## "DOCUMENT PASSERELLE" CM2-6ème

Qu'est-ce que ce "document passerelle"?

exprimer des besoins

Ce n'est pas un bilan des acquis mais plutôt une liste des points abordés au cours du CM2. Ce document servira à l'information de l'enseignant qui, en 6ème, pourra ainsi les prendre en compte afin de valoriser les élèves. En aucune façon, il ne faudra considérer que les élèves doivent déjà maîtriser ces connaissances car il

s'agit uniquement de "ce qui a été enseigné, appris et peut-être oublié" (B.O. n°40 du 11/11/1999).

ECOLE :	
Nom et qualité de l'intervenant :	
Classe: Année scolai	re:
Fréquence et durée des cours :	
	ılable :
Présence d'un assistant : □ Oui □ Non	
Modalités de l'intervention :	
FONCTIONS DE COMMUNICATION ET STI	RUCTURES ABORDÉES (cf. B.O. n°40 du 11/11/1999)
Quelques formules de communication	RUCTURES ADORDEES (Cl. B.O. II 40 du 11/11/1399)
Pour :	
- se saluer	Guten Morgen / Guten Tag / Hallo
- prendre congé	Auf Wiedersehen / Tschüβ
- remercier	Danke (schön) / Vielen Dank
- s'excuser	Entschuldigung
- exprimer son accord / son désaccord	Ja / Nein / Gern / Natürlich / Ich habe keine Lust
- formuler des souhaits	Ich möchte
- complimenter	Sehr schön / Bravo
- regretter	Schade
- exprimer une opinion	Ich denke,
Parler de soi	
Se présenter	
- donner son nom	Ich bin / Ich heiβe
- donner son âge	Ich bin 10.
- dire où l'on habite	Ich wohne in, das ist in Frankreich.
- dire ce que l'on fait quotidiennement	Jeden Tag
- dire ce que l'on est en train de faire	Ich gerade
Dire ce que l'on ressent	
Exprimer:	
- ¹l'état général	Mir geht es gut, nicht so gut, schlecht
- la faim, la soif, la fatigue	Ich habe Hunger / Ich habe Durst / Ich bin müde
- la joie, la tristesse, la satisfaction	Wie schön / Wie traurig / Wunderbar / Toll / Super
- la peur	O je! / Ich habe Angst
- la déception	Wie schade
- la surprise	Was ? / Na so was! / Nanu!
Parler de ses goûts, de ses désirs, de ses besoins, de se	<u>es</u>
<u>capacités</u>	
- dire ce que l'on aime et ce que l'on n'aime pas	Ich gern / Ich nicht so gern /
- dire ce que l'on préfère	Ich lieber
- dire ce que l'on déteste	Ich mag überhaupt kein / nicht.
- dire ce que l'on sait ou que l'on ne sait pas	Ich weiβ / Ich weiβ nicht.
- dire ce que l'on sait faire ou pas	Ich kann / Ich kann nicht

Ich brauche ...

- exprimer une intention, un projet	Ich möchte
Parler aux autres	
- savoir s'adresser à quelqu'un que l'on tutoie (ou que	
l'on vouvoie)	
Savoir poser à quelqu'un des questions sur	
- son âge	Wie alt bist du?/Wie alt sind Sie?
- son nom	Wie heißt du? / Wie heißen Sie?
- ses goûts	Magst du? / Mögen Sie?
- ce qu'il possède	Was hast du? / Was haben Sie?
- ses relations familiales	Hast du einen Bruder, eine Schwester? / Haben Sie?
- son état physique	Wie gehr es dir? / Wie geht es Ihnen?
- le lieu où il habite	Wo wohnst du? / Wo wohnen Sie?
- le fieu ou fi fiabile	wo wonnst du? / wo wonnen sie?
Comprendre et donner un ordre ou une interdiction	
Demander des informations	
- demander une autorisation	Darf ich?
- solliciter une aide, une répétition	Kannst du mir helfen? / Kannst du bitte wiederholen?
someter the aide, the repetition	Kamisi du mii neijen: / Kamisi du bitie wiedernoien:
Parler des autres	
Savoir identifier présenter ou désigner	
- une personne	Das ist Katrin.
- un animal, une chose	Das ist eine Katze.
,	
Savoir décrire, qualifier, exprimer l'intensité	
- le temps qu'il fait	Es ist kalt / Es ist warm / Es regnet / Die Sonne scheint
- une personne, un objet, un animal	Er ist groβ / Es ist grün.
<b>1</b>	0 , 0
Savoir compter	
T.L	
L'espace, le temps	
Savoir reconnaître et utiliser	H' /P /P /
- quelques repères spatiaux	Hier / Da / Dort
- quelques repères temporels (heure, jour, mois,	Um 3 Uhr / Am Sonntag / Im März / Heute Nachmittag
	Om 3 On / Am Sonning / Im Marz / Henre Nachminag
moment de la journée, date)	
- l'expression du passé (surtout en activité de	Am 3. Oktober.
reconnaissance à l'écoute : anecdotes, contes)	Gestern
reconnaissance a recoure : anecdotes, contes)	Gestern
Articulations de logique et de coordination	
- enchaînement de deux informations	Und / Aber
- chemament de deux informations	Onu / Moei
CHAMPS LEXICAUX ABORDÉS (Barrer ce qui n'a pa	as été proposé)
orning zeroren are ornered (smith or 4m map)	etc (1.0) (1.0)
Jours, mois, saisons, nombres de 0 à C	Couleurs - Animaux - Vêtements - Famille - Nourriture -
Corps et santé - Ecole - Maison - Ville - Transports - Spo	rts et loisirs - Le temps qu'il fait -
Autres:	

POINTS DE CIVILISATION (Préciser les points traités)
- Traditions et fêtes

_	Autres points de civilisation abordés	
••••		
••••		
••••		
A(	CTIVITÉS MISES EN ŒUVRE A L'ORAL (Barrer ce qui n'a pas été proposé)	
-	Repérages visuels et auditif	
-	Dictées de couleurs / dictées d'images	
-	Enquête, interview, tableaux, fiches à compléter Images à mettre dans le bon ordre	
	Reproduction de mots, de structures /	
	Mémorisation d'un sketch, d'une chanson, d'une	
	comptine	
-	Expression orale	
-	Devinettes visuelles (auditives, tactiles, olfactives,	
	gustatives)	
-	Chansons, comptimes mimées	
_	Jeu de Kim, jeux de mémoire Production orale autonome, jeux de rôles	
-	Réalisation de recettes, travaux manuels	
_	Travail individuel, par paires, par groupes	
-	Autres:	
AF	PPROCHES DE L'ÉCRIT (Barrer ce qui n'a pas été proposé)	
	TROOFIES BE E EORIT (Buildi de qui il a pas de propose)	
_	Lecture d'énoncés connus oralement	
-	Association mots et images	
-	Exercices à trous simples	
-	Copie d'énoncés (écrits brefs, chansons, comptines,	
	sketches, cartes de vœux, recettes, etc.)	
-	Maîtrise de mots usuels intéressants pour leur relation phonie/graphie	
_	Enquêtes, interviews, tableaux, fiches à compléter	
_	Lettres/mots/portions de phrases/phrases à remettre	
	dans le bon ordre	
-	Questionnaires vrai/faux	
-	Construction d'énoncés simples à partir d'éléments	
	fournis Production équite extensions	
-	Production écrite autonome  Travail individuel, par paires, par groupes	
	Travail individuel, par paires, par groupes Autres:	
	PPORTS UTILISÉS	
Ex	istants (préciser leur titre)  Manuels ("méthodes")	
-	Manuels ("méthodes")	
-	Livres d'histoires :	
-	Magazines:	
1		

- Cassette(s) audio, CD:
- Vidéo(s):
- Logiciels, CD-Roms :
- Chansons et comptines (préciser quelques titres)
- Autres :
Créés
- Cahier de l'élève Cahier de la classe
- Marionnette(s)
- Cassette(s) audio
- Cassette(s) video
- "Coin langue"
ECHANGE(S) EVENTUEL(S) (Préciser le nom de l'école partenaire et/ou la destination et la durée du voyage)
Correspondance scolaire : de quelle nature ?
Voyage (destination, date, durée, objectifs):
Partenariat :
REMARQUES COMPLÉMENTAIRES
Fait à , le