

Éloge de la main

À partir de 5 à 8 œuvres choisies dans le corpus "Éloge de la main", vous développerez un projet d'exposition en présentant vos intentions, les notions plus particulièrement développées et les modalités envisagées (croquis de la scénographie éventuelle, des œuvres ...).

Votre projet doit respecter l'intégrité des œuvres du corpus et prendre en considération le titre suivant :

Note d'intention - questions et notions principalement évoquées

Œuvres choisies

Croquis + notes