

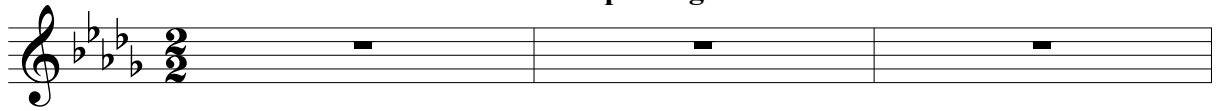
Aux héros de 14-18

Paroles et musique:
Claude Le Vraux
Zack Hamza

*A partir de textes d'élèves de 3ème de la classe défense
du collège Paul Langevin aux Sables d'Olonne*

Adagio $\text{♩} = 60$

Intro 4 mesures en accords piano guitare ou accordéon



Bbm

Nostalgique et délicat



Bbm

Cm7b5

F

Bbm

D'abord il y avait les sol - dats Ces milliers d'hommes mobilisés ----



Les enfants ne furent pas é - par - gnés -- En cette période misé rable ----

Gb

Ebm6

F

Bbm

Bbm

Qui durent subir l'assaut des com bats et vivre l'horreur dans les tranchées ---- La terreur la mitraille et



Beaucoup durent apprendre à dé - pa - sser -- Des douleurs parfois inne - fables ---- Perdre son père perdre sa

Db

Ab

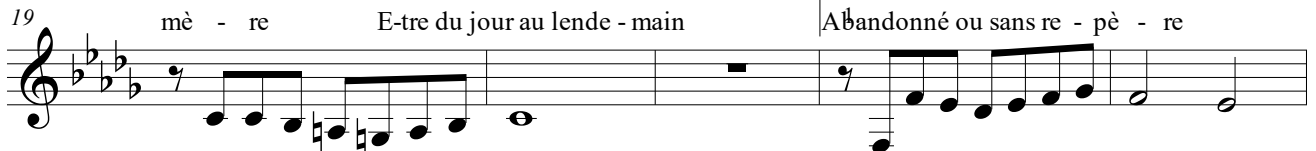
Am7b5

Bbm

Bbm

Ebm6

le froid les grenades ou les tirs d'o - bus ----- E - tait le quo - tidien de ces gars



mè - re E - tre du jour au lende - main

Abandonné ou sans re - pè - re

C

F7sus4

F7

Bbm

Cm7b5

Que l'on sur - nommait les poi - lus -----

Les femmes restèrent seules à l'arriè - re

Pupille de l'E - tat or - phe - lin



F

Bbm

Gb

Ebm6

F

En assumant tous les ou - vrages ---- Pour une nation toute en tiè - re Elles durent redoubler de cou



Bbm

Bbm

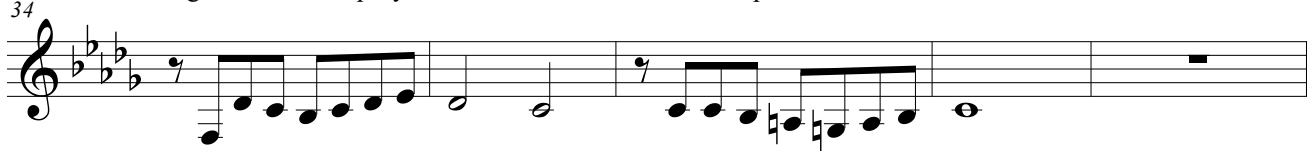
Db

Ab

Am7b5

Bbm

rage Employées à l'usine comme aux champs munition - nettes ou infir - mières -----



Bbm

Ebm6

C

F7sus4

F7

En veillant d'élever les en - fants Sans répit el - les s'enga - gèrent

Claude Le Vraux
Zack Hamza

