

Créer des Quizzes artistique sur l'ENT

Créer des Quizzes à destinations des élèves, en particulier autour de la Culture Artistique, permet de prolonger ce qui a pu être réalisé en classe, et de vérifier ainsi l'acquisition de connaissances et de repères culturels sur des temps dits asynchrones.

Ce type de ressources, ludiques et immédiates du côté élèves, peut être élaboré facilement avec les fonctionnalités d'e-lyco. De toute évidence, elles ne doivent pas se substituer aux temps d'acquisition d'une culture artistique sensible et partagée, principalement au sein de la classe, en particulier lors des verbalisations. L'enseignant d'Arts Plastiques pourra néanmoins produire ce type de ressources pour prolonger ce qui a pu être mené à l'oral - et ainsi passer de l'oral à l'écrit -, introduire une nouvelle notion ou quelques références éclairantes. Pour l'élève, la pratique régulière de ces petits Quizzes, complétant par exemple des recherches documentaires, peut s'inscrire dans un temps d'appropriation de type « spiralaire », et une logique de Cycle, notamment au Cycle 4 du Collège. De son côté, l'enseignant pourra très facilement en garder une trace.

Pour créer un Quizz intégré à e-lyco il suffit, parmi d'autres contenus possibles, de créer un Exercice, à l'intérieur d'un espace de travail déterminé. Très concrètement : aller dans « Ressources » puis « ajouter ».

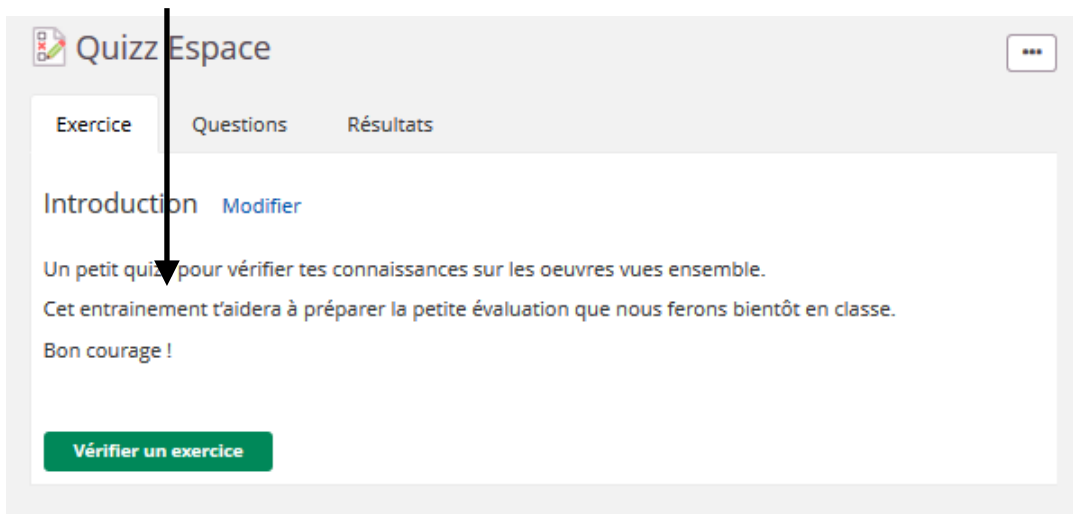


L'outil Exercice est alors à ouvrir depuis « Activités »

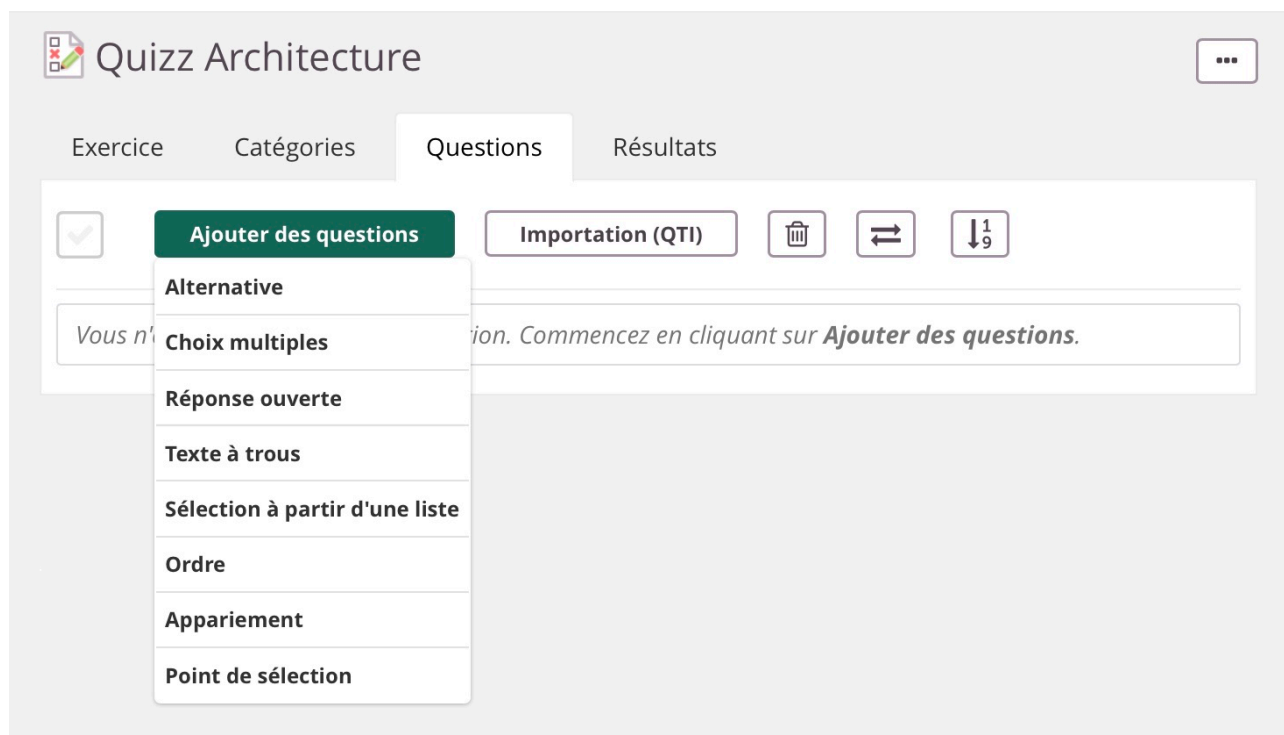
Activités

- Devoir**
Laisser les participants soumettre leurs réponses individuellement ou en groupe.
- Discussion**
Créer un débat écrit et structuré.
- Exercice**
Ajoutez des exercices contenant toute une variété de types de questions.
- Exercice (interruption programmée)**
Cette version de l'outil exercice sera suspendue. Les exercices existants peuvent être utilisés, modifiés, copiés et déplacés comme auparavant, mais nous vous encourageons à créer de nouveaux exercices en utilisant le nouvel outil d'exercice.
- Inscription**
Créez des événements auxquels les utilisateurs peuvent s'inscrire.
- Outil LTI**
Connectez-vous aux outils appliquant la norme Interopérabilité des outils d'apprentissage (LTI) IMS.
- Parcours d'apprentissage**
Créer une séquence de ressources basée
- Questionnaire**
Recueillir des informations auprès d'un
- Tâche**
Créer des devoirs à la maison ou des

Pour communiquer du côté élèves :



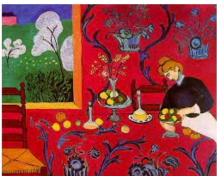
Différents choix de questions sont possibles, permettant de produire des questions diversifiées plus ou moins complexes. L'enseignant pouvant même attribuer un ou plusieurs points pour chacune d'entre elles.



Et par exemple :

Questions à choix multiples

Question 2 sur 4



La desserte rouge, 1908

→ Qui a peint ce tableau ?


- Paul GAUGUIN
- Henri MATISSE
- Pablo PICASSO

Ordre, pour classer des oeuvres


Quiz Peinture

Question 1 sur 4


→ Classe chronologiquement ces 4 oeuvres (de la plus ancienne à la plus récente)




Sonia DELAUNAY
Prismes électriques



Pablo PICASSO
Autoportrait



Yves KLEIN
Relief éponge RE 19



RAPHAËL
Le mariage de la Vierge

- Sonia DELAUNAY Prismes électriques
- Pablo PICASSO Autoportrait
- Yves KLEIN Relief Eponge RE 19
- RAPHAËL Le mariage de la Vierge

Et pour créer un texte à trous :

Quizz sur Pablo Picasso

Ajouter une question de type texte à trous

Texte de consignes

Question


Pour créer un texte à trous :
Il suffit de sélectionner le mot et de cliquer sur « Créer un champ vide ».
Celui-ci n'apparaîtra pas et devra être complété au moment de la saisie par l'élève

Pablo Picasso a fait partie du mouvement cubiste dont il est l'un des deux fondateurs avec Georges Braque. L'entrée dans le mouvement date de 1907, au moment où le peintre espagnol réalise "Les Demoiselles d'Avignon" aujourd'hui conservé au MOMA de New York.
"La Nature Morte à la chaise cannée" réalisée en 1912, avec son utilisation d'objets et de matériaux réels est considéré comme l'un des tous premiers Collages de l'Histoire de l'Art.

Vos rendez-vous et événements

Créer un champ vide Pour remplacer du texte par un champ vierge, surlignez le texte et cliquez sur Créer un champ vide.


Ce qui donne du côté élève :

 **Quizz sur Pablo Picasso** ⋮

Question 1 sur 1 ▼ ?

Pablo Picasso a fait partie du mouvement dont il est l'un des deux fondateurs avec . L'entrée dans le mouvement date de , au moment où le peintre espagnol réalise "Les Demoiselles d'Avignon" aujourd'hui conservé au MOMA de New York.

"La Nature à la chaise cannée" réalisée en 1912, avec son utilisation d'objets et de réels est considéré comme l'un des tous premiers de l'Histoire de l'Art.

 Effacer la réponse

Envoyer ma réponse à l'exercice

Hugues Blineau, IAN Arts Plastiques,
avec l'aide précieuse de Céline Bertholier pour la création des Quizzes



InSitu
arts plastiques
nantes


**ACADÉMIE
DE NANTES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*