



ACADÉMIE
DE NANTES

Liberté
Égalité
Fraternité



Repères et suivi au profit de l'apprentissage

Le projet d'EPS au service du suivi des acquis

Delphine EVAÏN

IA-IPR EPS, Nantes, (44)

« Le projet d'éducation physique et sportive (EPS) est un outil conçu et réalisé par une équipe, pour une équipe et au service des élèves d'un établissement donné, dans un contexte donné. C'est un partage contextualisé d'intelligences qui décline la mise en œuvre locale des programmes, de la manière la plus appropriée »¹. Par ce glissement opéré entre un programme qu'il s'agit d'appliquer et une déclinaison qu'il convient de concevoir, le projet d'EPS prend la valeur d'un programme local qui supplée le programme national².

Les larges attendus nationaux de fin de collège et de lycées³ laissent entrevoir les perspectives d'une formation féconde, grâce à cette contextualisation promise, qui permet une grande proximité au public à qui elle s'adresse, vectrice d'efficacité. Toutefois, pour s'en assurer, encore faut-il apprécier les effets sur les apprentissages des élèves. C'est présentement l'objet de cet article.

¹ BARBETTE (J.-M.), DUMONT (P.), MOURIER (J.-L.) « Le projet EPS, un outil fonctionnel ? », AE-EPS, Régional pays Île-de-France, Bistrot pédagogique, 22 septembre 2010.

² EVAÏN (D.), « La relation élèves-programme », e-novEPS n°11, Juin 2016.

³ Programmes de l'enseignement de l'EPS au collège, *Bulletin Officiel Spécial* n°11 du 26/07/2015, Programme d'éducation physique et sportive (EPS) pour le certificat d'aptitude professionnelle (CAP) et pour le baccalauréat professionnel, *Bulletin Officiel Spécial* n° 5 du 11 avril 2019. Programme de l'enseignement commun d'EPS des classes de seconde, première et terminale générale et technologique, *Bulletin Officiel Spécial* n°1 du 22 janvier 2019.





Simple et efficace

Le plan de formation

Le projet d'EPS définit le plan de formation des élèves, tel un cursus cohérent, continu et progressif.

- Il est cohérent car il s'attache à offrir à l'élève une formation qui répond à ses besoins. Il s'inscrit dans les orientations prises par le projet d'établissement. En cela il le soutient et le fait vivre, tout en gardant comme mire les finalités de la discipline.
- Il est continu car il identifie des priorités et les conditions de leur atteinte. Il assure son effective mise en œuvre par l'engagement de tous les professeurs, et malgré leur succession d'année en année, à le suivre et le respecter.
- Enfin, il est progressif car il organise les contenus premiers puis suivants, avec comme intention une formation ambitieuse qui tire vers l'avant et le haut le plus grand nombre d'élèves, sans oublier ceux et celles qui ont besoin de plus de temps pour apprendre. Le projet dessine les contours d'une EPS inclusive.

La culture commune

La réflexion menée autour de la conception du plan de formation au sein d'une équipe oblige un partage des représentations et un choix qui relève parfois d'un consensus.

- Il s'agit d'échanger sur la manière dont chacun comprend les attentes d'une institution qui vise à doter ses enfants des compétences utiles pour être citoyen, dans une société qui se réinvente chaque jour. Il s'agit de partager comment chacun interprète et retient les enjeux d'une discipline qui se veut soutenante de cette ambition, et quels appuis celle-ci offre aux jeunes pour y parvenir.
- Il s'agit de croiser le regard sur les élèves, afin de déterminer quels sont les leviers les plus adaptés et efficaces. Dans le cas de divergence, les choix opérés doivent pouvoir être ceux qui se mettent au mieux au service de l'élève. Derrière chaque priorité définie, chaque notion ou mot utilisés pour formaliser les idées, les enseignants de l'équipe en partage le sens, la définition ou encore l'illustration concrète.
- Enfin, il s'agit de retenir les mises en œuvre en classe, les démarches, les contextes d'apprentissage, les outils qui font leur preuve. Cette culture commune relève aussi de ce partage d'expériences et de la nécessaire entraide qui en nait. Emprunte d'humilité, la démarche permet à chacun de pouvoir proposer, suggérer librement autant que remettre en question, tester au profit d'une plus grande efficacité collective.

L'accessibilité

Le plan de formation doit pouvoir être accessible à la communauté éducative, aux parents et aux élèves. Pour ce faire elle est lisible et visible, mais également omniprésente dans les esprits de tous, en particulier les professeurs qui le portent.

- Il est lisible car il énonce clairement les orientations. La formalisation est courte, simple, dans un langage courant, épuré de tout artifice. Il va droit au but et ne retient que l'essentiel ; nul besoin de détails, à cette échelle de la rédaction. Ces détails trouvent davantage leur place dans la phase de mise en œuvre et notamment dans le cadre du projet de classe, ou plan de formation de l'année pour une classe ou un groupe, comme décrit par Mathieu Rolan dans son article de la présente revue⁴.
- Sa lisibilité lui fait devenir visible car sa consultation permet la construction d'une représentation de la manière dont l'EPS contribue à l'effort collectif. Sa lecture aisée et sa compréhension sont rapides, ce qui favorise la mémorisation des grandes lignes. Il est consultable en ligne sur l'Environnement Numérique de Travail (ENT) ou en version imprimée, à disposition de la communauté éducative. Il est accessible pour la direction, en salle des professeurs, à la vie scolaire, mais également à l'occasion des portes ouvertes et rencontres parents-professeurs par exemple.
- Outil de travail du quotidien, à l'aune du projet de classe⁵, le projet d'EPS est affiché dans les espaces de travail des professeurs d'EPS comme des élèves en EPS ; salles d'activités, gymnases, vestiaires... Distant du document proprement dit, ces grandes lignes sont omniprésentes. Chacun peut s'y référer, ses intentions formatives pour l'enseignant et ses objectifs d'apprentissage pour l'élève. D'un enseignant à l'autre, d'un élève à l'autre, si véritablement le projet d'EPS est un outil de travail simple et efficace, alors il est connu et son contenu ne subit pas de distorsions. L'enseignant sait ce qu'il enseigne, l'élève sait ce qu'il apprend. Il constitue un repère pour tous.

⁴ ROLAN (M.), « Le projet de classe, outil de suivi », *e-novEPS* n°22, janvier 2022.

⁵ Op. Cit.



Le quoi

Ce qui est attendu

Deux axes de développement sont attendus :

- L'axe de développement transversal, issu des domaines du Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture⁶ ou des Objectifs Généraux des lycées : expressions, méthodes, solidarités, sciences du corps, cultures.
- L'axe de développement spécifique, issus des espaces d'expériences sensibles à faire vivre aux élèves, les champs d'apprentissage : pouvoir physiologique - biomécanique, pouvoir de planification - adaptation - renoncement, pouvoir de création - réalisation, pouvoir d'élaboration stratégies individuelles ou collectives, pouvoir de gestion de sa vie physique, ce dernier étant privilégié en lycées.

Ces deux axes de développement bénéficient d'un traitement équivalent : objectifs, contenus, différenciation, évaluation. L'un nourrit l'autre et réciproquement. L'un se construit grâce à l'autre et réciproquement. Les priorités définies dans le projet d'EPS donnent une coloration de la manière d'aborder ce vaste champ de développement de compétences. Par cette contextualisation au public concerné, il en assure une efficacité de l'enseignement à l'échelle d'un établissement scolaire grâce aux repères des lors éclairés et le suivi qui peut en découler.

Les axes de développement transversaux

Le choix de leur orientation découle des besoins qui caractérisent le public concerné pour qu'il développe pas à pas les domaines de compétences suggérées pour les collèges et les lycées. Pour ce faire il convient de définir des étapes de progrès. Le tableau 1 illustre la démarche, sans modéliser (Tab1).

Les axes de développement spécifiques

Le choix de leur orientation découle des besoins qui caractérisent le public concerné pour qu'il s'éprouve dans les espaces expériences sensibles des collèges et lycées. Pour ce faire il convient de définir des étapes de progrès. La démarche est la même que celle utilisée pour les axes de développement transversaux. Chaque intention notifiée vise à développer les pouvoirs moteurs qui permettent leur réalisation effective (Tab2).

⁶ Le Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture, Bulletin officiel n°17 du 23 avril 2015, décret n°2015-372 du 31-3-2015.

Tableau 1 : Priorités transversales et étapes de progrès attachées

Axes de développement transversaux	Étape 1	Étape 2	Étape 3	Étape 4	Étape 5	Étape 6	Étape 7
D1 Penser pour agir	Décrire Dire, écrire ou modéliser ce qui se fait	Comprendre Expliquer ce qui se passe	Inférer Extraire des algorithmes de type «si...alors »	Analyser Identifier des relations de cause à effet	Expliciter Expliquer les tenants et les aboutissants	Argumenter Expliquer en fonction d'un but	Convaincre Expliquer en fonction de son interlocuteur
D2 – Ob2 Être méthodique	Objectiver un but	S'outiller de démarches	Organiser seul et à plusieurs	Planifier des étapes	S'adapter ajuster	Réguler réorienter les étapes	Discuter les objectifs, but et moyens
D3 – Ob3 Être solidaire	Faire partie d'un groupe	Connaître les autres	Réaliser avec les autres	Reconnaître les autres	Contribuer pour les autres	Écouter les autres	Soutenir les autres
D4 – Ob4 Comprendre son corps	Observer des techniques	Comprendre des techniques	Connaitre des principes biomécaniques, physiques...	Mobiliser des principes biomécaniques, physiques...	Exploiter les principes d'efficacité de son action	Articuler des principes au profit de son projet d'action	Argumenter les différents principes qui exercent
D5 – Ob5 Comprendre le monde	Repérer des faits de société	Identifier des faits de société	Comprendre des mécanismes sociétaux	Se repérer dans une société	Explorer des spécificités sociétales	S'engager selon un choix éclairé	Débattre des orientations prises

Tableau 2 : Priorités spécifiques et étapes de progrès attachées

Axes de développement spécifique	Étape 1	Étape 2	Étape 3	Étape 4	Étape 5	Étape 6	Étape 7
CA1 S'éprouver	Vivre des expériences physiques, ...	Différencier différentes expériences	Accepter différents types d'efforts	S'entraîner selon les différents types d'efforts	Se dépasser en fonction de son projet personnel	Élaborer une stratégie de d'entretien	Discuter une stratégie de développement
CA2 S'engager	Suivre un parcours	Explorer un milieu	Exploiter un milieu	S'adapter en fonction des contraintes	Choisir parmi plusieurs options offertes	Élaborer un espace d'évolution	Se projeter en fonction d'un projet spécifique
CA3 Créer	Réaliser une prestation artistique	Apprécier une prestation artistique	Articuler différents principes de création	Choisir Entre différents principes selon le projet de création	Émouvoir par la réalisation corporelle	Réguler pour mieux émouvoir	Argumenter pour construire un projet de création
CA4 Anticiper	Tester une stratégie	Reconnaître différentes stratégies	Appliquer plusieurs stratégies	Développer différentes stratégies	Exploiter différentes stratégies selon le contexte	Élaborer une stratégie en fonction du contexte	Débattre d'une stratégie pour faire le meilleur choix
CA5 S'entretenir	xxxxxxxxxx	xxxxxxxxxx	Se saisir des différentes formes de travail	Choisir les paramètres d'un plan de travail objectif	Élaborer un plan de travail en fonction d'un but	Analyser un plan de travail au regard de l'objectif visé	Réguler un plan de travail pour le personnaliser

Delphine EVAÏN, Le projet d'EPS au service du suivi des acquis

Janvier 2022 - Partie 1 - Article 1 - page 6





Le comment

Les étapes de progrès

Les étapes de progrès donnent à voir le plan de formation. Elles décrivent des lignes directrices par axes en précisant le sens des progrès escomptés. Les étapes se suivent en intégrant le contenu des précédentes. Leur nombre est défini localement en fonction des besoins, avec comme intention de couvrir l'ensemble des profils des élèves, des moins au plus avancés, de manière que chacun trouve matière à apprendre. Elles servent l'évaluation et l'appréciation des acquis. Le positionnement dans les étapes est évolutif. En cela, elles facilitent l'évaluation au fil de l'eau. Dès lors que le temps imparti aux apprentissages arrive à échéance, elles constituent également le support à l'appréciation des acquis, voire à la certification, dès que l'étape visée attendue est atteinte.

Le suivi

Les étapes de progrès constituent des repères utiles au suivi. Des priorités peuvent être attribuées pour chacun des niveaux de classes ou de cycles (tab3). Ces étapes constituent un guide autant pour l'enseignant que pour l'élève. Selon leur contenu, elles peuvent être circonscrites au seul collège ou lycée ou bien être un sujet de travail pour les liaisons école-collège-lycée en dessinant l'ensemble du parcours de l'élève.

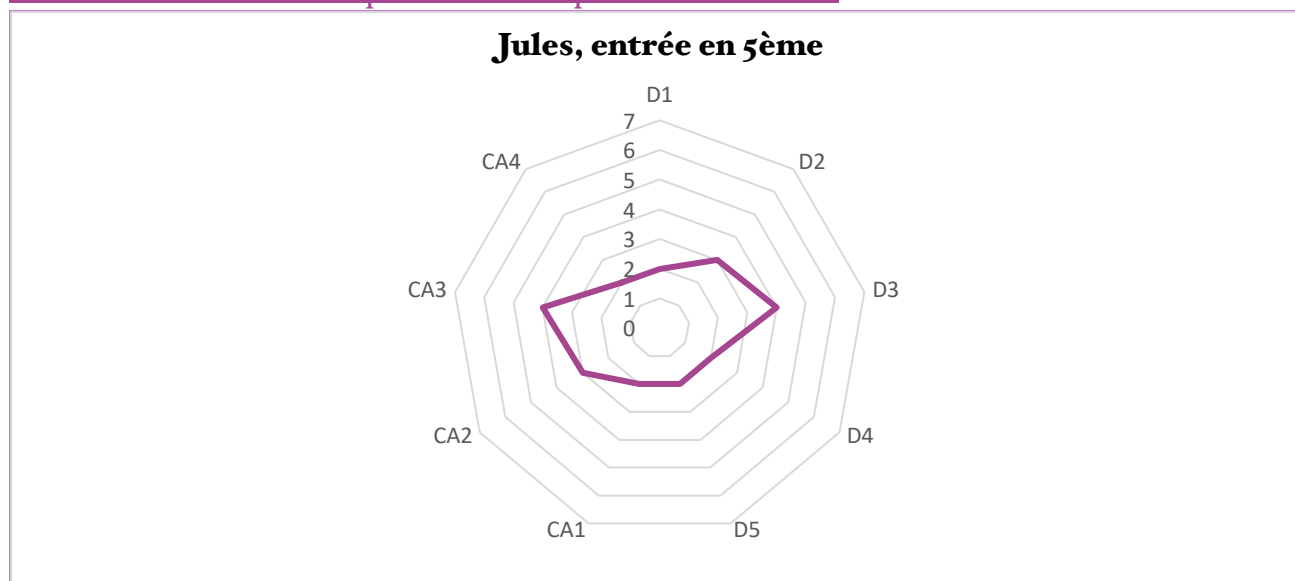
Tableau 3 : Étapes prioritaires travaillées par cycle

Axes de développement	Étape 1	Étape 2	Étape 3	Étape 4	Étape 5	Étape 6	Étape 7
Cycle 3 école – collège							
Cycle 4 collège							
Cycle 5 lycées							

La modélisation

Dans un tableur qui peut être partagé en ligne dans l'ENT, radars ou histogrammes par exemple peuvent être générés⁷. Telle une base de données, le tableau peut être renseigné du profil des élèves (sexe, besoins particuliers, association sportive, section sportive...), des groupes d'appartenances par année (classe, groupe, menu...). Par les filtres opérés, une représentation individuelle des étapes atteintes en un temps « T » peut être modélisée (Sch.1).

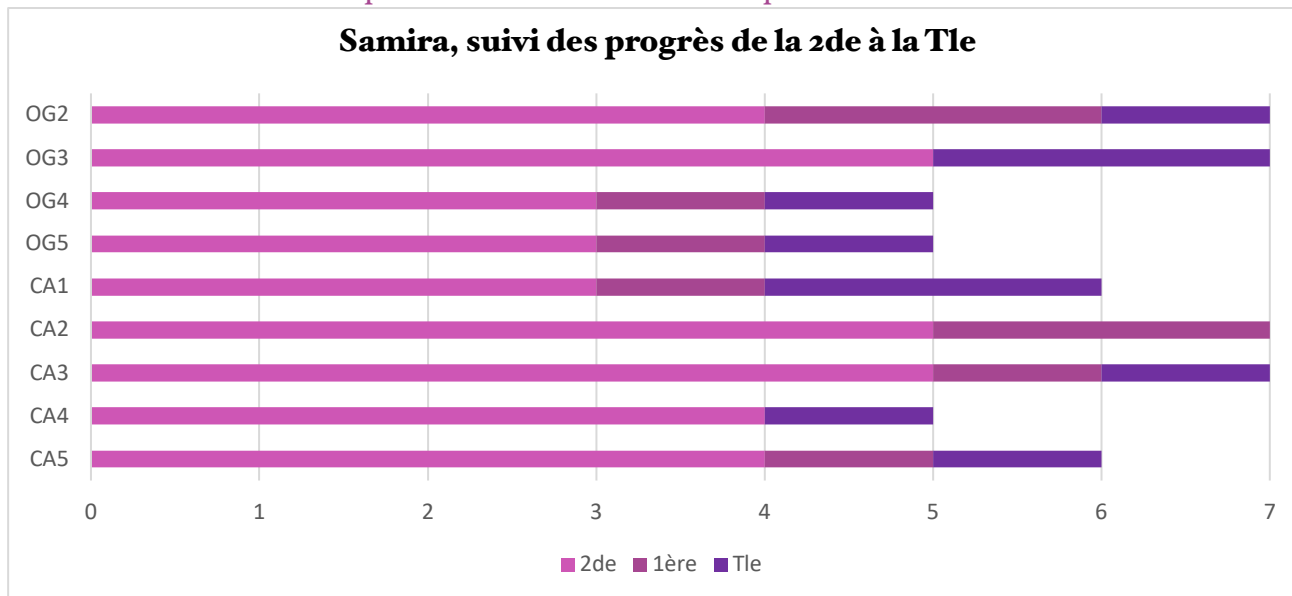
Schéma. 1 : modélisation possible des acquisitions d'un élève



⁷ ROLAN (M.), Op. Cit.

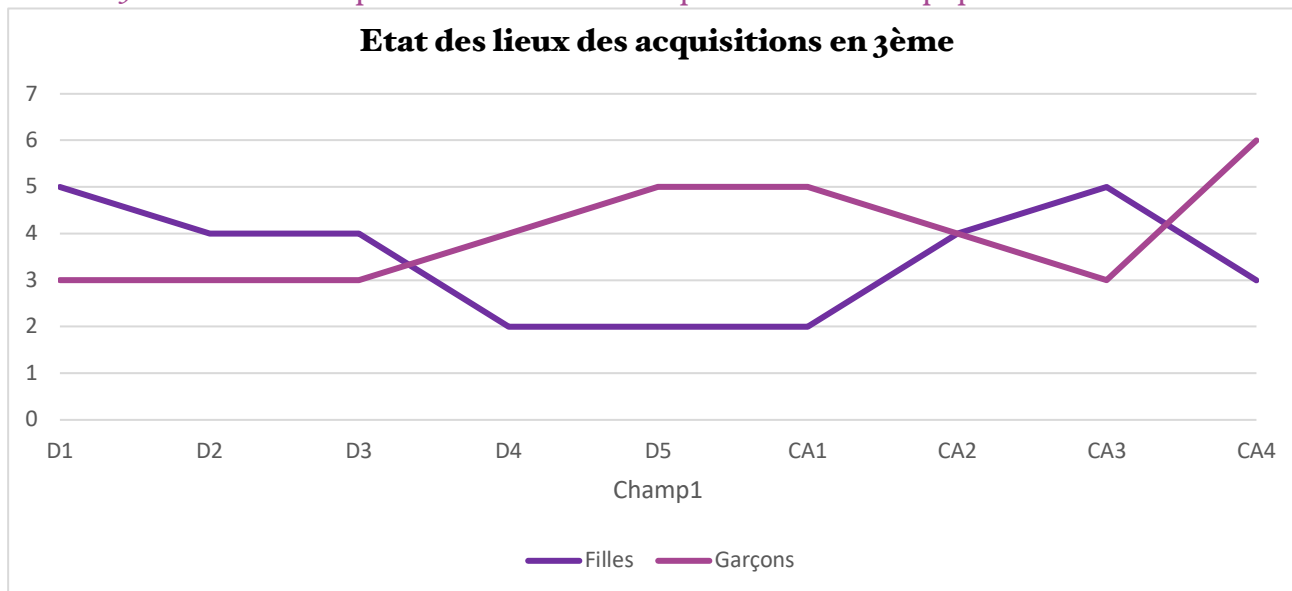
Elle peut également mettre en lumière les progrès d'années en années (Sch.2).

Schéma. 2 : modélisation possible de l'évolution des acquisitions d'une élève



Des représentations collectives, au besoin par profils, sont tout autant possibles, laissant alors entrevoir des perspectives de différenciation dans l'acte d'enseignement. Par une analyse plus poussée, cet outil de suivi sert la régulation de l'action collective : ajuster les étapes ou les priorités au regard d'un déséquilibre notable des étapes acquises sur un ou plusieurs axes de développement, pour tous ou selon un profil en particulier (Sch3.).

Schéma 3 : modélisation possible de l'état des acquisitions de deux populations différentes



Cette fonctionnalité découvre alors un levier supplémentaire de l'efficacité de l'enseignement de la discipline. Dans le cas présent (sch.3), il est possible d'interroger la manière dont les filles et des garçons progressent pour se concentrer sur les besoins de chacun, autant que sur la manière d'enseigner qui pourrait être stéréotypée, afin de permettre l'égal accès à la réussite de tous⁸.



Conclusion

Le projet d'EPS est la formalisation d'un plan de formation pour l'élève. Sa visibilité et lisibilité lui assure son accessibilité pour tous. Son caractère collaboratif garantit son opérationnalisation. L'ensemble le rend simple et efficace, au service du suivi des progrès et des acquis, jusqu'à renforcer l'efficacité de la contribution de la discipline à la formation de l'adulte en devenir.

Pour ce faire, des axes de développement transversaux d'une part, spécifiques d'autre part, sont définis au regard des besoins identifiés du public auquel ils s'adressent. Les perspectives de développement sont dessinées par la définition des étapes de progrès pour chacun de ces axes. Le positionnement des élèves sur ses étapes de progrès, au fur et à mesure de leurs apprentissages, assure un suivi de qualité que le numérique peut modéliser aisément. La conception et l'usage partagés de ces outils, ainsi que l'analyse de leurs résultats, laissent entrevoir une plus-value certaine pour le professeur qui enseigne et l'élève qui apprend.

⁸ EVAÏN (D.) et Coll. , « Entre mixité et diversité, penser une EPS bien-être », *e-novEPS* n°21, Juin 2021.