

L'exemple d'une activité en CAP

L'écriture longue sur Ecrivor



Le contexte :

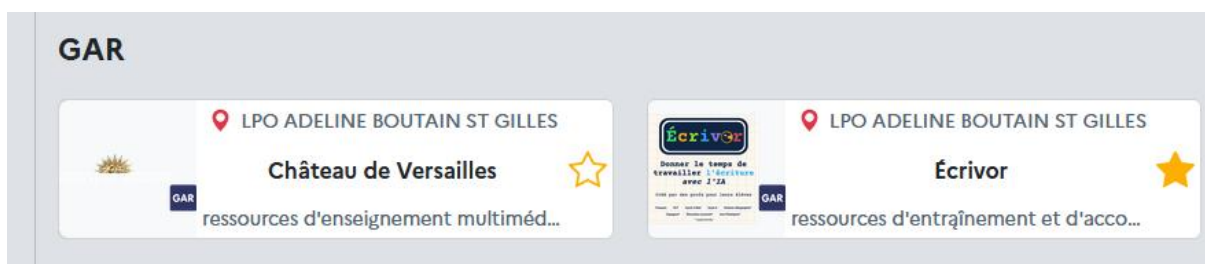
Tester une activité d'écriture par l'aide d'une IA, dans le cadre de l'écriture longue des CAP.

Pour tester au mieux, nous avons fait le jet 1 sur feuille, ainsi que le jet 2. Je savais, ainsi ce que nous avons déjà corrigé.

J'ai respecté les 40 minutes de dernière étape. Mais cela semble trop court, pour lire toutes les indications de l'IA.

Comment ça marche ?

L'application est installée sur le GAR pour faciliter l'accès des élèves.



Manipulation à faire auparavant :

<https://www.ecrivor.fr/register/gar>

CCF Minotaure

NIVEAU Terminale
MATIÈRE Français

POUR L'ÉLÈVE

Consigne

Vous êtes Thomas dans le Labyrinthe et vous faites face au Minotaure. Racontez cette rencontre : vous ferez le portrait physique du Minotaure et exprimerez les émotions que vous ressentez à sa vue. Vous utiliserez des mots péjoratifs et mélioratifs.

Ne mettez pas de données personnelles.

Remarque :




Sur écrivor, le niveau CAP n'existe pas.

 **CCF Minotaure** >
Consignes, options avancées et suppression.

📄 Consignes ⚙️ Options avancées 🗑️ Supprimer




Ces options sont paramétrables lorsque vous planifiez l'activité. Elles ne peuvent plus être modifiées.

CONTRAINTES ET RETOURS

-  Phrases en rouge ⓘ ✓ Activé
-  Interdire le collage ⓘ ✓ Activé
-  Nombre minimum de mots dans le texte ⓘ 30 mots

Très pratique !

ACCESSIBILITÉ

-  Audio d'accessibilité ⓘ ✓ Activé
-  Lecture et accessibilité du texte de l'élève ⓘ ✓ Activé
-  Traduction ⓘ ✓ Activé

CONNEXION

-  Connexion instable ⓘ ✗ Désactivé

J'ai utilisé les réglages par défaut :

POUR L'IA

Améliorer

Les retours proposés à l'élève pour l'aider à améliorer son texte.

Mon texte respecte-t-il bien la consigne ?

Retour général et non exhaustif sur les consignes. Pour détail, créer ses propres catégories.

Mon texte est-il bien organisé ?

Progression logique et connecteurs logiques

Est-ce que j'utilise le bon niveau de langue ?

Indique les expressions familières et orales

Comment améliorer mon vocabulaire ?

Conseils pour enrichir le vocabulaire

Corriger

Les types d'erreurs qu'Écrivain signalera dans le texte de l'élève.

✓ Accord Sujet/Verbe

✓ Infinitif / Participe Passé

✓ Attribut du sujet

✓ Accord Groupe Nominal

✓ Homophone

✓ Orthographe

✓ Accentuation

✓ Majuscule

Analyser

Les éléments utilisés pour analyser le texte de chaque élève.

Respect des consignes

Respect des consignes

Nombre d'erreurs

Nombre d'erreur (bientôt prise en compte des erreurs montrées et corrigées dans correction)

Passage à l'écriture sur ordinateur

Tableau de bord du professeur :

Accueil > Mes classes > TERM CAP ELIT > CCF Minotaure

TERM CAP ELIT - CCF Minotaure

Voir l'activité Imprimer Voir l'analyse Bloquer

Accès à l'activité

Les élèves peuvent se connecter directement depuis leur ENT.

L'activité apparaîtra automatiquement dans le compte Écrivain de vos élèves.

Durée de l'activité
20/05/26 → 20/05/26
Terminée Modifier

Terminer l'activité

L'activité est terminée. Modifiez la date de fin pour la réactiver.

Actualiser

Commencé : 0 Amélioré : 0 Corrigé : 0 Validé : 8

Mise à jour automatique toutes les 30 secondes. Cliquez pour voir le détail.

Je rentre dans le labyrinthe avec le fil d'Ariane pour ne pas me perdre, je cherche le Minotaure pour le tuer. Le labyrinthe est gigantesque, imposant, terrifiant, il est super grand, les murs font au moins sept mètres de ...

Validé 20/05 09:02

Je marche dans ce labyrinthe, il me paraît infini cette sensation de solitude me fait peur, je tiens fort dans mes mains mon épée, prêt à la brandir. ...

Validé 20/05 08:56

Je suis devant le labyrinthe. Je m'apprete à entrée quand soudain. J'entend un rugissement d'une bête horrible. Mes soldat etait effrayer sauf moi. Le grand puissant Thomas. Je ...

Validé 20/05 09:13

Je suis Thomas et j'ai été emmené de force dans ce labyrinthe maudit et je ne me souviens de rien. L'orsque je me suis réveillé deux autres gars étaient dans la même situation que moi ...

Validé 20/05 09:04

Je suis Thomas je tombe dans le labyrinthe. Pour nous le minotaure c'est une personne tellement méchante, qui embête les gens et c'est un voleur. Physiquement il est de grande taille et il a des cheveu...

Validé 20/05 09:06

Je vais dans le labyrinthe pour mener le combat de ma vie.

Je vais au labyrinthe après avoir fait face à une mer ...

Validé 20/05 09:00

Je viens de rentrer dans le labyrinthe, je suis seule n'est avec moi. Il y a que moi et mes pensée. J'ai peur à l'idée de rencontrer le Minotaure. Les gars ne l'on d'écrit comme un "monstre", mais est ce que il ...

Validé 20/05 08:55

Thomas et le Minotaure

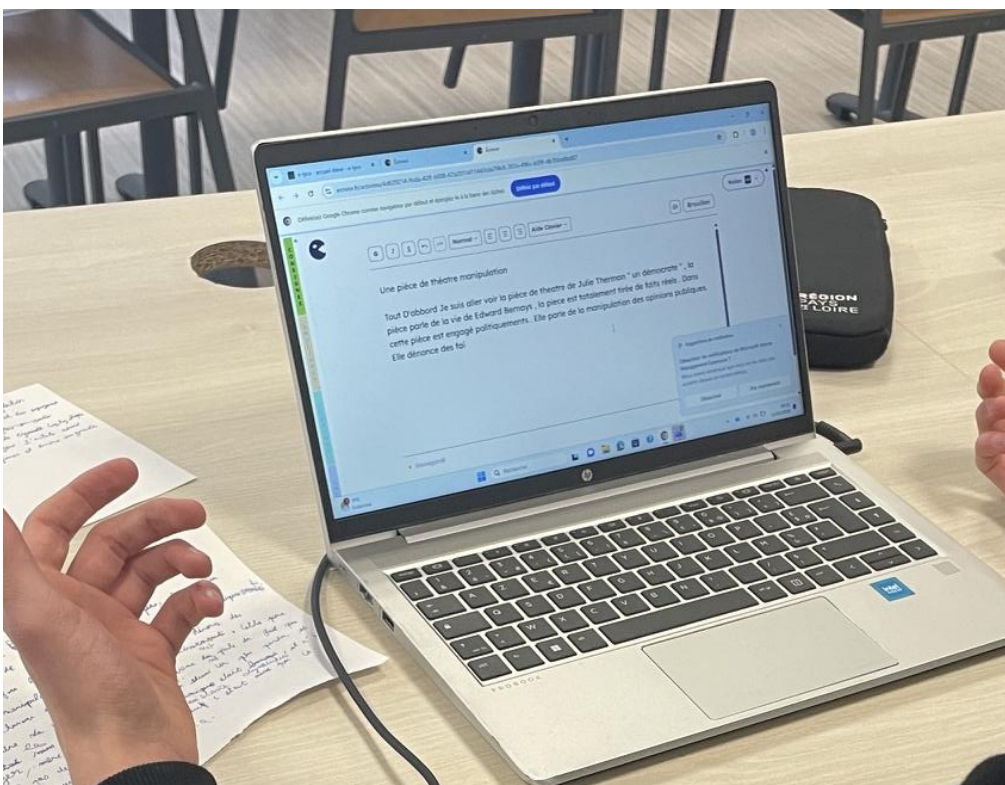
Lors de mon arrivée dans ce labyrinthe, je n'y ...

Validé 20/05 08:54

Seuls les élèves déjà connectés via le GAR apparaissent. Les données sont actualisées toutes les 30 secondes.

L'intervalle de mise à jour de 30 secondes permet de s'assurer que tous les élèves sont connectés et de suivre l'état de leur travail d'écriture.

Les élèves en tapant leur texte, ont accès aux consignes, aux ressources si on leur en donne, mais ne peuvent pas copier-coller. Ils ont un compteur de mots.



1ere étape l'Amélioration par l'IA

Une fois que les élèves ont fini d'écrire, ils valident l'accès à la correction.

La première étape est l'amélioration

Améliorations

Bravo pour ce récit immersif ! Tu as réussi à créer une atmosphère de tension palpable dès le réveil de Thomas dans le labyrinthe. Ton texte nous plonge bien dans l'action, et la rencontre avec la créature est un moment fort de ton histoire. C'est un très bel effort de narration.
(Parfois je dis n'importe quoi, c'est normal je ne suis qu'un robot ! À toi de décider si mes retours sont bien ou pas 🤖)

Mon texte respecte-t-il bien la consigne ?

Mon texte est-il bien organisé ?

Est-ce que j'utilise le bon niveau de langue ?

Comment améliorer mon vocabulaire ?

Je suis Thomas et j'ai été emmené de force dans ce labyrinthe maudit et je ne me souviens de rien.
Lorsque je me suis réveillé dans ce labyrinthe il y avait 2 autres gars de mon âge, 18 ans, qui ont été emmenés de force dans ce labyrinthe comme moi.
Quand on a croisé notre regard nous sommes tous effrayés car nous ne savons pas qui sont les personnes en face de nous.
Après 15 minutes de silence nous commençons à parler.
"vous vous appelez comment ?" que je dit au gars d'enface, un des deux commence, " je m'appelle Ethan" et le deuxième dit " je m'appelle Tom" et je fin, je m'appelle Thomas.
J'ai vu que nous avions tous faim donc je dit allong chercher de quoi manger, alors nous allons,
après 1h de marche ont a rien trouver.
D'un seul coup ont atant un gros boom dans le labyrinthe, ont decide de se réfugier mais il était trop tard, un grand monstre gigantesque et aparue devant nous.
Il était gigantesque et effrayant, il avait une tête de taureau avec un corps d'homme très musclé.
Nous sommes complètement pétrifié par la créatur devant nous, ont osent même plus respirée.
Mon instinct me crie de fuire mais nous ne pouvons plus bouger.
La créature nous dit quelle s'appel le minator, et il nous dit " ne bouger plus ou je vous mange.
nous pris de panique nous fuiont le plus vite possible mais malheureusment il nous ratrapé et dévore mais deux companions.
je lui demande pourquoi il fait ça et il me répons " je deteste les humain il mon fait que du mal et je veux me venger, maisil me dit que je ne suis pas comme les autres et

Le professeur doit passer derrière les élèves pour expliquer ce que signifient les phrases en rouge. L'IA attend qu'ils améliorent la ponctuation, qu'ils scindent des phrases.

Les élèves lisent le texte généré par l'IA pour leur indiquer des améliorations, mais ils cliquent très rarement sur les rectangles leur proposant des idées pour améliorer !

Mon texte respecte-t-il bien la consigne ?

Mon texte est-il bien organisé ?

Est-ce que j'utilise le bon niveau de langue ?

Comment améliorer mon vocabulaire ?

Tu as parfaitement intégré les éléments clés : le portrait du monstre avec sa tête de taureau et son corps musclé est bien présent, tout comme les émotions de Thomas qui se sent « pétrifié ». Pour aller encore plus loin, tu pourrais essayer d'ajouter quelques adjectifs mélioratifs, par exemple pour souligner la puissance impressionnante ou la stature majestueuse de la créature malgré son aspect effrayant.

Trop de lecture pour les CAP, ils ne sont pas allés jusqu'au bout

2e étape correction par l'IA

Corrections

Bravo ! Ton texte a l'air super ! Mais il me semble qu'il y a encore quelques erreurs. Arriveras-tu à les corriger ?
(Je suis encore en train d'apprendre et je peux aussi faire des erreurs... Alors on se serre les coudes et on essaye de faire de notre mieux !)

Accord Sujet/Verbe Infinitif / Participe Passé Accord Groupe Nominal

Homophone Orthographe Accentuation

Corrige ces erreurs :

- ... suis réveillé deux autres gars **étais** dans la même situation que ...
- "Vous vous **appelés** comment ?
- ... la créateur devant nous, ont **osent** même plus respirée.
- ... fait ça et il me **réponds** " je deteste les humain ...

Je suis Thomas et j'ai étais emmené de force dans ce labyrinthe maudit et je ne me **souvien** de rien.
Lorsque je me suis réveillé deux autres gars **étais** dans la même situation que moi.
Quand **ont** a croisé notre regard nous sommes tous effrayé car nous ne savons pas qui sont les personnes en face de nous.
Après 15 minutes de silence nous commençons à parler.
"Vous vous **appelés** comment ? Je **m'appel** Ethan" et le deuxième dit " je m'appel Tom" je fini je m'appel Thomas.
J'ai **remarquer** nous avions tous **faims** donc nous allont chercher de quoi **mangé**.
Après 1h de marche **ont** a rien **trouver**.
D'un seul couc ont atant un gros **boom** dans le labyrinthe, ont decide de se refugier mais il était trop tard, un grand monstre gigantesque et aparue devant nous.
Il était gigantesque et éffrayant, il avait une tête de taureau avec un corps d'homme très musclé.
Nous sommes complètement pétrifié par la créatur devant nous, **ont osent** même plus **respirée**.
Mon instinct me cris de fuire mais nous ne pouvons plus bouger.
La créature nous dit quelle **s'appel** le minotor, et il nous dit " ne bouger plus ou je vous mange.
Nous pris de panique nous fuiont le plus vite possible mais malhereusement il nous ratrape et dévore **mais** deux companions.
Je lui demande pourquoi il fait ça et il me **réponds** " je **deteste** les **humain** il mon fait que du mal et je veux me venger.
Il me dit que je ne suis pas comme les autres et me laisse partir.

19 mot(s) à corriger !

Les mots en bleu sont à corriger, mais selon le niveau de l'élève, toutes les erreurs ne sont pas soulignées. Soyons vigilant !

Ecrivor précise son travail sur la correction :

Quelles erreurs sont montrées à l'élève ?

Nous avons fait le choix de ne pas indiquer toutes les erreurs à l'élève afin de ne pas le décourager. L'objectif d'Écrivor n'est pas d'être exhaustif mais de pousser les élèves à se relire pour développer des automatismes.

Vous pouvez choisir le nombre d'erreurs par élève dans la page "classe".

Notre algorithme sélectionne donc un certain nombre d'erreurs à montrer en fonction des catégories que vous avez sélectionnées. Nous surpondérons certaines catégories (accord sujet verbe et accord groupe nominal notamment) qui nous semblent plus importantes.

Il est donc possible qu'un seul mot soit indiqué comme fautif dans une chaîne d'accords manquants. Il est donc important de rappeler à l'élève que l'IA n'est pas exhaustive et qu'il doit également relire son texte par lui-même.

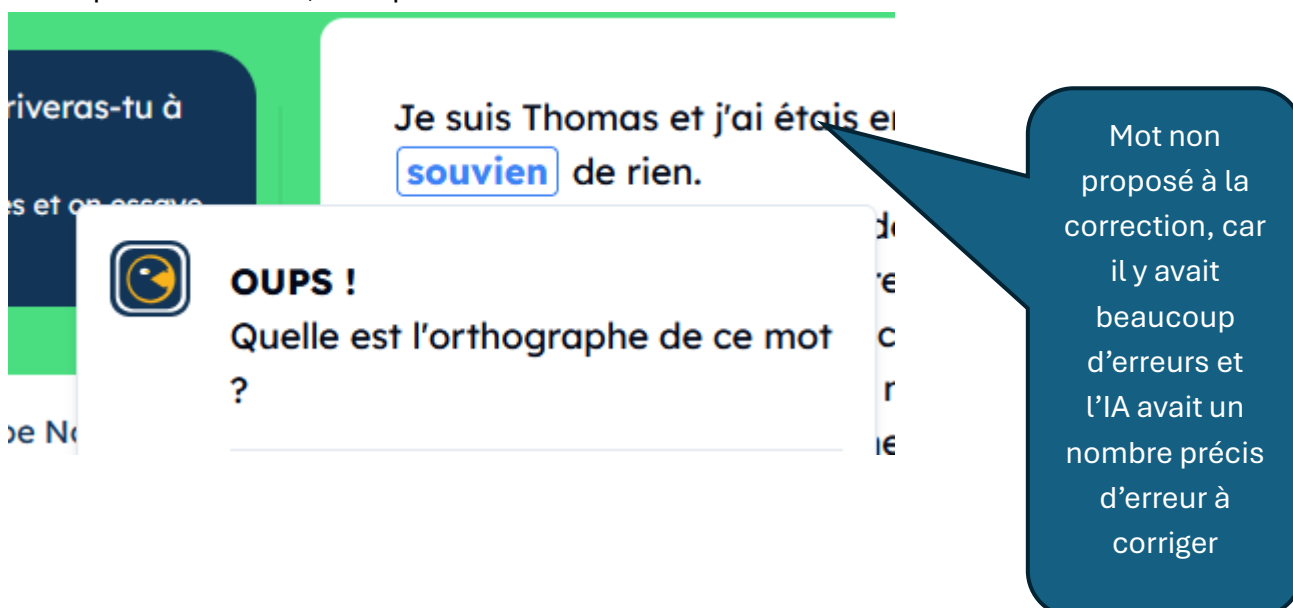
Fonctionnement de l'algorithme de correction

Il est très difficile de créer un algorithme fonctionnel prenant en compte la "créativité orthographique" des élèves. Les approches standards peinent à prendre en compte cette hétérogénéité des textes. Nous avons donc développé notre propre système.

Il est néanmoins limité par plusieurs facteurs :

- un texte extrêmement mal écrit (avec de nombreuses erreurs de syntaxe, trop de mots manquants ou inventés) sera difficilement corrigable.
- nous associons chaque erreur à une catégorie. Certaines erreurs sont difficilement catégorisables et nous ne les montrons donc pas pour l'instant.
- certaines notions complexes comme les attributs du sujet peuvent être difficiles à repérer (notamment dans le cas de tournures comme "demeurer", "avoir l'air de", etc)
- certains mots pouvant avoir plusieurs natures peuvent piéger l'algorithme. ("Il neiges" vs "La neiges")
- Enfin, lorsqu'un mot présente plusieurs erreurs, il est généralement classé comme une erreur orthographique. C'est un problème commun à la méthode [CHAMPION](#). Nous sommes en train d'affiner cette catégorisation.

En cliquant sur le mot, il n'a pas la solution mais une aide :



riveras-tu à

Je suis Thomas et j'ai été e

souvien de rien.

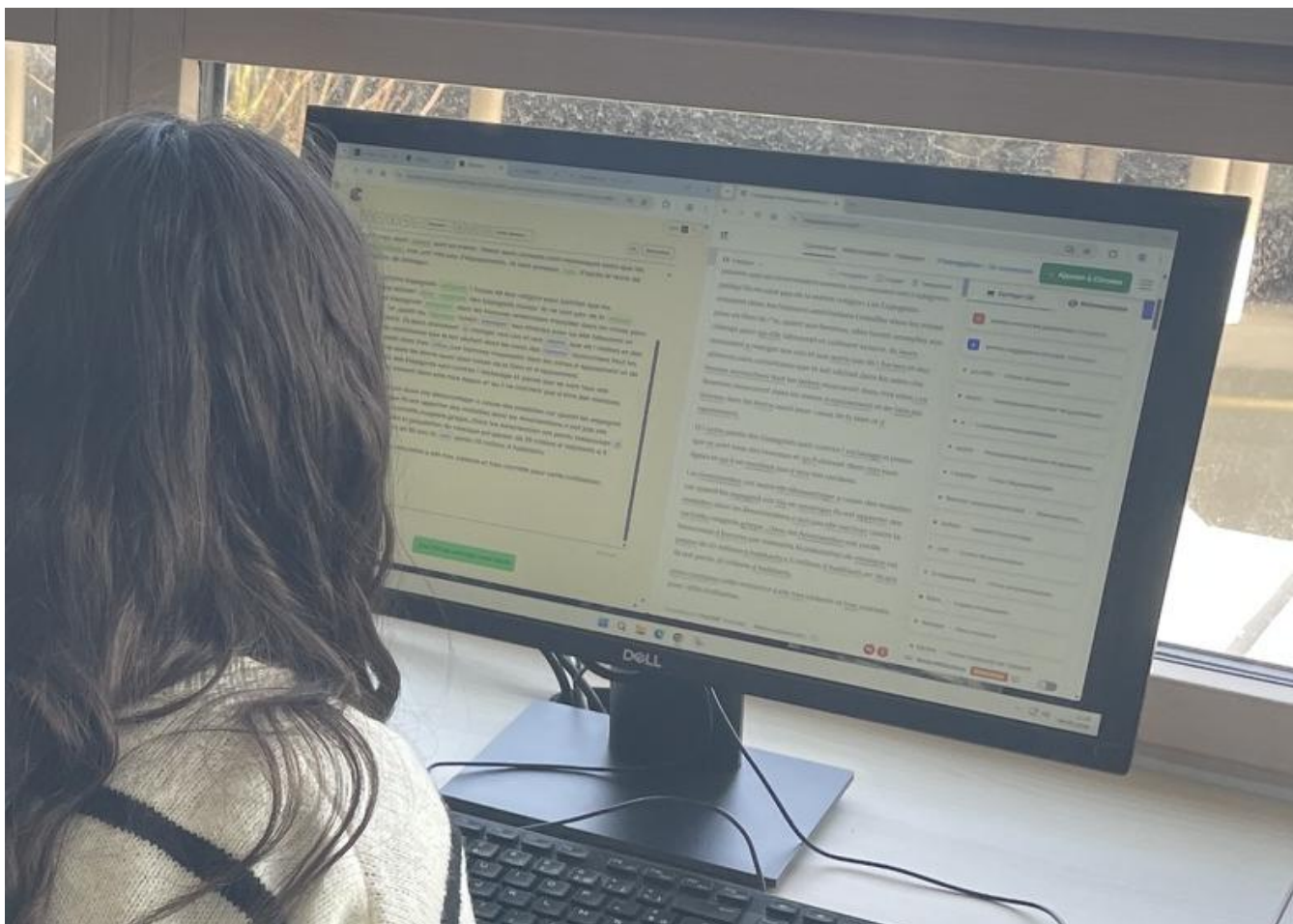
OUPS !
Quelle est l'orthographe de ce mot ?

Mot non proposé à la correction, car il y avait beaucoup d'erreurs et l'IA avait un nombre précis d'erreur à corriger

Là encore, le professeur a son rôle à jouer, car les élèves de faible niveau comme les CAP peuvent être vite en difficulté. **Un traitement de texte peut être plus efficace !**

Les élèves sont malins :

Pour résoudre le problème, dans une autre classe, une élève avait partagé son écran, avec un site de correction en ligne, qui lui proposait des réponses !



Coté prof : la dernière étape La validation

Un tableau de validation reprend les critères pour donner un commentaire sur les consignes.

#	Nom	Description	Commentaire	Appréciation	Retours (pour notre IA)
⊙	Phrases conformes	Majuscule, points, < 30 mots	L'élève a correctement repris toutes ses phrases.	●	-
⊙	Correction	Nombres de mots montrés et corrigés	19 mots à corriger => 18 corrigés 1 non corrigé 0 supprimé	●	-
1	Respect des consignes	Respect des consignes	Le texte respecte globalement le cadre de la consigne (Thomas face au Minotaure dans le labyrinthe) et exprime de manière adéquate la peur des personnages. Cependant, le portrait physique du monstre est extrêmement succinct et l'utilisation de termes mélioratifs est presque inexistante.	●	🗉
2	Nombre d'erreurs	Nombre d'erreur (bientôt prise en compte des erreurs montrées et corrigées dans correction)	Le texte final comporte un nombre d'erreurs d'orthographe, de grammaire et de conjugaison bien supérieur à 15 fautes. Malgré quelques corrections mineures par rapport à la version 1, la langue reste très fragile et pénalise la lecture.	●	🗉

● Acquis | ● En cours | ● Non acquis | ● L'IA ne se prononce pas...
Les retours peuvent être erronés et ne doivent pas être utilisés pour noter vos élèves. [En savoir plus](#)

La ligne sur la correction, est souvent peu pertinente en CAP

L'écrit final de l'élève peut être imprimé, comparé :

Voir les différences



 Imprimer

Comparer avec la version initiale



Légende:

Supprimé

Ajouté

Corrigé

Certains mots indiqués dans **Correction** peuvent apparaître en bleu.

Les mots en vert ne sont pas nécessairement corrects et correspondent à la proposition de l'élève.

Je suis Thomas et j'ai ~~étais~~ emmené de force dans ce labyrinthe maudit et je ne me ~~souviens~~ de rien.

L'orsque je me suis réveillé ~~dans ce labyrinthe il y avait 2~~ autres gars ~~de mon age, 18 ans, qui ont été emmené de force~~ ~~étaient~~ dans ~~ce labyrinthe~~ ~~comme~~ la même situation que moi.

Quand ~~ont~~ a croisé notre regard nous sommes tous effrayé car nous ne savons pas qui sont les personnes en face de nous.

Après 15 minutes de silence nous commençons à parler.

"~~Vous~~ vous ~~vous appelés~~ comment ?" ~~que je dit au gars d'enface, un des deux commence,~~ " je m'appelle Je m'appelle Ethan" et le deuxième dit " je m'appel Tom" ~~et~~ je ~~fin,~~ fini je m'appel Thomas.

~~j'ai vue que~~ J'ai remarqué nous avons tous faim donc ~~je dit~~ nous allons chercher de quoi ~~mangé, alors nous allons, après~~ manger.

~~Après~~ 1h de marche ~~ont~~ a rien ~~trouver~~ trouvé.

D'un seul couc ont atant un gros "boom" dans le labyrinthe, ont decide de se refugier mais il était trop tard, un grand monstre gigantesque et aparue devant nous.

Il était gigantesque et effrayant, il avait une tête de taureau avec un corps d'homme très musclé.

Nous sommes complètement pétrifié par la créatur devant nous, ~~ont~~ ~~ose~~ ~~ont~~ ~~ose~~ même plus ~~respirée~~ respirer.

Mon instinct me ~~erie~~ cris de fuire mais nous ne pouvons plus bouger.

La créature nous dit quelle ~~s'appels~~ s'appelle le minotor, et il nous dit " ne bouger plus ou je vous mange.

~~nous~~ Nous pris de panique nous fuiont le plus vite possible mais malhereusment il nous rattrape et dévore ~~mais~~ mes deux companions.

En conclusion

Ecrivor paraît une application pertinente mais encore compliquée pour des CAP.

Les élèves se heurtent à des consignes écrites assez longues dans un vocabulaire pas toujours adapté.

Cependant Les élèves ont apprécié et dans d'autres classes, cela a été moteur dans le passage à l'écriture.

Les gros inconvénients :

- Le futur prix
- L'utilisation d'une IA consommatrice d'énergie et d'eau. (La consigne et le texte de l'élève sont envoyées vers 2 Intelligences Artificielles, avec un prompt rédigé par les concepteurs d'Ecrivor. Ils améliorent en permanence leur commande pour que les IA répondent au mieux aux critères d'Ecrivor)
- Un texte qui peut encore révéler des erreurs d'orthographe.

Avec un groupe d'élèves important, cela s'avère utile dans la mesure où il peut apporter un soutien au professeur avant qu'il n'intervienne. Il permet de mettre l'élève en situation d'amélioration de son texte en autonomie. Mais cela ne peut être une fin en soi. Le professeur est, de toute manière, nécessaire aux élèves en difficulté de lecture ou de compréhension.