

Pour une nouvelle organisation des progressions

Fabien Vautour,
Agrégé d'EPS, Fontenay-le-Comte, (85)

Il semble que la prise en compte des apprentissages sur trois ans dans chacun des cycles invite l'équipe des enseignants d'EPS à engager une réflexion sur la progression des contenus à développer. Au-delà de l'ancrage des nouveaux programmes sur les domaines du socle, l'institution engage les professeurs à formaliser une démarche spécifique au sein de l'établissement dans laquelle ils évoluent. Les préoccupations pédagogiques locales s'inscrivent dès lors dans une articulation approfondie entre les acquisitions disciplinaires et les savoirs soclés, gage de réussite pour tous. Il s'agit de se montrer efficace dans l'élaboration pratique et formelle des progressions afin de permettre à chacun des élèves une réussite « pas à pas » de son parcours scolaire. Pour ce faire, les enseignants peuvent s'appuyer sur une double cohérence verticale et horizontale afin de construire une progression spiralaire propre à leur établissement.



Une progression complexe : entre continuité et nouvel enjeu pour la profession

Des paradigmes réaffirmés qui sous-tendent le cadre d'enseignement

La complexité des tâches d'apprentissage s'inscrit au cœur des propositions d'enseignement telles que les ressources d'accompagnement¹ formalisent certaines activités d'apprentissage. En effet, il est attendu d'engager les élèves dans une démarche de réflexion et de questionnement. Ces derniers sont invités à développer un regard critique sur les différents problèmes à dépasser, sur la faisabilité des hypothèses émises et/ou des ressources motrices à exploiter. Cette approche vise, pour l'EPS, à la fois des contenus moteurs mais aussi méthodologiques et sociaux. Ceci pourrait être vu comme une continuité avec ce qui se faisait déjà. Néanmoins, si les mots sont différents, la manière de faire aussi. L'attention du professeur se porte sur des enjeux plus précis, centrés davantage sur la prise en compte de la complexité des éléments où l'apprentissage de leur articulation, de leur formalisation, est considéré comme central aujourd'hui.

La progression dans la leçon : une nouvelle forme d'accompagnement complexe ?

Les attendus ne consistent plus à permettre aux élèves de réussir sur un élément moteur ou social mais à le combiner par rapport à d'autres déjà vécus. Cette mise en relation s'inscrit au cœur même de l'enseignement actuel. Ainsi, pour passer d'une ingénierie pédagogique des habiletés et de certains

¹ Ressources d'accompagnement en EPS, <http://eduscol.education.fr/>



savoirs-être à une ingénierie d'apprentissages complexes, il s'agit d'envisager l'articulation des connaissances de plusieurs ordres en faisant évoluer le cadre de travail dans lequel les élèves cheminent. La leçon n'est plus considérée comme « l'unité fondamentale² » mais faisant partie d'un tout (voire « d'un macro-système »). Il ne s'agit pas de remettre en question le principe même de la leçon mais de l'orienter vers une logique d'efficacité pédagogique où les élèves sont engagés dans un réseau relationnel et d'apprentissage complexe issus d'autres moments et /ou lieux d'apprentissages. Cette approche n'est pas forcément nouvelle mais aujourd'hui, cette nuance prend des formes plus marquées : l'organisation des séquences est connectée à un maillage complexe de programmation d'APSA, de compétences du socle, et des différentes caractéristiques des élèves. L'enseignant s'appuie alors sur une progression raisonnée des éléments abordés en prenant en compte les axes de l'établissement et les contributions des autres disciplines.

Une progression verticale adaptée par une approche spiralaire :

Cette perspective semble déterminante à un moment où le collège s'attache à la réussite de tous face aux inégalités constatées depuis un certain nombre d'années. En effet, Il ne s'agit pas simplement de répéter certains contenus mais de permettre à tous les élèves (des plus faibles au plus forts) d'obtenir les acquisitions prioritaires. La progression verticale est basée sur une mobilisation des points saillants : les acquis précédents que l'enseignant utilise pour construire une démarche adaptée aux profils des élèves ou aux groupes dans lesquelles ils évoluent. Les différents projets s'imbriquent pour formaliser des contenus et des éléments de progressivité qui jalonnent les parcours des élèves jusqu'à l'évaluation du livret du cycle. Plus précisément, c'est donc dans l'agencement chronologique à différentes échelles d'acquisitions que se construit une formation réussie.

La différenciation pédagogique : méthode ou finalité pour une progression réussie ?

L'absence de décrochage et les progrès continus dans l'Ecole de la République constituent les perspectives d'une réussite solide et durable de tous. A ce titre, il est vivement attendu d'envisager un certain nombre de procédures afin de faciliter l'accès aux savoirs du plus grand nombre. La différenciation pédagogique constitue un des moyens pédagogiques des plus efficace. Cette dernière engage l'enseignant vers une réflexion de fond des rapports humains avec le souci de se servir de toutes réponses des apprenants comme levier formatif dès les premiers temps d'apprentissage jusqu'aux formalisations des échelles descriptives qui énoncent les différents éléments étudiés et leurs acquisitions.



Une progression modulable et adaptable pour des temps d'enseignement différents

Le cycle : pour une progression verticale spiralaire

Des choix et une cohérence d'apprentissages pour chacun des domaines

A partir d'un choix du conseil pédagogique dans l'établissement, il semble intéressant de définir une progression d'acquisitions dans chacun des domaines du socle pour cibler les apprentissages qui paraissent importants par rapport au public rencontré. Une illustration est présentée ci-dessous (tab.1). En sélectionnant et en déclinant certains items dans le domaine 1 et dans le domaine 4 des Nouveaux Programmes³, les enseignants d'EPS s'attachent à prendre en compte une partie des éléments à faire acquérir.

2 DELIGNIERES (D.), Tâches, leçons, cycle, parcours de formation : temporalités et apprentissages en Education Physique, in didierdelignieresblog.wordpress.com, mis en ligne le 24 avril 2016

3 Bulletin Officiel Spécial n°11 du 26 novembre 2015, in <http://www.education.gouv.fr/>



Tab. 1, Une sélection des items dans chacun des domaines

Dans le Cycle 4	Classe de 5°	Classe de 4°	Classe de 3°
Domaine 1			
Parler en prenant compte son auditoire	X	XX	XX
Utiliser un vocabulaire spécifique à bon escient à l'oral	XX	XX	
Communiquer des émotions et des intentions avec son corps devant un groupe	XX	X	XX
Domaine 2 :			
	X	XX	XX
Domaine 3 :			
	XX	XX	X
Domaine 4 :			
Pratiquer une démarche scientifique	X	XX	XX
Décrire le fonctionnement d'objets techniques, leurs fonctions et leurs composants	XX	X	XX
Connaître et appliquer les principes d'une bonne hygiène de vie	XX	X	X
Domaine 5			
	X	XX	XX

Si une focale est positionnée au cœur du cycle 4, deux éléments retiennent l'attention dans l'exemple présenté. D'une part, chaque élément du domaine est au moins placé deux fois sur trois ans en priorité afin de permettre à tous les élèves d'acquérir les savoirs attendus. L'équipe s'attache donc à présenter au moins deux moments dans lesquels il a été décidé que les élèves pouvaient revenir sur des apprentissages afin de les consolider, les réactiver et/ou les approfondir. D'autre part, un parti-pris peut être envisagé au regard du domaine 1 s'il s'agit de le formaliser différemment afin de définir des contenus importants quantitativement et qualitativement autour des différents langages, notion qui s'inscrit au centre des réflexions pédagogiques actuelles.

Des choix appuyés entre et dans chacun des enjeux des champs d'apprentissages

Des choix peuvent être appréhendés au regard des possibilités offertes dans chacun des niveaux de classe en fonction des orientations pédagogiques de l'établissement et du rôle joué par l'EPS. Cette dynamique invite donc les enseignants à formaliser une sélection des champs d'apprentissages culturels à traiter afin d'exploiter et d'affiner plus particulièrement les enjeux offerts entre compétences et domaines du socle. Dans cette optique, la programmation des APSA accompagne les intentions pédagogiques et constitue un des éléments sur lesquels s'appuie la progression mise en place.

La présentation ci-dessous, propose un bref exemple de sélection d'items sur une progression tout au long d'un cycle sur les 3 niveaux de classe. Ce tableau illustre la manière de positionner chacun des éléments à partir d'une échelle spiralaire. Toutefois, les choix formulés ne sont pas déterminés à partir des besoins des élèves. A charge, pour l'équipe enseignante, de les justifier au regard du public, des axes d'établissements et des enjeux de l'EPS au sein même de l'EPLE. (un projet de cycle peut ainsi voir le jour.)



Tab. 2, Une sélection des items dans chacun des champs d'apprentissage,

Dans le cycle 4	Classe de 5°	Classe de 4°	Classe de 3°
CA1 Gérer son effort et faire des choix S'engager dans un programme individuel et collectif Planifier et réaliser une épreuve combinée S'échauffer avant un effort Aider et assumer différents rôles sociaux	Relais	Natation Triathlon	Relais
		X	X
		X	
	X	X	X
	X		X
CA 2 Réussir un déplacement planifié Gérer ses ressources Respecter et faire respecter les règles de sécurité Assurer la Sécurité de son camarade	Run and Bike CO		Run and Bike
	X		X
	X		X
	X		X
	X		X
CA 3 Mobiliser les capacités expressives → composer et interpréter Participer au sein d'un groupe (-> projet) Apprécier des prestations		Danse	Danse
		X	X
		X	X
		X	X
CA 4 Réaliser des actions décisives pour faire basculer le rapport de force Adapter son engagement en fonction de son état et R. de F. Etre solidaire et respectueux de ses camarades Observer et co-arbitrer Accepter le résultat et savoir l'analyser avec objectivité	Ultimate Rugby	Rugby hand	Ultimate Bad
	X	X	
	X		X
	X		X
	X		X
		X	X

L'année : pour la cohérence horizontale des apprentissages

A partir d'une identification et d'une sélection des items à prendre en compte à l'échelle du cycle sur les trois niveaux de classe, il semble intéressant de présenter maintenant une démarche croisée entre les éléments du socle et des enjeux des champs d'apprentissage. Ce tableau illustre la démonstration en prenant exemple dans le niveau de 4° avec un choix spécifique d'APSA et d'items des domaines.

Ci-dessous, la « logique complexe » est dans un premier temps illustrée afin d'en cerner la démarche. De ce fait, la justification des choix n'est pas apportée au regard des élèves et de la complexité de leur environnement : un projet de classe peut servir de support à une telle entreprise.



Tab. 3, une progression croisée entre les domaines et les champs

Niveau 4° :	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
	De septembre		→ A juin		
	CO	Rugby	Triathlon athlétique	Gym	Danse
	CA2	CA4 : Actions décisives pour faire basculer le rapport de force Et Accepter le résultat et savoir l'analyser avec objectivité	CA1	CA3	CA4
D1 : Utiliser un vocabulaire spécifique à bon escient à l'oral		Elément du CA 4 : ET Elément du D1 <u>Cela correspond à la formalisation d'un maillage d'éléments à combiner :</u> Réaliser des actions offensives décisives (jeu écarté ou groupé) collectives et/ou individuelles efficaces en fonction des différents rapports de force en les analysant et en explicitant les choix de jeu (à l'aide par exemple d'un support écrit - carte mentale, par exemple -)	XX	Xx	XX
D2		X	XX	XX	X
D3			XX	XX	
D4	XX	X		XX	
D5				X	X

La structuration des progressions dans le cadre de la leçon s'inscrit au cœur de principes à la fois verticaux (c'est-à-dire sur les trois niveaux de classe) et horizontaux (c'est-à-dire sur les interactions possibles entre les items du socle et les expériences motrices) dans une perspective spiralaire d'apprentissages à différentes échelles de temps où l'organisation des séquences s'appuie sur la définition de priorités en termes d'attendus (caractérisés dans une échelle de progression).

Les réponses aux besoins des apprenants se centrent donc autour de problématiques (ou de mises en questionnement) sélectionnées par le professeur autour de choix raisonnés et atteignables entre une exigence motrice et une coloration « soignée » de chacune des séquences présentées.

Dans une perspective élargie de réflexion pédagogique « globale », la prise en compte de l'environnement des apprenants amène à engager une réflexion approfondie entre le choix des éléments abordés et les autres temps d'acquisitions (types EPI, AP, etc.).





Conclusion

La démarche présentée dans cet article oriente les professeurs vers différentes façons d'agencer les progressions de contenus dans le cycle et des compétences à développer à partir d'éléments sélectionnés issus des domaines du socle et des quatre champs d'apprentissage. L'organisation générale à chacune des échelles de fonctionnement s'inscrit comme une multitude de choix (croisés) tant d'un point de vue horizontal (mise en place des contenus à aborder dans un contexte spécifique) que vertical (sur chacun des éléments et des niveaux identifiés) dans la perspective d'une démarche spiralaire, gage de réussite pour tous les élèves.

Dans la continuité des réflexions engagées, cette approche peut devenir un outil adaptable au cœur même des différents projets (de classe, d'EPS). En effet, la démarche par croisement des items sélectionnés s'imbrique dans une réflexion plus générale centrée sur l'identification des besoins des élèves et la réflexion sur la manière de les prendre en compte. Le maillage des progressions issues de nombreux temps d'apprentissage devient alors un des enjeux de la construction disciplinaire au service des élèves dans le contexte local d'un EPLE. Une production numérique d'un projet EPS pour une lecture en réseau constitue une solution envisageable.

