

## ANNEXE 2 : LA DISSERTATION et L'ÉTUDE CRITIQUE DE DOCUMENT

Ces deux exercices sont travaillés par palier de difficulté. Les devoirs sur tables sont clairement identifiés : Dissertation NIVEAU 1, puis dissertation NIVEAU 2... L'objectif est d'arriver au premier bac blanc de terminale en ayant proposé au moins une évaluation de NIVEAU 2 dans chaque exercice depuis le début de Première. Le niveau 2 a été conçu comme étant le niveau minimum pour avoir la moyenne au bac.

Exemple d'étude critique en Première :

### Evaluation 1<sup>ère</sup> HGGSP thème 3 – 30 mars 2021

**Consigne : A partir du document et de vos connaissances, montrez que les frontières peuvent évoluer avec le temps, dans leur rôle et dans leurs formes**

Les territoires frontaliers ont longtemps été des périphéries géométriques et géographiques du territoire national. Le contexte d'intégration européenne transforme la frontière en ressource. Elle n'est plus une ligne de démarcation qui sépare mais une interface qui unit. [...] Les projets urbains « sur la frontière » confortent ainsi, à l'échelle locale, la coopération transfrontalière. [...] Strasbourg et Lille [...] ont joué par le passé le rôle de ville-frontière au sein de territoires marqués par les conflits. L'effet frontière s'y traduit encore par la présence de fortifications [...], de nombreuses dissymétries ou encore des phénomènes de doublon de part et d'autre de la frontière. Avec l'effacement de cette dernière, des équipements, notamment les postes de douanes, ont perdu leur raison d'être [...]. Des projets d'aménagement visent à la fois à conforter les coopérations et à intégrer les territoires jadis marginaux situés sur la frontière. À Strasbourg, le Jardin des Deux Rives, inauguré en 2004, s'étend des deux côtés du Rhin, les deux rives étant reliées par un pont qui marque matériellement et symboliquement la disparition de la frontière. [...] [Dans l'eurométropole de] Lille, la place Jacques Delors se trouve à cheval sur la frontière entre les communes d'Halluin (France) et de Menin (Belgique). [...] Le choix du nom de la place et sa localisation sur la frontière font de ce projet un emblème de l'eurométropole et de son savoir-faire transfrontalier.

Magali Reghezza-Zitt, *La France dans ses territoires*, © Armand Colin, 2017, Malakoff.

#### Rappel des attendus de niveau 2

- Introduction complète
- Devoir structuré en parties
- Analyse d'extraits du document (citations) à partir des connaissances issues du cours et utilisation du vocabulaire spécifique (lexique du cours)

Éléments de valorisation (niveau 3) : Regard critique argumenté sur le document. Utilisation de connaissances personnelles (tirées de lectures, des exposés...).