

**POURQUOI ASSISTE-T-ON A UN BASCULEMENT DES ECHANGES HORS DE LA MEDITERRANEE AUX COURS DES XV-XVIème SIECLES ?
EVALUATION ENTRE PAIRS**

Fiche à compléter pour chaque groupe à l'attention d'un autre groupe pour évaluer sa production. Veuillez compléter les prénoms ci-dessous des membres de chaque groupe.

Membres du groupe A :

Membres du groupe B qui évaluent le groupe A :

EVALUATION SUR LA METHODOLOGIE (réaliser un schéma cartographique)	Le groupe a-t-il réussi à :	OUI	NON	EN PARTIE	COMMENTAIRES SUR LE SCHEMA QUI A ETE PRESENTE POUR LES POINTS A AMELIORER (quand les cases « oui » et « en partie » ont été cochées)
	... comprendre le principe d'un schéma cartographique ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
... réaliser un schéma cartographique lisible/clair ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
... faire une légende organisée ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
... à utiliser des symboles cohérents par rapport aux informations ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
EVALUATION DU CONTENU EN LIEN AVEC LA PROBLEMATIQUE	... montrer le basculement des échanges de la Méditerranée vers l'Atlantique ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... montrer les principales routes maritimes ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	...présenter les nouveaux territoires connus ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	... présenter un travail soigné (pour le schéma et sa légende) ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

SCHEMA CARTOGRAPHIQUE A REALISER SUR CETTE PAGE

Légende :

I. Début du XVème siècle : un monde centré sur le bassin méditerranéen/une vision limitée du monde	II. Début du XVIème siècle : un monde tourné vers l'Atlantique