|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Quelle est la grande question du programme ?** | * la représentation ; images, réalité et fiction * la matérialité de l’œuvre ; l’objet et l’œuvre * l’œuvre, l’espace, l’auteur, le spectateur | | |
| **Quel est le questionnement ?**  voir tableau du programme C4 |  | | |
| Niveau | 5ème | 4ème | 3ème |
| **Quelles sont les questions que l’élève va se poser ?** |  |  |  |
| **Quelle(s) pratique(s) mobilisée(s) par l’élève ?** | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… | dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, installation, architecture, photographie, vidéo, création numérique… |
| Quelles sont les notions travaillées ? | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps | forme, espace, lumière, couleur, matière, corps, support, outils, temps |
| **Quelles œuvres de références ?** | -  - | -  - | -  - |
| Quelles sont les principales compétences visées  *(voir programme C4)*  En lien avec le SCCCC ? |  |  |  |
| Quels liens possibles aux autres questionnements ? |  |  |  |
| **Cette question enseignée contribue au / à ...** | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé – Parcours Avenir – AP – EPI | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé – Parcours Avenir – AP – EPI | PEAC - Parcours Citoyen - Parcours éducatif de Santé – Parcours Avenir – AP – EPI |