

Formation de formateurs

« Le réinvestissement des stages »

Vendredi 9 décembre 2011

Démarche proposée

1. Etat des réflexions des stagiaires

Réflexion individuelle ou collective des stagiaires sur ce qui leur semble essentiel à l'efficacité d'un stage de formation

But : mettre en activité les stagiaires et leur permettre de faire le point sur ces deux jours de formation de formateur

2. Échanges et débats sur les éléments retenus

Catégorisation collective des ces éléments

But : engager les discussions et faire émerger des grandes thématiques de réflexion

3. Proposition d'outils ou de principes de formation répondant aux enjeux soulevés

But : préparer le travail d'après stage en pensant des outils concrets

Thèmes de réflexion

1. La notion d'écarts

Entre le changement et le faisable, entre la tâche attendue et la tâche prescrite, entre l'institution et les préoccupations du stagiaire, entre la problématique du formateur et celles des stagiaires. Le travail du formateur est donc de créer la confrontation de points de vue entre stagiaires et avec le formateur.

2. Évolution et révolution

Les anciens savoirs de part leurs caractères rassurants et sécurisants résistent toujours aux nouveaux. G. Bachelard, A. Giordan.

La question de la faisabilité des propositions est donc centrale.

3. La prise de risque, l'affectif

Un adulte, considéré comme un expert dans une pratique professionnelle, qui se sent en situation de vulnérabilité face à des adolescents, instables potentiellement, mais prompts aux remises en causes, peut éprouver un sentiment de mal être et ne pas s'engager dans une approche nouvelle. P. Perrenoud.

Apparaît un enjeu de mise en confiance et de la valorisation des stagiaires.

4. Le temps d'acquisition

L'intégration d'un savoir nouveau, reçu de façon massive, nécessite un temps plus ou moins long avant son « plein emploi ».

Se pose la question du suivi de la formation.

5. La diversité des stagiaires

Des besoins différents des stagiaires selon les niveaux d'expérience, les temps d'intégration, les niveaux d'enseignement, les contextes d'enseignement...

La différenciation de la formation est donc importante

Propositions d'outils

Avant le stage

- A l'aide d'un questionnaire, le formateur peut recueillir, un temps suffisamment long avant son intervention, les questions, projets, voire problématiques professionnelles des stagiaires.
- Le formateur peut alors construire sa problématique de stage (ayant pour but de faire évoluer les problématiques des stagiaires) et les cadres qu'il utilisera (leur but étant de créer des interactions)

Durant le stage

- Mettre les stagiaires en interaction, en action, en débat pour créer des conflits et initier des évolutions

- Prévoir un moment où le stagiaire s'essaye à une synthèse, même si ce n'est qu'une ébauche. Dans laquelle, il doit pouvoir dire ce qui va mieux, ce qui est encore à éclaircir et ce qui est plus opaque, confus..
- Aborder des approches différentes, des entrées différentes, des contextes différents afin que chaque stagiaire
 - puisse s'exprimer selon ses sensibilités
 - puisse les organiser selon son niveau de compréhension
 - puisse construire des principes communs lui permettant de généraliser à d'autres contextes
- Veiller à adapter ses prévisions aux demandes, besoins et réactions des stagiaires...

Pour l'après stage

- Proposer au stagiaire de formuler, même « grossièrement », quelles sont selon lui les éléments qu'il va pouvoir utiliser de suite, et lesquels nécessitent encore un peu de temps pour être intégrés.
- Penser le lieu de réinvestissement, un moment d'expérimentation confortable pour faire évoluer ses pratiques : une APSA mieux maîtrisée, une classe plus facilitante, sur une seule partie de la leçon, voire un seul exercice....
- Proposer les références qui ont pu guider les réflexions et permettent de les prolonger : lectures (site académique, revues, livres...), documents professionnels, observations...

Après le stage

- Echanger par mail pour accompagner le réinvestissement
- Inviter le stagiaire à poursuivre la réflexion par un autre stage (prévu et animé par vous-même ou sur un thème similaire)

Proposition de questions pour un questionnaire d'avant stage

Les motivations

Pouvez-vous, en deux ou trois points, préciser les raisons qui vous ont incitées à participer à ce stage ?

Les points forts

Par rapport au thème de ce stage, sur quel(s) aspect(s) de votre pratique quotidienne pensez-vous déjà agir ?

Les difficultés

Pointez-vous déjà quelques éléments qui vous font obstacles par rapport au thème du stage ?

Les enjeux

Pouvez-vous nous, préciser en quelques points, vos attentes par rapport à ce stage ?