

Progression possible des projets d'écriture sur une année de CP / Document 6
(Françoise Dalmières, CPC Le Mans 1)

Première période		
Fin septembre	Quand ...(prénom)..... sera grand(e), ...(il ou elle)... ...sera...(nom).....	Compléter une phrase travaillée pour se l'approprier. Recherche orthographique de quatre ou cinq noms de métiers. Pour certains élèves, dictée à l'adulte.
Début octobre	 Viens jouer avec moi petite souris. Je ne peux pas jouer aujourd'hui, je dois	Inventer le texte possible d'une page d'un album « Viens jouer avec moi petite souris » école des Loisirs , à partir d'une illustration. La page du mercredi est donnée sans le texte. Réutiliser la structure répétitive déjà travaillée. Inventer l'argument de la souris.
octobre	Première lettre des correspondants reçue	Analyse de la structure d'une lettre – date et lieu – à qui cela est adressé – corps de la lettre : les informations – formule de politesse Collectivement, en dictée à l'adulte : lettre réponse.
octobre	Carte postale reçue : en envoyer une à notre tour.	Comment écrire une adresse ?
Deuxième période		
novembre	Recherche collective de mots utiles pour décrire sa ville : noms des différents lieux dont on veut parler. Nous (plutôt que « on »)....	Écrire ce qu'il est possible de faire à Coulaines.
novembre	A partir de l'album « Pourquoi pleut-il de haut en bas et pas de bas en haut ? », inventer d'autres questions absurdes et trouver la réponse...	Travailler sur la forme interrogative et les réponses : Pourquoiparce que...
novembre	Inventer ce que certains pourraient	« Comme.... ! »

Inspection Académique de la Sarthe, Groupe Maîtrise de la langue,
septembre 2010

	dire... en s'appuyant sur une illustration de l'album.	Phrase exclamative
décembre	Titre inventé : « Pourquoi la Terre est-elle ronde et pas plate ? »	Respecter une structure pour écrire une histoire complète. Recherche des mots utiles. Écriture à deux d'un texte long dont la structure est donnée.
décembre	Après avoir vu un spectacle de Noël, dessiner le moment préféré et écrire un « texte légende ».	Exprimer ce que l'on a ressenti pendant le spectacle. Recherche orthographique sur les verbes au passé : j'ai aimé, j'ai adoré..., sur des moments précis du spectacle.
Troisième période		
janvier	Réception du premier écrit individuel (correspondance scolaire) et première réponse individuelle.	<u>Lecture</u> : les informations contenues dans la lettre reçue (travail individuel). <u>Écrire</u> individuellement : « les vœux, une question, ce que j'ai eu à Noël, formule pour finir sa lettre) »
janvier	Album « Mon tour du monde » Faire la liste de ce qu'on emmènerait pour faire le tour du monde.	Écrire une liste. Recherche orthographique autour d'un lexique.
janvier	Poème A l'école des On apprend	Travail sur les rimes
janvier	Je décris une fille... Elle est.... Elle a ... Je décris un garçon...il ...	Féminin/ masculin Faire le portrait d'un camarade pris en photo. Quels points doit-on décrire ? Les portraits sont envoyés aux correspondants, mais dissociés des photos qui ont permis d'écrire ces portraits.
février	Ce matin, c'est décidé, Je suis.... J'ai besoin de ... pour....	Inventer un autre début d'histoire par rapport à l'album.
février	A un moment de l'histoire de Mimi et le dragon, trouver des questions que l'on pourrait se poser.	Phrases interrogatives Est-ce que...
Quatrième période		

Inspection Académique de la Sarthe, Groupe Maîtrise de la langue,
septembre 2010

mars	Écrire les paroles de deux personnages.	Analyse : comment écrire des paroles, les différentes solutions.
mars	La visite des correspondants : texte racontant la journée.	Texte au passé composé. Qui parle ? « Nous ». Liste de verbes : nous avons vu..etc. Travail sur la chronologie. Élaboration collective avec recherche du lexique. Par contre, le texte définitif est copié par les élèves : certains vont ne recopier qu'une phrase, d'autres deux ou plus et certains pourront recopier le texte entier.
mars	Écrire une carte d'invitation à la CLIS pour le spectacle de danse.	Lecture : analyse d'une invitation de la ville de Coulaines pour l'inauguration de la rue Lucie Aubrac : quelles informations y trouve-t-on et où ? Adaptation et reprise de la forme pour notre invitation.
avril	La piscine Avec une planche de dessin, écrire tout ce que j'arrive à faire dans l'eau.	Présent « je » L'écrit sert aussi à évaluer les progrès réalisés et à s'en souvenir !
Cinquième période		
mai	Écrire sur la guerre et la paix, à la demande de la ville de Coulaines.	Recherche de champs sémantiques dans l'album « Flon-Flon et Musette ».
mai	La fête des mères. Écrire ce que l'on veut dire à sa maman.	S'exprimer !
juin	Le voyage chez les correspondants... Écrire seul un texte long.	Texte sur une journée vécue : chronologie (appui sur les photos prises tout au long de cette journée), texte au passé, qui parle ? Lexique précis à construire. Ce texte écrit individuellement, long, a servi à évaluer les compétences acquises tout au long de cette année de CP.