Critères d'évaluation du projet :			
LE PROJET	**Groupe 1**	**Groupe 2**	**Groupe 3**
Le projet est cohérent avec le roman Le projet est cohérent avec le titre du film Les propositions sont convaincantes et bien argumentées par les candidats Le choix des scènes est pertinent Les candidats parviennent à répondre aux questions du jury de manière pertinente			
LA PRESENTATION DU PROJET			
Les candidats parlent fort et distinctement Les différentes étapes s'enchainent de manière fluide Les candidats regardent l'auditoire et sont capables de se détacher de leurs notes			

BILAN de la LECTURE CURSIVE

La crise catalane ou don Quichotte à Bruxelles

CONFRONTATIONS EUROPE | 24/01/2018 |

La crise catalane est loin d'être résolue même si elle ne fait plus la Une des médias. L'Union européenne affiche une grande prudence depuis le début de la crise : cette attitude est-elle justifiée ?

PATRIMOINE

Francis Lambotte, le Don Quichotte qui se bat pour son moulin

Après cinq ans de fermeture du moulin du Roy, à Aumale, dus à de multiples conflits, pour certains résolus, son propriétaire l'a rouvert au public en 2017. L'occasion de faire le point avec lui.

Par Thierry Griois | *Publié le* 18/01/2018

PARTAGER Le journal du jour à partir de 0.75€

Source du document 1 : lesechos.fr (journal quotidien national spécialisé en économie) 24/01/2018
Source du document 2 : lecourrierpicard.fr (journal quotidien régional) 18/01/2018

Comment comprenez-vous la référence à Don Quichotte dans chacune de ces manchettes ?

Qu'est devenu le personnage de Don Quichotte aujourd'hui ?