulaire.
- ③ En plus, j'ai fait la recherche demandée
- ④ En plus, j'ai utilisé un lexique riche et spécifique aux arts plastiques.