

**Collège  
2016**

**Les EPI LCA**

**Collège  
2016**

# Les EPI LCA

*Les textes officiels*

# Les EPI dans les textes

## o Décret du 19/05/2015

*Article 3* : « Toutes les disciplines d'enseignement contribuent aux enseignements complémentaires. Les enseignements complémentaires prennent la forme de temps d'accompagnement personnalisé et d'enseignements pratiques interdisciplinaires : [...]

**Les enseignements pratiques interdisciplinaires permettent de construire et d'approfondir des connaissances et des compétences par une démarche de projet conduisant à une réalisation concrète, individuelle ou collective. »**

# Les EPI dans les textes

o Décret du 19/05/2015

*Article 5* : « Chaque enseignement pratique interdisciplinaire porte sur l'une des thématiques interdisciplinaires suivantes :

- o a) Corps, santé, bien-être et sécurité ;
- o b) Culture et création artistiques ;
- o c) Transition écologique et développement durable ;
- o d) Information, communication, citoyenneté ;
- o **e) Langues et cultures de l'Antiquité ;**
- o f) Langues et cultures étrangères, le cas échéant, régionales ;
- o g) Monde économique et professionnel ;
- o h) Sciences, technologie et société.

Le programme d'enseignement du cycle 4 fixe le cadre des contenus enseignés pour chacune de ces thématiques. »

# Les EPI dans les textes

o BO du 02/07/2015

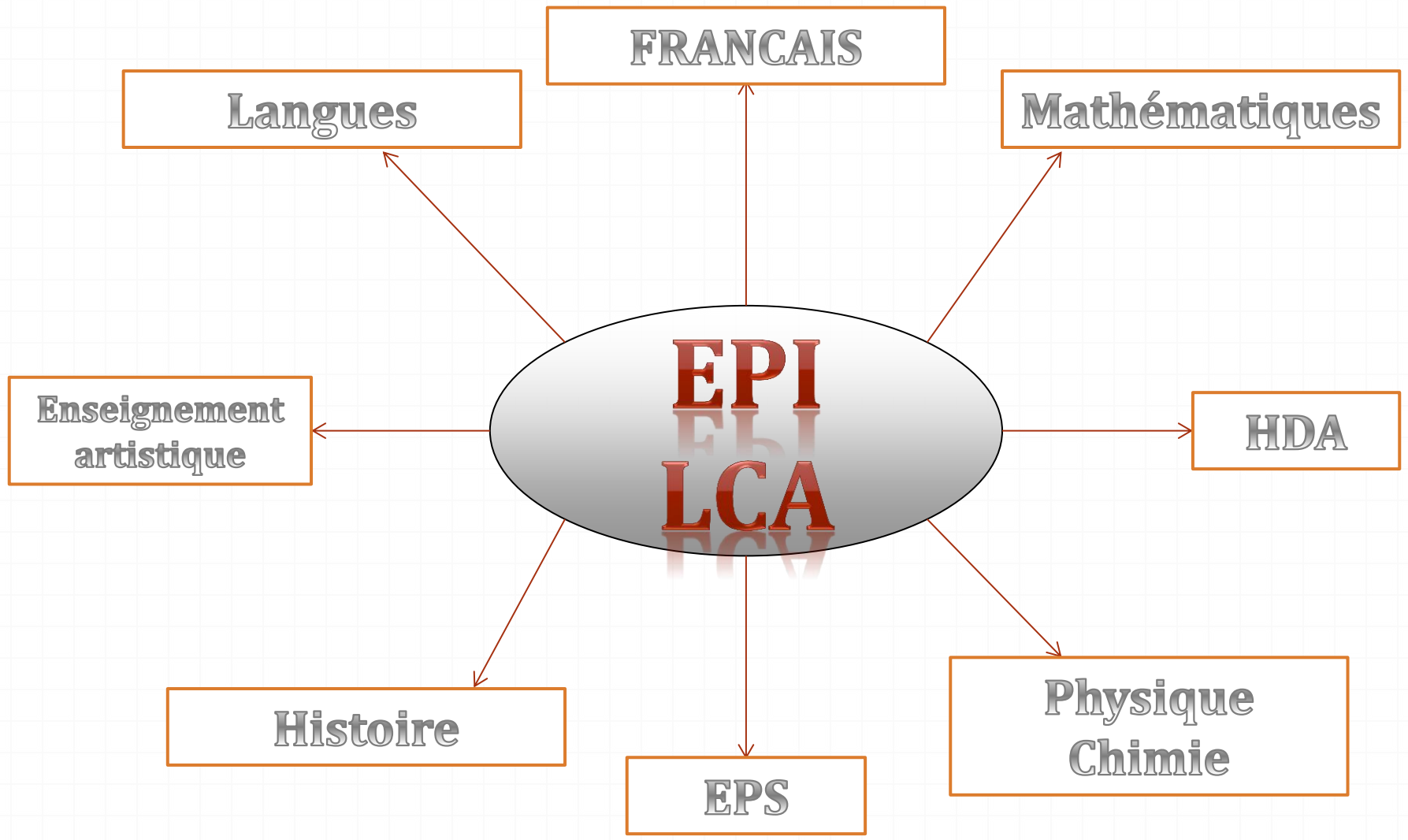
"Une même thématique interdisciplinaire peut être suivie par un élève au cours de chacune des trois années du cycle 4.

**Un élève peut ainsi suivre l'enseignement pratique interdisciplinaire « Langues et cultures de l'Antiquité » en classes de cinquième, quatrième et troisième.** Il peut en outre suivre, de la classe de cinquième à la classe de troisième, l'enseignement de complément de latin et, en classe de troisième, l'enseignement de complément de grec. Les langues et cultures de l'Antiquité jouent un rôle important dans l'acquisition de la culture commune et la construction de la citoyenneté, pour leur dimension linguistique comme pour l'apprentissage de l'histoire des civilisations."

**Collège  
2016**

# Les EPI

Récapitulatif des croisements  
possibles avec les autres disciplines



# EPI LCA et Français

**5e** : recherches sur l'utilisation du latin au Moyen Âge. Les évolutions de la langue française.

**5e /4e** : décryptage de textes latins du Moyen Âge au XVIIIe siècle (religion, science et philosophie)

**5e/4e** : chasse aux expressions latines ou grecques encore utilisées aujourd'hui ; fabrication d'un glossaire illustré

**3e** : travail autour des mythes et leur rôle dans la littérature du XVIe au XXe siècle (réécriture des tragédies grecques, poésie lyrique, romans)



# EPI LCA et mathématiques

## **Questions de sciences dans l'Antiquité.**

Mesure de la circonférence de la Terre  
par Eratosthène. Racines carrées.  
Thalès, Pythagore. Fractions  
égyptiennes. Différents systèmes et  
formes de numération

# EPI LCA et HDA

**La thématique « Langues et cultures de l'Antiquité » est reliée à l'ensemble de la thématique 1 (1. Arts et société à l'époque antique et au haut Moyen Âge )**

- ❖ De la ville antique à la ville médiévale.
- ❖ Formes et décor de l'architecture antique.
- ❖ Les mythes fondateurs et leur illustration.
- ❖ La représentation de la personne humaine.

mais aussi

- ❖ objets d'étude portant sur les reprises de sujets ou de formes issus de l'antique

# EPI LCA et Physique Chimie

## **Histoire des représentations de l'Univers :**

- ❖ les savants de l'école d'Alexandrie (Eratosthène et la mesure de la circonférence de la Terre, Hipparque et la théorie des mouvements de la Lune et du Soleil, Ptolémée et le géocentrisme, Aristote et la rotondité de la Terre...)
- ❖ les instruments de mesure (astrolabe, sphère armillaire, ...)

## **Sciences et Antiquité :**

- ❖ héritage de la Grèce antique dans la construction de la science.

# EPI LCA et EPS

## **Sport et Antiquité :**

### L'Olympisme

Des jeux olympiques aux  
pratiques d'aujourd'hui.

# EPI LCA et Histoire

- ❖ Importance des documents latins et grecs du Moyen Age : étude de chroniques. Comprendre en quoi le latin et le grec sont liés à l'identité européenne.
- ❖ **Thème 1 de la classe de 5<sup>ème</sup>**: « Chrétientés et Islam (VIe-XIIIe siècle), des mondes en contact : Byzance et l'Europe carolingienne. »
- ❖ Contribution au parcours d'éducation artistique et culturelle

# EPI LCA et Enseignement artistique

## **Architecture, art, technique et société:**

- ❖ l'évolution de la création architecturale ;  
l'architecture comme symbole du pouvoir ;  
architectures et progrès techniques ; les  
grandes constructions du passé et  
d'aujourd'hui...
- ❖ la présence matérielle de l'œuvre dans  
l'espace
- ❖ la ville en mutation

# EPI LCA et Langues

## **Les langues, quelques différences et convergences:**

- ❖ comparer les systèmes linguistiques dont le français et les langues anciennes, réfléchir sur la production du vocabulaire et le sens des mots, aborder l'histoire des langues.
- ❖ construire des stratégies d'apprentissage communes aux diverses langues étudiées.

## **Mythes, croyances, héros.....:**

- ❖ explorer les récits, les œuvres artistiques, le patrimoine archéologique.
- ❖ s'appuyer sur les thématiques culturelles communes aux langues pour aider à comprendre le monde.

# EPI LCA et SVT, Education Musicale, Technologie

**Pas de suggestions officielles  
encore:**

Quelques idées en vrac:

- ❖ construction de maquettes
- ❖ la musicalité de la poésie latine  
ou de l'art oratoire,
- ❖ le Vésuve et les lettres de Pline  
le Jeune...



**Collège  
2016**

# Les EPI

Un exemple concret:  
Les mathématiques dans l'Antiquité

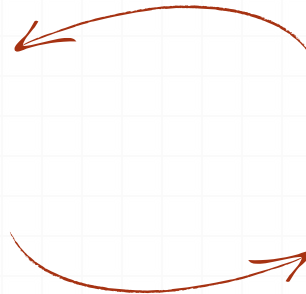
# Le dispositif pédagogique

## En mathématiques

- Sur heure disciplinaire
  - ❖ Panorama historique des mathématiques à partir de cartes ( de la préhistoire à l'empire musulman)
  - ❖ Géométrie et nombre dans la Grèce antique
  - ❖ Le latin comme langue de transmission
  - ❖ Les théorèmes

## En latin

- Sur EPI LCA dédié
  - ❖ Recherches sur les grands mathématiciens de l'Antiquité (Pythagore, Euclide, Platon, Diophante, Thalès...) pour réaliser des interviews fictives.
  - ❖ Recherches sur le calcul dans l'école à Rome
  - ❖ Traduction de problèmes en latin (tombeau de Diophante, Liber Abaci de Fibonacci)



### **La réalisation concrète:**

Création d'un magazine type « Science et Vie de l'Antiquité » avec interviews, articles scientifiques, jeux mathématiques, ...

**Collège  
2016**

**EPI LCA**

*D'autres idées de pistes à exploiter*

Intitulé/thème de l'EPI	Disciplines impliquées	Organisation	Réalisation finale
« à la recherche de nos origines »	Français / LCA	1h/classe en co-intervention (5 <sup>e</sup> )	Création d'un abécédaire
Les jeux du cirque	EPS /français/ LCA	1h/classe et par trimestre en co-intervention	
Le volcanisme	SVT/LCA	1h/classe pendant 12 semaines (=1 trimestre) En co-intervention	Création d'une maquette du Vésuve et d'une pièce de théâtre
Les constellations	Sciences Physiques/LCA		
Les jeux olympiques (La conception du corps dans l'antiquité)	EPS / SVT / LCA		
Mythes et héros	Français / LCA	1h/classe pendant 12 semaines (=1 trimestre) En co-intervention	Réalisation d'une « enquête exclusives » sur les familles mythiques sous la forme d'une création audiovisuelle
L'Hispanie	Espagnol / LCA	1h/classe pendant 12 semaines (=1 trimestre) En co-intervention	Création d'un guide (sur les racines linguistiques communes et guide touristique des sites antiques)
Les sciences dans l'antiquité	Maths/LCA	1h/classe pendant 12 semaines (=1 trimestre) En co-intervention	Création d'un journal de type « sciences et vie junior »
« Le monde antique d'hier à aujourd'hui »	Français/ arts plastiques/ espagnol/LCA	1h/classe par semestre en co-intervention	diaporama (hier/aujourd'hui) + Espagnol : guide linguistique/affiches Français : les expressions issues de la mythologie (saynètes et/ou affiches) Arts plastiques : réalisations plastiques > moderniser des monuments antiques / détourner des œuvres antiques