"DOCUMENT PASSERELLE" CM2-6ème

Qu'est-ce que ce "document passerelle"?

Ce n'est pas un bilan des acquis mais plutôt une liste des points abordés au cours du CM2. Ce document servira à l'information de l'enseignant qui, en 6ème, pourra ainsi les prendre en compte afin de valoriser les élèves.

En aucune façon, il ne faudra considérer que les élèves doivent déjà maîtriser ces connaissances car il s'agit uniquement de "ce qui a été enseigné, appris et peut-être oublié" (B.O. n°40 du 11/11/1999).

s agai anaquement de de qui à été enseigne, appris et p	(D.O. 10 WW 11/11/17/7).
ECOLE :	
Nom et qualité de l'intervenant :	
Classe : Année scolair	e:
-	
	able :
Présence d'un assistant : ☐ Oui ☐ Non	
Modalités de l'intervention :	
	,
	UCTURES ABORDÉES (cf. B.O. n°40 du 11/11/1999)
Quelques formules de communication Pour :	
- se saluer	Hello! Hi! Good morning! Good afternoon!
- prendre congé	Good bye! Bye!
- remercier	Thank you.
- s'excuser	I am sorry.
- exprimer son accord / son désaccord	Yes. Yes, please. No. No, thanks.
- formuler des souhaits	Happy Birthday! Merry Christmas!
- complimenter	Good for you! Super! Very well! Well done!
- regretter	Too bad!
- exprimer une opinion	(you're) right / wrong.
Parler de soi	
<u>Se présenter</u>	
- donner son nom	My name's John.
- donner son âge	I am 8.
- dire où l'on habite	I live in
- dire ce que l'on fait quotidiennement	I have breakfast, etc.
Dire ce que l'on ressent	
Exprimer:	
- l'état général	I'm fine.
- la faim, la soif, la fatigue	I am hungry / thirsty / tired /
- la joie, la satisfaction	I'm happy.
- la peur	I'm scared.
Parler de ses goûts, de ses désirs, de ses besoins, de ses	
capacités	
- dire ce que l'on aime et ce que l'on n'aime pas	I like chocolate. I don't like dogs.
- dire ce que l'on préfère	I prefer cats.
- dire ce que l'on déteste	I hate spinach.
- dire ce que l'on sait ou que l'on ne sait pas	I know. I don't know.
- dire ce que l'on sait faire ou pas	I can / can't swim.
- exprimer des besoins	Give me Can you give me
- exprimer une intention, un projet	I'd like to sing a song, etc.
Dire ce que l'on possède et ce que l'on ne possède pas	I have got a cat. I haven't got a dog.

Parler aux autres Savoir poser à quelqu'un des questions sur	
- son âge	How old are you?
- son nom	What's your name?
- ses goûts	Do you like milk ?
- ce qu'il possède	Have you got a red pen?
- ses relations familiales	Have you got a brother?
- son état physique	Are you tired ?
- le lieu où il habite	Where do you live ?
Comprendre et donner un ordre ou une interdiction	Open the door! Listen! Look! Don't move!
Demander des informations	
- demander une autorisation	Can I open the window?
- solliciter une aide, une répétition	Can you help me, please? Can you repeat, please?
Parler des autres Savoir identifier présenter ou désigner	
- une personne	This is Tom. Who's this? Who is it? My sister, Dad
- un animal, une chose	This is a What's this? What is it? Is it/this your? Yes, it is. No, it isn't.
Savoir décrire, qualifier, exprimer l'intensité	
- le temps qu'il fait	What's the weather like? It's raining / sunny / cold, etc.
- une personne, un objet, un animal	What's he/she/it like? He/she/it's tall, short, etc. He's very tall.
Dire ce que possède une personne	He's got / she's got
Parler de ce que possède une personne	His car / her car is red.
Savoir compter	One, two, three twenty. How many ?
Demander et dire à qui appartient quelque chose	Whose coat is this ? It's (not) mine. It's Kate's.
L'espace, le temps	
Savoir reconnaître et utiliser	7771
- quelques repères spatiaux	Where's Mary ? She is on the bed.
	He's in the kitchen.
	It is under, behind, in front of the table.
- quelques repères temporels (heure, jour, mois,	What time is it? It's 4 o'clock / teatime, etc.
moment de la journée, date)	Now, later, yesterday
- l'expression du passé (surtout en activité de	Had, went, was, came, played, etc.
reconnaissance à l'écoute : anecdotes, contes)	
Articulations de logique et de coordination	
- enchaînement de deux informations	A cat and a dog.
	But, or.
CHAMPS LEXICAUX ABORDÉS (Barrer ce qui n'a p	pas été proposé)
Jours, mois, saisons, nombres de 0 à	Couleurs - Animaux - Vêtements - Famille - Nourriture -

Corps et santé - Ecole - Maison - Ville - Transports - Sports et loisirs - Le temps qu'il fait -

POINTS DE CIVILISATION (Préciser les points traités)
- Traditions et fêtes
Traditions of Totos
- Autres points de civilisation abordés
ACTIVITÉS MISES EN OEUVRE A L'ORAL (Barrer ce qui n'a pas été proposé)
- Repérages visuels et auditif
- Dictées de couleurs / dictées d'images
- Enquête, interview, tableaux, fiches à compléter
- Images à mettre dans le bon ordre
- Reproduction de mots, de structures / Mémorisation d'un sketch, d'une chanson, d'une comptine
- Expression orale
- Devinettes visuelles (auditives, tactiles, olfactives, gustatives)
- Chansons, comptimes mimées
 Jeu de Kim, jeux de mémoire Production orale autonome, jeux de rôles
- Réalisation de recettes, travaux manuels
Travail individuel, par paires, par groupesAutres :
- Autres .
APPROCHES DE L'ÉCRIT (Barrer ce qui n'a pas été proposé)
- Lecture d'énoncés connus oralement
- Association mots et images
- Exercices à trous simples
- Copie d'énoncés (écrits brefs, chansons, comptines, sketches, cartes de vœux, recettes, etc.)
- Maîtrise de mots usuels intéressants pour leur relation phonie/graphie
- Enquêtes, interviews, tableaux, fiches à compléter
- Lettres/mots/portions de phrases/phrases à remettre dans le bon ordre
- Questionnaires vrai/faux
- Construction d'énoncés simples à partir d'éléments fournis
- Production écrite autonome
- Travail individuel, par paires, par groupes
- Autres :
<u>.</u>
SUPPORTS UTILISÉS
Existants (préciser leur titre)
- Manuels ("méthodes")
- Livres d'histoires :
- Livios dinsiones.
Magazinas
- Magazines :

- Cassette(s) audio, CD:
- Vidéo(s):
- Logiciels, CD-Roms :
- Chansons et comptines (préciser quelques titres)
- Autres :
Créés - Cahier de l'élève Cahier de la classe
- Marionnette(s)
- Cassette(s) vidéo
- "Coin langue"
ECHANGE(S) EVENTUEL(S) (Préciser le nom de l'école partenaire et/ou la destination et la durée du voyage)
Correspondance scolaire : de quelle nature ?
Correspondance scolaire : de quelle nature ?
Correspondance scolaire : de quelle nature ?
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :
Correspondance scolaire : de quelle nature ?
Correspondance scolaire : de quelle nature ? Voyage (destination, date, durée, objectifs) : Partenariat :