



**ACADÉMIE
DE NANTES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



L'oral

Évaluer pour accompagner les élèves en mathématiques



EPALEM

L'oral

QUOI ?

- L'évaluation de l'oral en mathématiques peut se considérer sous deux aspects :
 - premièrement, sur la prise de parole, la qualité de l'élocution, la fluidité du discours et la qualité de l'interaction avec l'auditoire ;
 - deuxièmement, sur l'approche mathématique, la compréhension des notions, la justesse du vocabulaire utilisé, le déroulement des raisonnements et la qualité de l'argumentation.

POURQUOI ?

- Pratiquer l'oral en mathématiques permet de valoriser les élèves en difficulté à l'écrit, de mémoriser le vocabulaire, d'apprendre à reformuler, de s'approprier une notion. Cet entraînement est nécessaire car le passage à l'oral permet de construire sa pensée, son raisonnement. Ainsi, les élèves apprennent en communiquant avec leurs pairs ou avec leurs professeurs. Il est également utile car la place de l'oral (toutes matières confondues) est de plus en plus prégnante.

Nous retenons...

70 % de ce que nous discutons avec d'autres

90 % de ce que nous enseignons à d'autres

COMMENT ?

- De multiples situations quotidiennes sont propices au travail oral. Ainsi, exposés, questions flash, travaux de groupe, échanges audio ou vidéo, correction d'exercices, entraide, tutorat entre élèves sont autant de pistes possibles pour stimuler et entraîner la prise de parole de nos élèves.

Conditions de réussite pour oser travailler l'oral en classe :

- n'évaluer que quelques élèves ;
- leur laisser le temps ;
- constituer les groupes ;
- varier les supports ;
- choisir des situations stimulantes ;
- inscrire l'entraînement à l'oral dans la durée ;
- avoir confiance en la capacité d'expression orale des élèves ;
- utiliser un vocabulaire précis.

Mises en garde :

- prendre le temps de laisser l'élève s'exprimer : éviter de l'interrompre, le laisser aller au bout de son propos et s'en assurer ;
- ne pas induire les réponses ;
- prendre en compte le temps d'adaptation de chacun ;
- prévoir les temps d'oral dans la séance ;
- s'attendre à devoir gérer les imprévus : l'oral ne peut pas se maîtriser entièrement !

BO n° 31 du 30 juillet 2020

"La mise en mots (par oral ou par écrit) dans le langage courant, véritable moyen de développer sa pensée, aide à la compréhension, à la mémorisation et à la routinisation de connaissances et de procédures."

Communiquer

- Faire le lien entre le langage naturel et le langage algébrique.
- Distinguer des spécificités du langage mathématique par rapport à la langue française.
- Expliquer à l'oral ou à l'écrit sa démarche, son raisonnement, un calcul, un protocole de construction géométrique, un algorithme.
- Comprendre les explications d'un autre et argumenter dans l'échange.
- Vérifier la validité d'une information et distinguer ce qui est objectif et ce qui est subjectif.

je veux travailler l'oral avec les élèves

Exemples de situation d'évaluation possibles	Difficulté	Commentaires	N° de fiches de situation
Décrire une figure	★ ★ ★	Très apprécié pour mémoriser le vocabulaire précis de géométrie	13
Expliquer à son voisin	★ ★ ★	Peut être mis en place à chaque cours Non contraignant	12
Rendre compte d'un travail de groupe	★ ★ ★	À entrainer tout au long de la scolarité Critères de réussite différenciables	14
Faire un exposé	★ ★ ★	Seul ou en groupe Facilement modulable (temps, sujet, production)	
Jouer au time's up maths	★ ★ ★	Jeu de devinettes de mots en trois manches Fait du lien entre langage mathématique et langage courant Récréatif et formateur	
Créer des questions flash	★ ★ ★	À entrainer sur la durée Nécessite d'avoir instauré des habitudes de questions flash avec la classe	1, 2 et 4
Échanger en groupe	★ ★ ★	À mettre en place lorsque les habitudes de travail de groupe sont prises Demande une attention particulière dans un environnement parfois bruyant	11
Enregistrer une capsule radio	★ ★ ★	Nécessite du matériel radio Gourmand en temps : préparation, enregistrement Motivant pour les élèves	
Faire un tuto vidéo	★ ★ ★	Nécessite du matériel vidéo (tablette, caméra) Gourmand en temps : préparation, enregistrement Apprécié des élèves	15

je veux travailler l'oral entre professeur et élèves

Exemples de situation d'évaluation possibles	Difficulté	Commentaires	N° de fiches de situation
Reformuler une consigne	★ ★ ★	À tout moment dans la séance Non contraignant Répétitif	
Corriger un exercice	★ ★ ★	Entraînement quotidien du vocabulaire Facilement différenciable	
Poser une question au professeur	★ ★ ★	À tout moment dans la séance Sujets variés, donc vocabulaire varié	
Présenter une démarche	★ ★ ★	Généralement utilisé pour des tâches à prise d'initiative Déclinable à tous les niveaux	14
Passer l'oral du DNB	★ ★ ★	Premier examen oral Source de stress	
Passer le grand oral	★ ★ ★	L'objectif ultime de nos lycéens ! Source de stress	

S'exprimer à l'oral, ça s'apprend, on s'entraîne !



Ce que l'on retient :

- la pratique de l'oral nécessite parfois une gestion de classe particulière ;
- le professeur exerce sa faculté de jugement et émet son avis très rapidement : l'élève a souvent un retour immédiat ;
- varier les supports (vidéo, audio...) se révèle enrichissant ;
- un élève qui verbalise apprend et retient mieux, il consolide ses apprentissages ;
- l'oral ne se pratique pas pour tous au même moment.



Les questions à se poser :

- comment adapter mon évaluation aux élèves qui ne veulent pas parler ?
- quelles situations de mon chapitre sont propices à travailler l'oral ?
- que voudrais-je évaluer en priorité ? La maîtrise des langages, l'interaction, la structure du propos, l'argumentation, la mobilisation des connaissances et compétences, le raisonnement ?



Ce vers quoi l'on tend :

- une pratique régulière de l'oral pour les mathématiques ;
- une utilisation de l'oral pour diversifier les processus d'apprentissages ;
- une évaluation de l'oral en tant que compétence ;
- des habitudes et aptitudes à l'oral à réutiliser notamment lors des examens ;
- une pratique interdisciplinaire à l'échelle de l'établissement.

