

<u>CIRCONSCRIPTION DE .....</u>	<b>PROJET E.P.S.</b> <b>2015 - 16</b>	<u>ECOLE :</u>  <u>Classe :</u>
---------------------------------	--	---------------------------------------

**Cycle 2**

RENTREE	VACANCES D'AUTOMNE	VACANCES DE NOEL	VACANCES D'HIVER	VACANCES DE PRINTEMPS	VACANCES D'ETE
---------	--------------------	------------------	------------------	-----------------------	----------------

<b>COMPETENCES</b>	7 semaines	7 semaines	5 semaines	6 semaines	11 semaines		
<p><b>Réaliser une performance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- courir vite, longtemps, en franchissant des obstacles ;</li> <li>- sauter loin ;</li> <li>- lancer loin ;</li> <li>- se déplacer en nageant sur une quinzaine de mètres sans aide et sans appuis.</li> </ul>	1	<p><b>Jeux de course et endurance</b> (fixer et maintenir une allure)</p>	<p><b>Jeux de course et d'endurance</b> (doser son effort, améliorer sa performance)</p>			<p><b>Activités Athlétiques</b> Courir vite sans obstacles, sauter loin avec élan</p>	<p><b>Activités Athlétiques</b> Courir vite avec obstacles Lancers loin</p>
<p><b>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- entrer dans l'eau, se déplacer, s'immerger, se laisser flotter ;</li> <li>- grimper jusqu'à moins de 3 mètres sur un mur équipé, se déplacer et redescendre ;</li> <li>- réaliser un parcours simple en roller ou en vélo ;</li> <li>- se déplacer, retrouver quelques repères dans un milieu connu.</li> </ul>	2	<p><b>Activité de roue : roller ou vélo</b> (parcours, maîtrise de l'engin)</p>		<p><b>Natation</b></p>		<p><b>Orientation école lieu fermé proche de l'école</b></p>	
<p><b>Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- agir sur son adversaire pour l'immobiliser ;</li> <li>- faire quelques échanges (jeux de raquettes)</li> <li>- coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).</li> </ul>	3	<p><b>Jeux traditionnels sans ballon</b> <i>Les sorciers, l'épervier, les déménageurs, la prise de foulard, Gendarmes et voleurs,...</i></p>	<p><b>Jeux collectifs avec balles et ballons</b> <i>Ballon anglais, Béret ballon, Balle assise, Ballon immortel.....</i></p>	<p><b>Jeux de raquettes</b></p>	<p><b>Jeux de lutte</b></p>	<p><b>Jeux collectifs avec ballon</b> Balle au pied Balle ovale</p>	
<p><b>Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments, sur des supports sonores divers.</li> <li>- réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions « acrobatiques » sur des engins variés (barres, plinths, poutres, gros tapis).</li> </ul>	4	<p><b>Danses collectives</b> (Programme EPS1 85)</p>	<p><b>Danses et expression</b> (Programme EPS1 85)</p>			<p><b>Activités gymniques (appuis, rotations, suspensions équilibres...)</b></p>	<p><b>Activités gymniques (appuis, rotations, suspensions équilibres...)</b></p>