

Circulation :

Image 1 : Les premiers chemins de fer, fin des années 1830. Photo RMN-Grand Palais -D.ARNAUDET

Source : <https://www.histoire-image.org>

Image 2 : La gare et La Friedrichstrasse à Berlin vers 1913. Source : Hatier 4^e, 2016. NON LIBRE DE DROIT ?

Image 3 : Voyage autour du monde, affiche de La Compagnie générale transatlantique, fin du 19^e siècle. Source : Nathan 4^e, 2016

Image 4 : Les dames Goldsmith au Bois de Boulogne sur une voiturette Peugeot, 1897, Julius Leblanc STEWART Photo RMN-Grand Palais - D.ARNAUDET. Source : <https://www.histoire-image.org>

Consommation :

Image 5 : Le déjeuner, peinture de F.BOUCHER, 1739, musée du Louvre. Source : Documentation Photographique n°8061

Image 6 : L'atelier de couture, peinture de A.RASPAL, 1760, musée Réattu, Arles. Source : Documentation Photographique n°8061

Image 7 : Le rayon des tissus d'ameublement du Bon Marché, à Paris dans les années 1880. L'illustration, BNF. Source : <https://www.passerelles.bnf.fr>

Image 8 : Intérieur du salon de Georges ANCELY, Toulouse, 1893. Musée Paul DUPUY. Source : Nathan 4^e, 2006.

Travail :

Image 9 : Une filature de coton, Lancashire, Angleterre, lithographie de James TINGLE vers 1830.
Source : Documentation Photographique n°8061

Image 10 : Intérieur d'un tisseur de soie à Lyon, *Le Monde illustré*, 3 mars 1877, musée GADAGNE, Lyon. Source : <https://www.histoire-image.org>

Image 11 : Le marteau-pilon à vapeur du Creusot, 1876. Peinture de Joseph LAYRAUD, écomusée de la communauté Le Creusot-Montceau-Les-Mines. Source : Hatier 4^e, 2016

Image 12 : Des mineurs de fond vers 1900 dans Le Nord de La France, procédant à l'abattage du charbon, Joseph Philibert QUENTIN, musée des Beaux-Arts, Arras.
Source : <https://www.histoire-image.org>

Image 13 : Batteuse mécanique dans Le Brandebourg en Allemagne, vers 1900. Source : Nathan 4^e, 2016.

Société :

Image 14 : Un intérieur paysan à la fin du 19^e siècle. Source : Nathan 4^e, 2006.

Image 15 : Un logement ouvrier à Berlin en 1903. Source : Hatier 4^e, 2016.

Image 8 : Intérieur du salon de Georges ANCELY, Toulouse, 1893. Musée Paul DUPUY. Source : Nathan 4^e, 2006.

Image 16 : Le personnel de l'entreprise LU en 1907. Musée du château des ducs de Bretagne.
Source : <https://www.chateaunantes.fr>

Image 17 : Les quais de la Seine au niveau du pont Neuf, huile sur toile de Jean Béraud, fin du 19^e siècle. Source : Belin 4^e, 2016