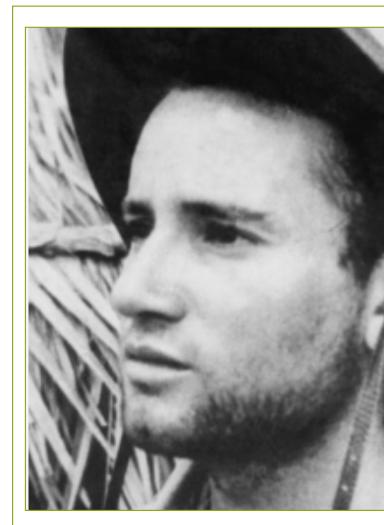


BILAN

ETAT MENTAL

Trouve les **8** mots issus des extraits qui traduisent son état d'esprit et son ressenti dans ces extraits de son aventure.

B	U	É	C	R	I	T	U	R	E	R
K	S	X	B	N	L	S	P	S	C	T
D	U	G	V	P	S	H	Q	E	Q	O
Q	C	A	F	A	R	D	A	P	U	Z
S	O	L	I	T	U	D	E	Z	R	R
Y	K	A	N	G	O	I	S	S	E	E
L	U	C	I	D	I	T	É	H	V	R
R	Y	L	M	E	K	I	S	Q	P	G
Y	F	D	O	U	T	E	G	R	M	Q
T	C	R	A	I	S	O	N	N	E	R
Y	M	Y	S	I	F	K	E	T	G	P



Source image : Association des Amis d'Edgar et Raymond Maufrais - <http://aaerm.free.fr/>



Aventures en Guyane

Raymond Maufrais



Etat
mental

EMOTIONS ET RESENTI

1 Quels sont les trois sentiments qui dominent dans ces extraits ?



Emotion 1: _____

→ Citation :

“ ”

Emotion 2: _____

→ Citation :

“ ”

Emotion 3: _____

→ Citation :

“ ”

2 Identifie les difficultés matérielles qu'il rencontre :



1

2

3

L'ENVIRONNEMENT

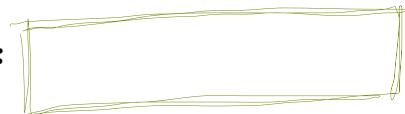


Associe chaque élément du décor à l'effet qu'il produit sur son mental.

- A. Pluie qui noie le feu
- B. Cris d'animaux étranges
- C. Obscurité et bruits nocturnes

1. Peur et paranoïa
2. Sentiment d'inconnu et de vulnérabilité
3. Sensation d'impuissance et d'isolement

Associations :



LE RÉCONFORT



Même s'il traverse des moments difficiles, Maufrais garde de l'espoir et de la volonté. Retrouve deux phrases du texte qui montrent son **optimisme** ou sa **force mentale** et explique pourquoi.

→ Citation :

1

→ Explication: _____

→ Citation :

2

→ Explication: _____

LE RÔLE DE L'ÉCRITURE



Lis attentivement les trois citations suivantes. Pour chacune, explique ce que l'écriture permet à Raymond Maufrais d'exprimer ou d'accomplir. Quelle est son intention en écrivant ces mots ?

“ S'abandonner à écrire longuement amène un bien-être inoui. ”

→ Raison d'écrire :

“ Je dissèque mes ennuis comme s'ils appartenaient à un autre. ”

→ Raison d'écrire :

“ J'ÉPROUVE UN CERTAIN PLAISIR À RAISONNER, À ANALYSER MES SENTIMENTS. ”

→ Raison d'écrire :

FIGURE DE STYLE

Identifie une figure de style de ton choix dans cet extrait (citation + nommer la FDS)



Nom :