

· DEUTSCH-LEHRER*iNNEN-TAG .

Chère collègue, cher collègue,

En collaboration avec Karsten Forbrig, directeur du CCFA, l'ADEAF-Nantes a le grand plaisir de vous convier au Deutschlehrertag qui aura lieu le **vendredi 16 janvier, de 9h30 à 17h30 au Centre Culturel Franco-Allemand (CCFA) de Nantes**

La journée se terminera par un apéritif, puis à 18h45, nous aurons le plaisir d'assister au spectacle de Teresa König : "Ois wos schee is in Wien" ou "Ce que pense la femme du dingue de bagnoles", un spectacle que vous pourrez ensuite faire venir dans votre établissement.

Une journée riche en rencontres et en découvertes

Tout au long de la journée, vous trouverez plusieurs stands (ADEAF, CCFA, OFAJ avec informations sur les mobilités, etc.), et - nous l'espérons - la présence d'au moins un éditeur. Nous organisons également **une braderie de livres** en allemand ou sur l'allemand. Le principe est simple :

- Tout est gratuit
- Chacun peut apporter les livres qu'il souhaite donner
- Chacun peut emporter ceux qu'il aura envie de lire

Important : merci de coller un petit autocollant avec votre nom dans vos livres. Tous les "invendus" devront être récupérés par leur propriétaire en fin de journée.

Un événement co-organisé avec le SNES-FSU

Grâce au partenariat avec le SNES-FSU de l'académie de Nantes, il est possible de demander une autorisation d'absence pour participer à la journée.

Comme les intérêts sont variés, nous avons conçu des ateliers très diversifiés, afin que chacun e puisse y trouver son compte. Si vous venez à plusieurs, vous pourrez vous répartir les ateliers. Des co-voiturages pourront également être organisés par département.

Nous avons aussi souhaité favoriser les échanges entre participants, avec de nombreuses pauses et deux ateliers "Échange de pratiques" : Venez avec une idée, une activité ou une séance qui a très bien fonctionné – et pourquoi pas une photocopie à partager!

90-92 BOULEVARD DE LA PRAIRIE AU DUC, 44200 NANTES

TRAMWAY: LIGNE 1 - CHANTIERS NAVALS BUSWAY: LIGNE 5 - QUAI DES ANTILLES

















L'ADEAF-Nantes et le CCFA vous invitent

- aux pauses café
- au repas de midi sur place
- à l'apéritif de fin de journée

Inscription obligatoire

Chaque participant doit s'inscrire via un document en ligne pour choisir ses ateliers. Vous recevrez ensuite un modèle de demande d'autorisation adapté à votre statut.

Date limite d'inscription : vendredi 13 décembre

Modalités pour demander l'autorisation d'absence Le stage s'intitule "Langues et cultures germaniques". Selon votre situation :

1. Professeur d'allemand dans le public, syndiqué SNES-FSU

- → Espace adhérent / Mes stages SNES-FSU / Stages académiques / "Langues et cultures germaniques"
- → Suivez la procédure et transmettez la demande à votre chef d'établissement.

2. Professeur d'allemand dans le public non syndiqué

- → Si vous n'avez pas reçu le modèle deux jours après votre inscription, merci d'écrire à Gisela Lefebvre (adeaf.nantes@gmail.com)
- → Il faudra modifier le modèle (tout ce qui est surligné en jaune), le signer et le transmettre au secrétariat.

3. Professeur dans le privé sous contrat

- → Contactez Philippe Legrand philippe.legrand@cgt-ep.org
- → Mentionnez : "Stage du 16 janvier 2026 au CCFA Nantes -Langues et cultures germaniques".

4. Professeur des écoles (premier degré)

→ Vous êtes professeur des écoles dans le premier degré. Il faut compléter et envoyer la demande d'autorisation de participation à un stage **ainsi que l'imprimé** pour l'autorisation d'absence. Si vous n'avez pas ces imprimés, nous pourrons vous les envoyer.

5. Enseignement supérieur

 \rightarrow Contactez-nous (éventuellement Karsten). Nous verrons avec le SNESup. Cela doit être possible.

Nous espérons vous retrouver nombreux pour cette journée attendue depuis longtemps.

TRAMWAY: LIGNE 1 - CHANTIERS NAVALS
BUSWAY: LIGNE 5 - QUAI DES ANTILLES











Cordi@llemand



90-92 BOULEVARD DE LA PRAIRIE AU DUC, 44200 NANTES



LE PROGRAMME

HEURE	ATELIER A	ATELIER B

9h30 Café & Accueil par IADEAF et le CCFA en présence de Mme l'inspectrice de l'Académie Céline Laillart Körper und Stimme im Unterricht - Reflexionen und praxisbezogene Anwendung M. A. Lena MÜHL. (DAAD / MLU Halle- Wittenberg) Kino im Unterricht und andere Ideen - Échange de pratique pour les niveaux lycée et supérieur Karsten FORBRIG (CCFA / DAAD / Université de Nantes) 13h00-14 h00 Pause de midi 14h00-15h30 Pause de midi Sprachanimation Fabian ROSE (DAAD / OFAJ / Mobiklasse) Pause de café SHORT-TALKS Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBoc Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Thealingua) 17h30-18h45 Pause dapéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la fermme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG 19h45-20h00 Mot d'au revoir / Verabschiedung			
im Unterricht Reflexionen und praxisbezogene Anwendung M. A. Lena MÜHL (DAAD / MLU Halle- Wittenberg) Kino im Unterricht und andere Ideen - Échange de pratique pour les niveaux lycée et supérieur Karsten FORBRIG (CCFA / DAAD / Université de Nantes) 13h00-14h00 Pause de midi Sprachanimation Fabian ROSE (DAAD / OFAJ / Mobiklasse) 15h30-17h30 Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Thealingua) Pause d'aprice Short-TALKS Pôles de synergie Marie SiPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD Université Brende LE ROUX 8 Héloise MENARD Université Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlag) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	9h30	·	
(DAAD / MLU Halle- Vrittenberg) Kino im Unterricht und andere Ideen - Échange de pratique : Collège quoi faire et comment? Variet et supérieur Karsten FORBRIG (CCFA / DAAD / Université de Nantes) 13h00-14h00 Pause de midi Sprachanimation Fabian ROSE (DAAD / OFAJ / Mobiklasse) Pause de café SHORT-TALKS Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 6 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlag) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	10h00-11h30	im Unterricht - Reflexionen und	- Praktische Anwendung im
andere Ideen - Échange de pratique pour les niveaux lycée et supérieur Karsten FORBRIG (CCFA / DAAD / Université de Nantes) 13h00-14 h00 Pause de midl 14 h00-15h00 Fabian ROSE (DAAD / OFAJ / Mobiklasse) Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Thealingua) 15h30-17h30 Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Clycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlaq) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG		(DAAD / MLU Halle-	
(CCFA / DAAD / Université de Nantes) 13h00-14h00 Pause de midi 14h00-15h00 Sprachanimation Fabian ROSE (DAAD / OFAJ / Mobiklasse) Pause de café SHORT-TALKS Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlaq) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	11h45-13h00	andere Ideen - Échange de pratique pour les niveaux	Collège quoi faire et
13h00-14h00 14h00-15h00 Sprachanimation Fabian ROSE (DAAD / OFAJ / Mobiklasse) Pause de café SHORT-TALKS Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlag) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG		(CCFA / DAAD / Université	
15h00-15h00 Pause de café SHORT-TALKS Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlag) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	13h00-14h00	Pause de midi	
SHORT-TALKS Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Thealingua) 15h30-17h30 Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Thealingua) SHORT-TALKS Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlag) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	14h00-15h00	· ·	
Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Thealingua) 15h30-17h30 Pratique de théâtre en cours d'allemand Olivia van RIESEN (Thealingua) Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS (HUEBER-Verlag) 17h30-18h45 Pause d'apéro Spectacle Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	15h00-15h30	Pause de café	
Spectacle 18h45-19h45 Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	15h30-17h30	en cours d'allemand Olivia van RIESEN	Pôles de synergie Marie SIPOS (ADEAF Rennes) AbiBac Brenda LE ROUX 8 Héloise MENARD (Lycée Nelson Mandela) IN-Projekte Jessica NITSCHE (Collège Aristide Briand) Kreatives Schreiben Simon HAAS
Ois wos schee is in Wien ou Ce que pense la femme du dingue de bagnoles Teresa KÖNIG	475-70-405-75	Pause d'apéro	
19h45-20h00 Mot d'au revoir / Verabschiedung	1/n3U-18n45		
		Ois wos schee Ce que pense la femme Teresc	e is in Wien ou e du dingue de bagnoles a KÖNIG

* Programme sous réserve de changements nécessaires

90-92 BOULEVARD DE LA PRAIRIE AU DUC, 44200 NANTES

TRAMWAY: LIGNE 1 - CHANTIERS NAVALS
BUSWAY: LIGNE 5 - QUAI DES ANTILLES











