

AU SOMMAIRE

- Edito
- Retour sur les repères EMI
- Save the date !
- Ayez le bon geste
- Zoom sur les images d'actualité
- Le conseil d'EMI

Save the date

Septembre 2025 : Festival International de photo-journalisme « *Visa pour l'image* » à Perpignan. Visite de la plupart des expositions en ligne.

<http://www.visapourlimage.com/festival/expositions>

Décembre 2025 / janvier 2026 : Inscription au concours académique de dessin de Presse.

5 janvier 2026 : Ouverture des inscriptions à la Semaine de la Presse et des Médias à l'Ecole (SPME) et choix des médias supports.

Février 2026 : Safer Internet Day

<https://www.education.gouv.fr/safer-internet-day-sensibiliser-aux-usages-du-numerique-344368>

Fin mars 2026 : SPME

E.M.I.SSAIRE

Nouveau jeu qui aborde les thématiques des écrans et des réseaux sociaux. Basé sur des défis thématiques EMI, il peut se jouer par binômes et à distance. A partir de 10 ans : une idée pour les liaisons Ecole/Collège ou des correspondances entre CM2 de diverses écoles ...

<https://www.clemi.fr/ressources/jeux-education-aux-medias-et-information/emissaire-0>

Edito

L'éducation aux médias et à l'information n'est pas une discipline « en plus » : elle est au cœur de la formation de l'esprit critique et de la construction du citoyen éclairé. Dès le CP, les activités que nous proposons en classe — qu'il s'agisse d'apprendre à reconnaître une source, à lire une image, à interroger un message — constituent les premières pierres d'un parcours citoyen cohérent et ambitieux.

Notre responsabilité est grande : donner aux élèves les outils pour décrypter les enjeux de notre époque et les aider à se forger une pensée libre et responsable. Ensemble, faisons de cette année une étape décisive dans la construction d'une culture de l'information partagée, exigeante et émancipatrice.

Retrouvez les compétences EMI dans les nouveaux programmes d'EMC . Bonne lecture !

Retour sur ...

Les repères EMI pour le 1^{er} degré

Conçus par le groupe de travail 1^{er} degré du CLEMI, les repères EMI ont pour vocation d'aider les enseignants à mettre en place des séquences d'apprentissage en Education aux Médias et à l'Information. Les quatre grands thèmes (*l'information, les médias,*

liberté d'expression et citoyenneté et l'image médiatique) de ce document entièrement interactif, permettent d'aborder les neuf compétences EMI et d'accéder à des ressources ciblées. Un document incontournable pour vous lancer dans un projet EMI et facile à exploiter ! (*cliquez sur l'image*)



Ayez le bon geste

Pensez à faire remplir les autorisations de droit à l'image et à la voix aussi bien pour vos élèves que pour les adultes qui interviennent dans les productions. Les autorisations sont nécessaires à chaque nouveau projet ou à chaque nouvelle production inhérente au même projet. Ainsi, les autorisations annuelles parfois signées dès le début d'année ne suffisent pas !

Retrouvez les modèles en suivant ce lien.
<https://primabord.eduscol.education.fr/modele-d-autorisation-d-enregistrement-image-voix>

Ont contribué à ce numéro

Sophie BROTHIER : IEN Angers centre et Maine chargée du dossier départemental EMI49, Membre du CLEMI National pour le premier degré
Brigitte LASSALE : Chargée de mission EMI-CLEMI49

Personne ressource pour la mission EMI49

François FOURNY – ERUN
Angers centre et Maine.

Zoom sur ...

Les images d'actualité au service de nombreuses compétences

Confrontés aux images en permanence dans leur quotidien, les élèves doivent apprendre à les contextualiser avant de tenter de les comprendre. La polysémie des images est régulièrement instrumentalisée pour déformer l'information ou tromper le public, notamment sur les réseaux sociaux. Voici quelques clés pour cerner les enjeux de la lecture d'image médiatique.

L'analyse d'une image d'actualité met en œuvre de multiples compétences chez les élèves. Si l'observation et la description sont les préalables à l'analyse d'une image, la recherche d'éléments favorisant sa compréhension méritent l'attention des élèves et concourent au développement de leur esprit critique.

Ces informations accompagnent parfois la photo. Ainsi, le titre, la légende, le crédit, le lieu, la date de prise de vue et de première parution participent à la compréhension du contexte. La connaissance du média qui diffuse la photo a aussi son importance car certaines photos sont dévoyées de leur contexte de prise de vue pour « dire » autre chose.



Braconniers s'apprêtant à couper la précieuse corne de rhinocéros ou vétérinaire en train d'administrer un médicament ? Seul le contexte permettra de comprendre cette photo. Source : AFP/CLEMI

Exploiter les images d'actualité en classe de façon régulière en adaptant les objectifs aux cycles, est un moyen d'apprentissage à un regard critique mais aussi à la connaissance des médias et à la construction de l'information. Cela fait également appel à des compétences numériques dans le cadre de recherche d'information ou d'image par mot clé dans des moteurs de recherche.

Proposition de séance proposée par le Clemi à partir du CE1-CE2

Objectifs : Comprendre par un travail sur l'image qu'il est important de disposer d'éléments de contexte pour bien se saisir d'une information. Effectuer une recherche internet pour vérifier l'origine d'une image.

Durée : 4 h00 / 4 séances

Lien : <https://www.clemi.fr/ressources/ressources-pedagogiques/lire-une-image-dactualite-et-evaluer-sa-fiabilite>

Webinaire associé : <https://www.clemi.fr/formations/notre-offre-de-formation/notre-cycle-de-webinaires-les-invites-du-clemi/lire-une-image-dactualite-avec-les-eleves-cycle-2-et-3>

Le conseil d'EMI

Faites-vous accompagner en classe pour vos actions EMI avec des interventions possibles dans tous les cycles :

- Création de cartes postales sonores (radio)
- Les images dans la presse
- Le jeu Classe Investigation Junior (informer en vidéo)
- « Qu'est-ce que tu fabriques ? » (info / publicité)
- A ton avis ? (image / esprit critique dès Cycle 1)
- Challenge Recadre l'Info (image)

Renseignements/inscriptions : emi49@ac-nantes.fr

Et aussi...

La ressource Image du Mois

Retrouvez sur le site DSDEN 49 (partie EMI dossier « actions et ressources départementales ») la quarantaine d'Images du Mois éditées depuis 2018 par la Mission Éducation aux Médias et à l'Information : photos, dessins, infographies, couvertures d'albums qui permettent aux élèves de réfléchir et d'analyser l'image en fonction d'un thème tout en explorant la technique et l'intention de l'auteur.

Les dossiers publiés depuis 2020 : *La lecture d'images à l'école maternelle, le dessin de presse à l'école primaire, pratiquer la radio à l'école* sont également téléchargeables.