

PRAF 2023-2024 : Les outils de la différenciation

DISPOSITIF : [23A0171496] LETTRES LV ENSEIGNER ANGLAIS EN LP DIFFÉRENCIATION

MODULE : [68025] LETTRES LV ENSEIGNER ANGLAIS EN LP DIFFÉRENCIATION

GROUPE : 01

DATE : Mardi 18 juin 2024

Isabelle VALENTIN – IEN ANGLAIS-LETTRES



FORMATION : LES OUTILS DE LA DIFFÉRENCIATION EN ANGLAIS (LP)



**ACADÉMIE
DE NANTES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

MARDI 18 JUIN 2024 - LYCÉE PROFESSIONNEL PABLO NERUDA - BOUGUENAIS

ISABELLE VALENTIN - IEN ANGLAIS-LETTRES -

PRAF I- IV 2024 -

Citations :

« [L']hétérogénéité est d'abord, il faut le dire, une chance : c'est celle de la démocratisation de l'école et de la diversification des publics ». Jean-Christophe Torres

« Différencier, c'est avoir le souci de la personne sans renoncer à celui de la collectivité ». Philippe Mérieu.



**ACADÉMIE
DE NANTES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

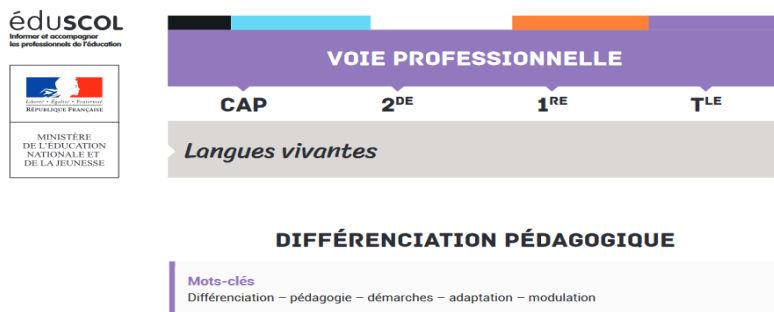
DÉROULÉ DE LA FORMATION :

- 1 - LE CONTEXTE HISTORIQUE DE LA MASSIFICATION SCOLAIRE ET DE L'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL
- 2 - LES ENJEUX DE LA DIFFÉRENCIATION ET LA DÉFINITION
- 3 - LES TYPES DE DIFFÉRENCIATION
- 4 - DES EXEMPLES
- 5 - LES OUTILS NUMÉRIQUES DE LA DIFFÉRENCIATION
- 6 - DES RESSOURCES EN LIGNE POUR APPROFONDIR



Les textes réglementaires qui définissent ce qu'est la différenciation pédagogique en lien avec le programme pour l'apprentissage et l'enseignement des langues vivantes en CAP et en bac pro (BO spécial N°5 du 11 avril 2019) :

- <https://eduscol.education.fr/1773/programmes-et-ressources-en-langues-vivantes-voie-professionnelle>
- ressources d'accompagnement à télécharger :



Des ressources en lignes pour consolider sa compréhension des différentes manières de différencier avec des exemples concrets :

- <https://www.cnesco.fr/differenciation-pedagogique/>
- https://www.bdrp.ch/system/files/docs/2019-06-08/outil_n10_aide_aux_enseignants-pedagogie_differenciee.pdf (ac-paris.fr)
- <https://vimeo.com/129211144> (ac-grenoble.fr)
- <https://view.genially.com/655f30721133350011d26a91> (ac-poitiers.fr)
- <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/anglais/webinaires/webinaire-differencier-en-cours-d-anglais-1276203.kjsp?RH=1586458173374>

Des propositions issues du groupes de formatrices interlangues en lycée professionnel :

Différencier les contenus d'apprentissage
Comment je choisis et adapte mes supports (de travail, de réponse, etc.) ?
<ul style="list-style-type: none"> • Fournir un texte à trous pour certains élèves, un QCM pour d'autres • Fournir des amorces de réponse et des exemples rédigés • Fournir un dictionnaire pour certains élèves, autoriser l'utiliser de <u>Linguee</u> ou <u>wordreference</u> pour l'anglais sur supports numériques ou smartphones • Réaliser une activité avec le cahier ou sans le cahier • Utiliser des pictogrammes, des aides visuelles (sans surcharger le support), adapter les polices de caractères, insérer des <u>QRcodes</u> avec l'enregistrement de consignes en français ou des conseils de méthodologie • Présenter des vidéos de niveaux différents, de durées différentes, avec possibilité d'insérer les sous-titres en langues sur un même sujet • Raccourcir un support écrit, surligner du lexique utile • Ajouter des notes de lexique avec des équivalents en langues vivantes pour certains et la traduction en français pour les autres ou des mots transparents. • Décomposer une consigne par étapes

Différencier l'environnement

Comment je gère l'organisation spatio-temporelle ?

- Afficher des aides dans la classe (verbes de consigne, prépositions, etc.)
- Autoriser des élèves à se lever
- Aménager des zones de travaux de groupe ou individuel
- Aménager une zone anti-bruit ou anti-regards
- Autoriser les élèves à écouter de la musique
- Aménager une zone « lecture »
- Changer la disposition de la salle de classe en fonction de l'activité
- Proposer des exercices supplémentaires (en classe, à la maison) sur des supports papiers ou dématérialisés sur des outils numériques (QR Codes par exemple) avec des feedbacks et corrections immédiats (la Quizinière par exemple).
- Fournir un document en amont de la classe à certains élèves, mettre à disposition l'ensemble de la séquence sur l'ENT en amont également
- Autoriser un élève à s'isoler physiquement ou intellectuellement
- Réaliser des activités longues et des activités plus courtes
- Proposer des activités variées sur des supports différents

Différencier les processus d'apprentissage

Comment je choisis et adapte mes activités ?

- Proposer un nombre de visionnage ou d'écoute différent selon les élèves
- Proposer différentes modalités de réponse (questions ouvertes / questions fermées), choix de mots dans une liste donnée pour travailler sur la discrimination auditive et les processus de bas niveau.
- Donner la consigne à l'oral et à l'écrit
- Mimer une consigne
- Proposer une image à la place d'un mot
- Laisser les élèves choisir l'ordre des exercices à réaliser
- Faire repérer des éléments différents selon le niveau des élèves
- Amener les élèves à manipuler physiquement des éléments
- Donner des rôles à des élèves (tuteur, assistant, celui qui reformule la consigne en français)
- Laisser les élèves s'auto-évaluer
- Varier les formes sociales de travail (travail en binôme, en groupes, travail individuel, etc.)

Différencier les productions et les résultats attendus

Quelle production je demande aux élèves et qu'est-ce que j'attends d'eux

- Permettre à des élèves d'avoir une liste de mots pour un oral
- S'appuyer sur le support de son choix pour un oral, proposer systématiquement d'enregistrer sa production audio/vidéo.
- Laisser le choix d'une production orale : exposé, vidéo, chanson, enregistrement, etc.
- Proposer à des élèves de réaliser un compte-rendu de compréhension (écrite ou orale) à l'oral
- Proposer des amorces de phrase
- Imposer l'utilisation de connecteurs logiques ou de pronoms relatifs à certains élèves ; demander des phrases simples (sujet / verbe / complément) à d'autres
- Adapter les critères d'évaluation selon le niveau des élèves
- Proposer des grilles d'évaluation par activité langagière et niveau de compétence atteint à laquelle est associée une fourchette de note.
- De manière générale, faire la différence entre le niveau réel de l'élève et ses progrès même ils ne sont pas au niveau certificatif visé (A2 CAP, A2+ BCP et B1+) et les situations formatives d'évaluation en classe. Pour résumé, un élève qui part d'un niveau pré-A1 en 2nd BCP et qui à la fin de la 2nde est au niveau A1 est en situation de réussite.

- Une activité sur LearningApps pour amorcer une réflexion sur les types de différenciation :

