

1ère partie de l'épreuve Exposé Production orale en continu			2 <sup>ème</sup> partie de l'épreuve ENTRETIEN (Production orale en interaction) Interactions en lien avec activités et ouvertures culturelles		1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>ème</sup> partie de l'épreuve Etendue linguistique générale		
Forme/ Structure	Contexte / présentation du document /des documents /du sujet	Argumentation	Connaissances en lien avec ce qui a été fait sur le cycle	Capacité de communication Degré d'interaction	Intelligibilité / phonologie	Richesse de la langue	Maîtrise grammaticale et syntaxique
Propos peu organisé  <input type="checkbox"/> 1 point	Compréhension sommaire ou partielle du document /des documents (ou du sujet).  <input type="checkbox"/> 1 point	Mobilisation de quelques connaissances en s'appuyant sur le(s) document(s) ou le sujet (paraphrase).  <input type="checkbox"/> 1 point	A peu de connaissances  <input type="checkbox"/> 1 point	Répond et réagit de façon simple et succincte. La communication repose principalement sur les évaluateurs.  <input type="checkbox"/> 1 point	Langue globalement intelligible. La prononciation n'est pas bien maîtrisée, ce qui impose un effort de compréhension de l'interlocuteur. <input type="checkbox"/> 1 point	Recourt à un répertoire lexical restreint  <input type="checkbox"/> 1 point	Recourt le plus souvent à des formes grammaticales simples  <input type="checkbox"/> 1 point
Série d'expressions ou de phrases plutôt articulées  <input type="checkbox"/> 2 points	Compréhension de quelques éléments- clés ou du sens global du document /des documents (ou du sujet)  <input type="checkbox"/> 2 points	Mobilisation de connaissances parcellaires.  <input type="checkbox"/> 2 points	A des connaissances partielles  <input type="checkbox"/> 2 points	Répond et réagit de façon simple.  Une amorce d'échanges et de développements.  <input type="checkbox"/> 2 points	La maîtrise de la prononciation est suffisante pour être globalement compris (mots et énoncés)  <input type="checkbox"/> 2 points	Dispose d'un répertoire lexical suffisant pour s'exprimer sur le sujet.  <input type="checkbox"/> 2 points	Peut s'exprimer avec des formes simples et quelques formes complexes.  <input type="checkbox"/> 2 points
Propos organisé et clair  <input type="checkbox"/> 3 points	Compréhension globale du sujet ou des enjeux du document proposé /des documents proposés (ou du sujet).  <input type="checkbox"/> 3 points	Bonne mobilisation des connaissances.  Raisonnement organisé  <input type="checkbox"/> 3 points	A des connaissances suffisantes  Développe et argumente  <input type="checkbox"/> 3 points	Répond, contribue, réagit.  Se reprend, reformule en s'aidant des propos de l'interlocuteur.  <input type="checkbox"/> 3 points	Prononciation globalement correcte.  <input type="checkbox"/> 3 points	Utilise un répertoire lexical approprié.  <input type="checkbox"/> 3 points	La maîtrise grammaticale et syntaxique est globalement correcte malgré quelques erreurs occasionnelles qui ne nuisent pas à l'intelligibilité.  <input type="checkbox"/> 3 points
Propos structuré et nuancé.  <input type="checkbox"/> 4 points	Compréhension fine du sujet et des enjeux du document /des documents (ou du sujet). Résolution du problème (ou réponse au sujet).  <input type="checkbox"/> 4 points	Très bonne mobilisation des connaissances et apports culturels et scientifiques (disciplinaire)  Argumentation fine et complète.  <input type="checkbox"/> 4 points	Exploite judicieusement ses connaissances et les notions en lien avec les thématiques ou activités de DNL et l'ouverture culturelle.  <input type="checkbox"/> 4 points	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente et convaincante.  Prend l'initiative dans l'échange. Sait faire part de son appréciation ou d'un avis de façon nuancée. <input type="checkbox"/> 4 points	Prononciation le plus souvent correcte  <input type="checkbox"/> 4 points	Utilise une gamme assez étendue de langue pour exprimer finement un point de vue et développer une argumentation <input type="checkbox"/> 4 points	Utilise des phrases complexes et en variant les formulations.  <input type="checkbox"/> 4 points
/4	/4	/4	/8	/8	/4	/4	/4
/12			/16		/12		

TOTAL : /40

Note finale\* : /20

\*Arrondir au point entier supérieur.