|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Quelle est la grande question du programme ?** | * La représentation plastique et les dispositifs de présentation * Les fabrications et la relation entre l’objet et l’espace * La matérialité de la production plastique et la sensibilité aux constituants de l’œuvre | | |
| **Quel est le questionnement ?**  voir tableau du programme C3 |  | | |
| Niveau | CM1 | CM2 | 6ème |
| **Quelles sont les questions que l’élève va se poser ?** |  |  |  |
| **Quelle(s) pratique(s) mobilisée(s) par l’élève ?** | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… |
| Quelles sont les notions travaillées ? | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps |
| **Quelles œuvres de références ?** | -  - | -  - | -  - |
| Quelles sont les principales compétences visées  *(voir programme C3)*  En lien avec le SCCCC ? |  |  |  |
| Quels liens possibles aux autres questionnements ? |  |  |  |
| **Cette question enseignée contribue au / à ...** | Parcours d’Education Artistique et Culturelle Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé | Parcours d’Education Artistique et Culturelle Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé - Accompagnement Personnalisé (AP) |