

NOM, Prénom du candidat

Spécialité :

Etablissement :

Langues :

Pour chacune des trois colonnes situez la prestation du candidat à l'un des quatre degrés de réussite et attribuez à cette prestation le nombre points indiqués (sans le fractionner en décimales). Absence de production : 0.

	A. 1ère partie de l'épreuve : Prise de parole à partir de documents	B. 2ème partie de l'épreuve : Entretien sur les activités	C. 1° et 2° parties : Intelligibilité et recevabilité linguistique
DEGRE 1	<ul style="list-style-type: none"> Produit un discours bref, simple, avec des faux démarrages et hésitations. Montre une compréhension limitée des documents : citations sans explication, vague identification du thème, de la problématique. <p align="center">1 pt</p>	<ul style="list-style-type: none"> Répond et réagit de façon très succincte, par répétitions, malgré les relances. <p align="center">1 ou 2 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> S'exprime dans une langue partiellement compréhensible. <p align="center">1 ou 2 pts</p>
DEGRE 2	<ul style="list-style-type: none"> Produit un discours simple, partiellement organisé et cohérent. Relève des informations incomplètes, souvent juxtaposées. <p align="center">2 ou 3 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> S'efforce de communiquer, malgré quelques hésitations et imprécisions. Fournit des informations, répond et réagit de façon simple. Connaissances sont limitées. Amorce d'approche interculturelle. <p align="center">3 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs. <p align="center">3 ou 4 pts</p>
DEGRE 3	<ul style="list-style-type: none"> Produit un discours articulé en relevant les idées essentielles, en amorçant un croisement des documents (le cas échéant). Utilise ses connaissances culturelles liées ou non à la DNL pour illustrer ou éclairer certains aspects. – Parvient à revenir sur quelques erreurs de compréhension. <p align="center">4 ou 5 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> Réagit avec pertinence et s'implique dans l'échange (exprime et justifie ses opinions). La communication est assez efficace. Maîtrise satisfaisante de ses connaissances. La dimension interculturelle est évoquée. <p align="center">4 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> S'exprime dans une langue globalement correcte pour la morphosyntaxe comme pour la prononciation et utilise un vocabulaire approprié. <p align="center">5 ou 6 pts</p>
DEGRE 4	<ul style="list-style-type: none"> Produit un discours argumenté, raisonné, majoritairement cohérent, et montre une aptitude à analyser le(s) document(s). Est capable de faire des choix pertinents dans ses connaissances culturelles. <p align="center">6 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> Réagit assez spontanément, est capable de développer son propos, d'exprimer un point de vue. Très bonne maîtrise de ses connaissances. La dimension interculturelle est intégrée. <p align="center">5 ou 6 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> S'exprime dans une langue correcte et fluide, avec une prononciation claire et des intonations relativement naturelles. <p align="center">7 ou 8 pts</p>
	NOTE A : / 6	NOTE B : / 6	NOTE C : / 8
Appréciation :			Note du candidat (Total A+B+C) /20