

Analyse spectrale d'un signal échantillonné : principe et conditions à satisfaire.

I. Quelques notions mathématiques.

I.1 Décomposition en séries de Fourier d'un signal périodique :

Tout signal $e(t)$ périodique de période T peut se décomposer en somme de signaux sinusoïdaux de fréquences multiples de $F = 1/T$

$$e(t) = E_0 + \sum_{n=1}^{n=\infty} A_n \cos n\Omega t + \sum_{n=1}^{n=\infty} B_n \sin n\Omega t$$

avec :

- E_0 : valeur moyenne du signal $E_0 = \frac{1}{T} \int_{t_0}^{t_0+T} e(t) dt$
- $A_n = \frac{2}{T} \int_{t_0}^{t_0+T} e(t) \cos(n\Omega t) dt$
- $B_n = \frac{2}{T} \int_{t_0}^{t_0+T} e(t) \sin(n\Omega t) dt$

Cas particulier :

- $e(t)$ est un signal pair : la décomposition en séries de Fourier se réduit à :

$$e(t) = E_0 + \sum_{n=1}^{n=\infty} A_n \cos n\Omega t$$

$|A_n|$ est l'amplitude de la composante sinusoïdale de fréquence nF (de l'harmonique n)

- $e(t)$ est un signal impair

$$e(t) = \sum_{n=1}^{n=\infty} B_n \sin n\Omega t$$

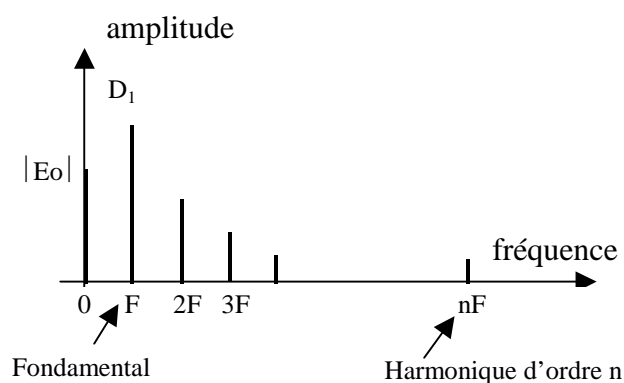
$|B_n|$ est l'amplitude de la composante sinusoïdale de fréquence nF (de l'harmonique n)

Autre expression utilisée dans le cas général : ($e(t)$ quelconque)

$$e(t) = E_0 + \sum_{n=1}^{n=\infty} D_n \cos(n\Omega t + \varphi_n)$$

avec $D_n = \sqrt{A_n^2 + B_n^2}$ et $\tan \varphi_n = -\frac{B_n}{A_n}$

Cette écriture conduit directement au tracé du spectre d'amplitude de tout signal périodique.

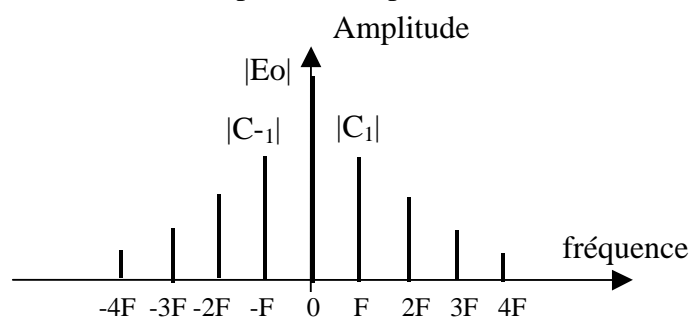


On peut également décomposer $e(t)$ en somme de fonctions exponentielles complexes

$$e(t) = \sum_{n=-\infty}^{n=+\infty} \underline{C}_n e^{jn\Omega t} \quad \text{avec : } \underline{C}_n = \frac{1}{T} \int_{t_0}^{t_0+T} e(t) e^{-jn\Omega t} dt$$

On montre facilement $C_0 = E_0$ et $|\underline{C}_n| = |\underline{C}_{-n}| = \frac{D_n}{2}$ et $\varphi_n = \text{Arg}(\underline{C}_n)$

Cette expression conduit au tracé du spectre d'amplitude bilatéral de tout signal périodique.



Remarque : le coefficient existant entre l'amplitude des raies pour les deux spectres tracés traduit la conservation de l'énergie répartie :

- sur les fréquences $F, 2F, 3F \dots$ dans un cas
- sur les fréquences $F, -F, 2F, -2F, 3F, -3F \dots$ dans l'autre cas

Dans la littérature et au niveau des logiciels, c'est toujours C_n qui est calculé.

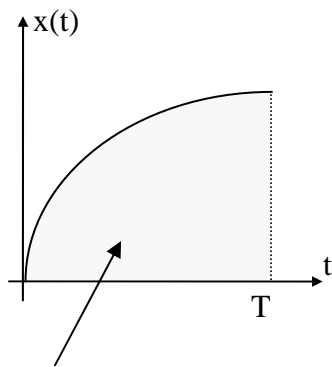
Mais, en présence d'une carte d'acquisition, on dispose d'un signal $e(t)$ échantillonné, donc connu seulement aux instants d'échantillonnage $0, T_e, 2T_e \dots kT_e \dots (N-1)T_e$.

Quelle expression approchée de C_n peut-on donner ?

On peut « calculer » l'intégrale par la méthode des rectangles.

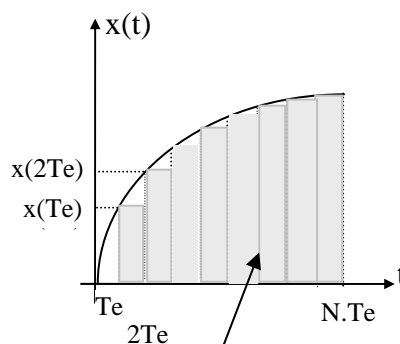
Illustration de la méthode :

Signal analogique



$$A = \int_0^T x(t) dt \text{ représente l'aire "grisée"}$$

Signal échantillonné



$$A = \sum_{k=0}^{k=N-1} x(kT_e) \cdot T_e \text{ représente l'aire "grisée"}$$

Application :

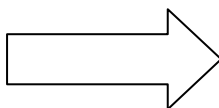
$$C_n = \frac{1}{T} \int_0^T e(t) e^{-jn\Omega t} dt = \frac{1}{T} \int_0^T e(t) \cdot e^{-j2\pi n \frac{t}{T}} dt = \frac{1}{T} \sum_{k=0}^{k=N-1} T e \cdot e(kTe) \cdot e^{-j2\pi n \frac{kTe}{T}}$$

rectangle de largeur Te et de hauteur $e(kTe) \cdot e^{-j2\pi n \frac{kTe}{T}}$

I.2 Transformée de Fourier discrète (TFD) d'un signal échantillonné.

La transformée de Fourier discrète est un algorithme de calcul qui, à partir de N échantillons pris sur un signal dans la fenêtre d'acquisition calcule N termes dans le domaine fréquentiel.

N valeurs prises sur le signal analogique
 $e(0), e(Te), e(2Te) \dots e((N-1)Te)$
 dans la fenêtre d'acquisition de durée
 $T_F = N \cdot Te$



N termes calculés dans le domaine
 fréquentiel de 0 à F_e soit aux fréquences
 $0, F_e/N, 2F_e/N \dots (N-1)F_e/N$

$\Delta f = \frac{F_e}{N}$ est la résolution en fréquence
 ou le pas de calcul

Les N termes sont donnés par :

$$S_n = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{k=N-1} e(kTe) e^{-j2\pi n \frac{k}{N}}$$

I.3 Relation entre C_n et S_n

Comparons l'expression de C_n et celle de S_n .

$$C_n = \frac{1}{T} \sum_{k=0}^{k=N-1} T e \cdot e(kTe) \cdot e^{-j2\pi n \frac{kTe}{T}}$$

$$C_n = \frac{T e}{T} \sum_{k=0}^{k=N-1} e(kTe) \cdot e^{-j2\pi n \frac{kTe}{T}}$$

$$S_n = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{k=N-1} e(kTe) e^{-j2\pi n \frac{k}{N}}$$

On voit que les deux expressions sont équivalentes à condition de poser : $T = N \cdot Te$

Rappelons que $N \cdot Te$ correspond à la durée de l'acquisition donc à la « longueur » de la fenêtre d'acquisition, notée T_F .

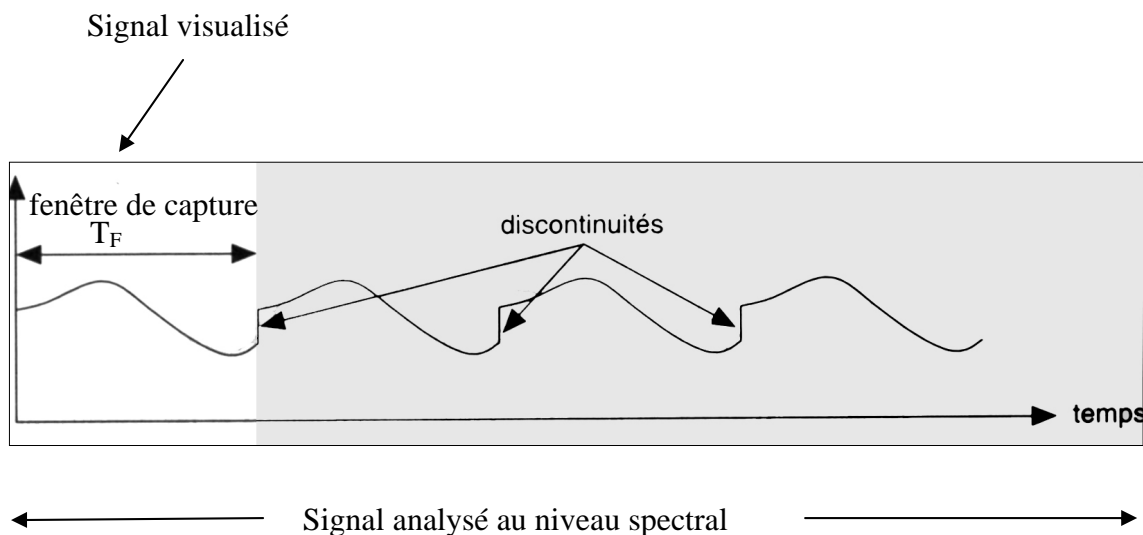
Pour résumer, on peut dire que la transformée de Fourier discrète donne de façon approchée les coefficients de la décomposition en série de Fourier d'un signal analogique fictif de période T_F .

Remarque : La transformée de Fourier rapide TFR (ou FFT Fast Fourier Transform) est simplement un algorithme permettant de réduire le nombre d'opérations, en particulier le nombre de multiplications pour calculer la transformée de Fourier discrète.

II. Conséquences pratiques : comment procéder pour avoir un spectre conforme à la réalité ?

II.1 Choix de la durée d'acquisition, notée T_F .

Prenons le cas de l'acquisition d'un signal quelconque pendant la durée T_F .



Rappelons que l'analyse spectrale se fait sur le signal périodique fictif de période T_F .

On voit donc apparaître des discontinuités artificielles qui vont produire des composantes spectrales parasites de fréquence supérieure à la limite de Shannon ($F_e/2$).

On aura alors un phénomène de repliement de spectre et le spectre résultant sera inexploitable.

Comment faire pour optimiser le spectre obtenu ?

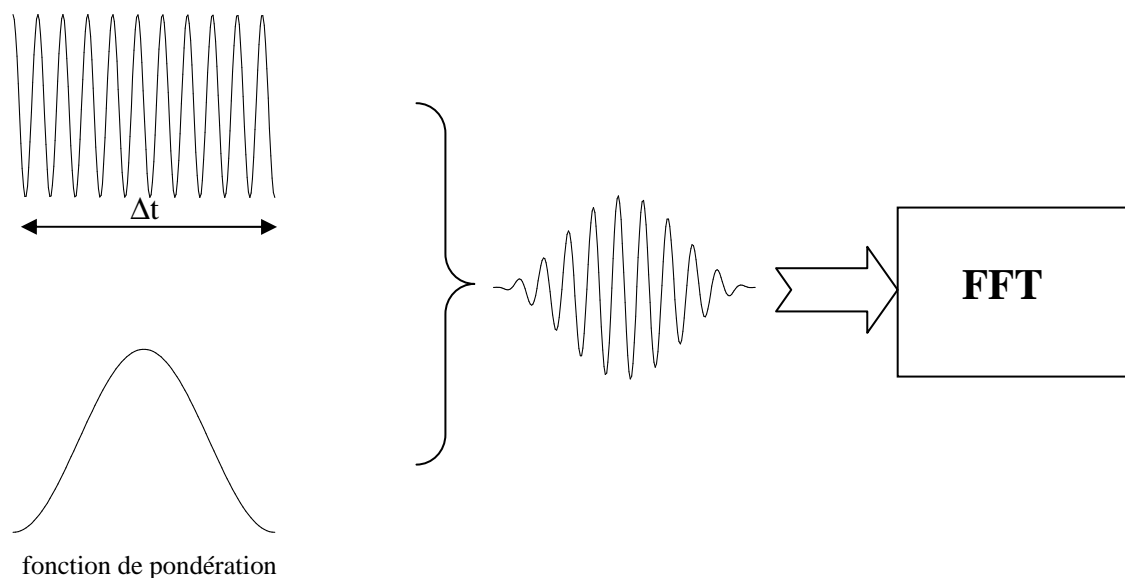
- **Si le signal visualisé est périodique,**
 - on peut choisir les paramètres d'acquisition pour visualiser un nombre entier de périodes du signal
on fera alors l'analyse spectrale sur la totalité des échantillons et le pas de calcul sera de

$$\Delta f = \frac{F_e}{N} = \frac{1}{N \cdot T_e} = \frac{1}{T_F}$$
 - si les paramètres de l'acquisition sont tels qu'il n'y a pas un nombre entier de périodes visualisées, on travaillera sur un domaine temporel plus réduit de durée $T'_F = K \cdot T$.
La transformée de Fourier discrète se fera alors sur un nombre plus faible d'échantillons : le pas de calcul sera un peu plus grand mais le spectre sera conforme à la réalité.
- **Si le signal visualisé est quelconque,**
on atténue les discontinuités (on parle d'effet de bords) en utilisant une fenêtre dite de pondération.

II.2 Les fenêtres de pondération.

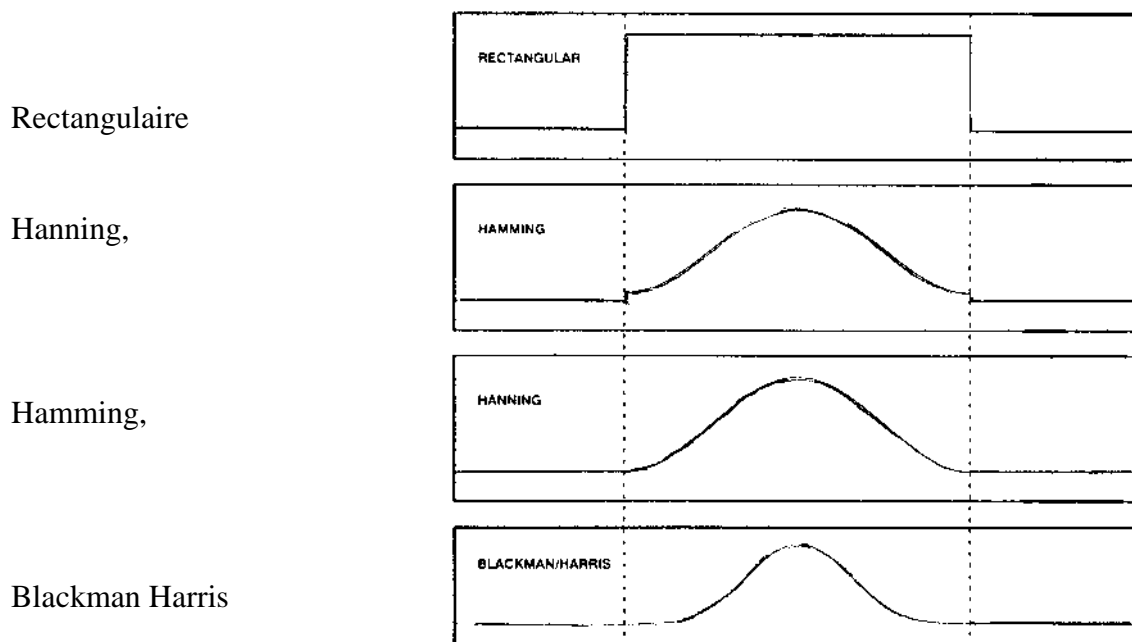
Le principe en est le suivant :

Au lieu de calculer la FFT sur le signal échantillonné, on applique la FFT sur un signal échantillonné résultant du produit du signal capturé et d'une fonction mathématique dont le but est d'atténuer l'importance des premiers et des derniers échantillons de la capture.



On conçoit facilement qu'on diminue les discontinuités artificielles mise en évidence précédemment.

Il existe un grand nombre de fenêtres de pondération :



Le choix est souvent empirique, on essaye plusieurs fenêtrages et on conserve celui qui donne « le meilleur résultat ». La fenêtre de Hanning est la plus courante.