

Transposer un texte en croquis

Niveau Terminale

Épreuves communes de Terminale : Croquis réalisé à partir d'un texte qui présente une situation géographique. Fond de carte fourni. Plus grande autonomie pour identifier, organiser et hiérarchiser les éléments à représenter et construire la légende.

		Non maîtrisé	Insuffisamment maîtrisé	Maîtrisé	Objectif dépassé
1. Maîtriser et utiliser des repères spatiaux	LOCALISATION	<ul style="list-style-type: none"> - Je maîtrise des repères spatiaux à l'échelle mondiale - Je maîtrise des repères spatiaux à l'échelle de la France 			
	NOMENCLATURE	<ul style="list-style-type: none"> - Des éléments de nomenclature sont présents et pertinents - Les éléments de nomenclatures sont correctement localisés 			
2. S'approprier les connaissances, les notions géographiques	LEGENDE	<ul style="list-style-type: none"> - J'ai structuré ma légende en parties mettant en avant du vocabulaire géographique - Mes parties sont elles-mêmes composées de sous-parties et le plan est équilibré - Ma légende correspond à une démonstration <ul style="list-style-type: none"> * chaque partie est argumentée * mon argumentation est logique et structurée 			
	TITRE	<ul style="list-style-type: none"> - J'ai formulé un titre - Mon titre est synthétique et pertinent 			
3. S'approprier les outils de la démarche géographique	FIGUR	<ul style="list-style-type: none"> - J'ai utilisé des figurés ponctuels - J'ai utilisé des figurés linéaires - J'ai utilisé des figurés de surface représentés dans des cartouches - J'ai varié l'intensité des figurés ou déterminé une discrétisation dans une logique démonstrative 			
	PRODUCTION GRAPHIQUE	<ul style="list-style-type: none"> - Je soigne la réalisation : mon croquis est clair et lisible - Je respecte les principes élémentaires de la cartographie - Je détermine l'orientation 			

Transposer un texte en croquis Niveau Première

Épreuves communes de Première : croquis est réalisé à partir d'un texte élaboré pour l'exercice qui présente une situation géographique. Un fond de carte est fourni. Le titre et l'organisation du texte indiquent de grandes orientations pour la réalisation du croquis.

		Non maîtrisé	Insuffisamment maîtrisé	Maîtrisé	Objectif dépassé
1. Maîtriser et utiliser des repères spatiaux	LOCALISATION	- Je maîtrise des repères spatiaux à l'échelle mondiale - Je maîtrise des repères spatiaux à l'échelle de la France			
	NOMENCLATURE	- Des éléments de nomenclature sont présents et pertinents - Les éléments de nomenclatures sont correctement localisés			
2. S'approprier les connaissances, les notions géographiques	LÉGENDE	- Les parties de ma légende sont guidées par la structuration du texte - J'ai structuré ma légende en parties mettant en avant du vocabulaire géographique			
	TITRE	- J'ai formulé un titre			
3. S'approprier les outils de la démarche géographique	FIGURES	- J'ai utilisé différents types de figurés (ponctuels, linéaires, de surface) -J'ai varié l'intensité des figurés ou déterminé une discrétisation dans une logique démonstrative - Je soigne la réalisation : mon croquis est clair et lisible			
	PRODUCTION GRAPHIQUE	- Je respecte les principes élémentaires de la cartographie - Je détermine l'orientation			

Transposer un texte en croquis Niveau Seconde

Attendus fin cycle 4 : Utiliser les figurés élémentaires du langage graphique : lignes, points, surfaces. Hiérarchiser des figurés : ponctuels, linéaires et flèches en jouant sur les tailles. Différencier des espaces ou traduire des contrastes sur un croquis. Réaliser des tracés réguliers, des figurés bien identifiables et des plages colorées nettes. Respecter la règle : titre, orientation, échelle, légende dans ses productions cartographiques. Lire une échelle.

Réaliser et mémoriser un croquis de synthèse simple et un schéma d'un espace ou d'un territoire et les mémoriser (5 à 6 items). Schématiser des contours (planisphère, territoires). Connaître la représentation graphique de notions géographiques: centre/pôle, limite, interface, nœud, axe et flux, et les figurés correspondants. Réaliser des organigrammes et des schémas.

Organiser une légende en thèmes, correspondant au message du croquis. À partir d'une légende, choisir quelques figurés appropriés, les localiser et les hiérarchiser sur un croquis. Réaliser un croquis de synthèse, clair et compréhensible d'un espace ou d'un territoire et sa légende (5 à 6 items). Expliquer un croquis ou un schéma à l'oral ou à l'écrit (idée(s) principale(s)).

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/HG_Compétences/11/8/RA16_C3C4_HIGE_Langage_graphique_819118.pdf

		Non maîtrisé	Insuffisamment maîtrisé	Maîtrisé	Objectif dépassé
1. Maîtriser et utiliser des repères spatiaux	LOCALISATION	- Je maîtrise des repères spatiaux à l'échelle mondiale - Je maîtrise des repères spatiaux à l'échelle de la France			
	NOMENCLATURE	- Des éléments de nomenclature sont présents et pertinents - Les éléments de nomenclatures sont correctement localisés			
2. S'approprier les connaissances, les notions géographiques	LEGENDE	- Les parties de ma légende sont guidées par la structuration du texte - J'ai correctement sélectionné les éléments à représenter dans le texte			
	TITRE	- J'ai identifié le titre et l'ai donné à mon croquis			
3. S'approprier les outils de la démarche géographique	FIGURES	- J'ai utilisé différents types de figurés (ponctuels, linéaires, de surface) - J'ai adapté les couleurs de mes figurés en fonction du phénomène géographique étudié - Je soigne la réalisation : mon croquis est clair et lisible - Je respecte les principes élémentaires de la cartographie			
	UCTIC	- Je détermine l'orientation			