

Collège Pierre de Ronsard La Chartre-sur-Le-Loir

« L'Urgence de l'égalité », **Episode 2** !

* ...

Petit rappel de l'épisode 1 :

« L'Urgence de l'égalité » mis en place dans le collège Pierre de Ronsard de la Chartre-sur-Le-Loir, dans le cadre du dispositif « Une création, un territoire ».

En début d'année scolaire, l'établissement s'est engagé sur le projet d'une création, un territoire avec deux classes de troisième. Après plusieurs rencontres en distanciel puis en présentiel, l'équipe pédagogique a pu définir avec la troupe de théâtre "et alors! compagnie", la thématique de travail « l'égalité filles garçons et hommes femmes », avec pour titre, et pour faire écho à la pièce initiale « aux plus adultes que nous » qui traite l'urgence climatique : « L'urgence de l'égalité ».

Les élèves de 4^{ème} le matin, et ceux de 3^{ème} l'après-midi ont pu en effet assister à la pièce lors du premier temps fort le jeudi 29 janvier. Véritable moment pour des jeunes adolescents éloignés des structures culturelles !



Episode 2 : Ce premier temps fort a été suivi d'un second temps, une semaine d'ateliers avec des comédiens et un plasticien. Non seulement l'objectif a été de découvrir l'univers artistique de la compagnie mais aussi et surtout de pratiquer et créer.

En effet, ce fut une semaine riche en apprentissages et en émotions durant laquelle les élèves ont écrit leur propre spectacle qu'ils ont présenté à la fin de la semaine d'ateliers devant un public varié. Ils ont découvert à travers des exercices nombreux et variés les fondamentaux de la pratique de théâtre et ont exploré une technique plastique à l'aide du plasticien Pierre Frampas.

Le dernier jour des ateliers a été consacré à la répétition générale et pour la première fois les deux classes découvraient leurs travaux respectifs, les élèves ayant travaillé par classes de façon cloisonnée durant la semaine.

Pendant cette semaine de travail, de nombreux élèves se sont révélés. Les enseignants, qui ont découvert les pratiques de théâtre et leur intérêt pédagogique et culturel, ont

souhaité prolonger cette rencontre en s'inscrivant à un stage de formation Draéac « révéler les identités ».

Les classes de 3ème ont non seulement travaillé une thématique, celle de l'égalité filles garçons, mais également développé des compétences psycho-sociales : la confiance et le dépassement de soi.



Et bientôt, le troisième épisode ! Le prolongement : de la création d'un spectacle à la création plastique, mêlant les contenus pédagogiques de différentes disciplines.

Informations pratiques :

Du 4 février au 13 février : ateliers de pratique théâtrale (le théâtre comme prise de paroles) et plastique (les arts plastiques comme mode d'expression)

13 février 2026 à 15h : restitution

Artiste plasticien : Pierre FRAMPAS

Artistes comédiens : Et alors ! Cie

Mars à juin : Prolongement avec l'équipe pédagogique.

Coordonnatrice territoriale spectacle-vivant, Moïsa PARIAUD, moisa.casanova@ac-nantes.fr
