Escape game : à la découverte des civilisations précolombiennes

© Lien Genially https://view.genially.com/6851a437c6f6444d35257803

1. Objectifs pédagogiques

- ✓ Découvrir les civilisations précolombiennes (mayas, aztèques, incas) à travers l'histoire, les mythes et les arts.
- ✓ Mobiliser des compétences linguistiques en espagnol (niveau A2) : compréhension écrite, lexique culturel.
- ✓ Développer la coopération, la logique et l'autonomie grâce à une approche ludique.

2. Public et durée

✓ Niveau : 3^e LV2 espagnol

✓ Durée : environ 45 à 50 minutes ✓ Groupes : équipes de 3 à 5 élèves

3. Structure de l'escape game

\Rightarrow Mission 1 – Las letras son la clave

Épreuve : Déchiffrer un message en glyphes mayas à l'aide d'un tableau de correspondance. "Soy la bebida de los inmortales"

⇒ Mission 2: El mapa te enseña el camino

Épreuve: Reconstituer un puzzle représentant un temple.

⇒ Mission 3 : Solo el sol sabe

Épreuve : Trouver une date sacrée liée au soleil en questionnant une messagère (date écrite avec de l'encre UV sur le document). (matériel nécessaire : lampe UV)

⇒ Mission 4 : El dios del tiempo te espera

Épreuve: Convertir des chiffres mayas.

⇒ **Mission finale:** *Descubre el mensaje escondido*

Épreuve: Insérer les réponses des 5 missions dans un texte à trous pour révéler le dernier message du codex.

4. Réalisation des supports

Les supports visuels (glyphes, puzzles, codex, parchemins) et les textes d'énigmes ont été partiellement élaborés à l'aide de **l'intelligence artificielle**, pour :

- générer des illustrations adaptées au contexte culturel (style codex, fresques, chiffres mayas, personnages)
- créer des formulations d'énigmes dans un registre accessible aux élèves,
- diversifier les types d'activités (puzzles, décodage, textes à trous, chiffres anciens).

Ces outils ont permis de gagner du temps dans la phase de conception graphique et narrative, tout en adaptant le contenu aux objectifs pédagogiques.