|  |
| --- |
| ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES  ***Information aux parents des élèves de cycle 4*** |

Voici un exemple possible de présentation des EPI aux familles. Il ne s’agit nullement d’un modèle. Chaque collège est autonome dans ses choix.

Logo du collège Collège ...... / adresse / tel / mail

|  |  |
| --- | --- |
| **Un EPI,**  **qu’est-ce que c’est ?** | Les **enseignements pratiques interdisciplinaires**  permettent de construire et d’approfondir des connaissances et des compétences par une démarche de projet conduisant à une réalisation concrète, individuelle ou collective.    Un EPI est **interdisciplinaire**: il est encadré par au moins deux professeurs de disciplines différentes. |
| **Quand a lieu**  **l’EPI ?** | Différents EPI seront mis en œuvre, tout au long des trois années du **cycle 4** (5éme, 4éme et 3éme), à raison de 2 à 3h par semaine.  Les EPI n’ajoutent pas d’heures car ils font partie d’enseignements disciplinaires**.** |
| **Que font les élèves**  **en EPI ?** | Les EPI permettent de travailler des parties des programmes et d’acquérir des compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture.  Les EPI incluent l’usage des outils numériques et la pratique des langues vivantes étrangères. |
| **Comment est évalué**  **l’EPI ?** | Les compétences évaluées portent essentiellement sur la conduite de projet, le travail en équipe, l’expression orale et l’autonomie, en lien avec les contenus disciplinaires.  Le nouveau livret scolaire permet de préciser les projets en cours ou réalisés et l’implication de votre enfant dans l’EPI.  Une évaluation (écrite ou orale) peut être organisée à la fin de chaque EPI (trimestriel, semestriel ou annuel selon l’EPI). |
| **Comment se déroule l’épreuve du DNB** | L’épreuve commence par un **exposé oral de 10 mn** où l’élève choisit et présente un projet réalisé dans le cadre d’un EPI ou d’un parcours.  Cette présentation est suivie par un entretien de **5 mn avec le jury**.  La qualité de l’expression orale vaut pour la moitié des points. |

Les EPI contribuent à la mise en œuvre **des parcours** des élèves (parcours citoyen, parcours avenir, parcours santé et parcours d’éducation artistique et culturelle).Ci-dessous, voici un exemple possible d’organisation et de contenu d’EPI au sein d’un collège. Il ne s’agit nullement d’un modèle. Chaque collège est autonome dans ses choix.

|  |  |
| --- | --- |
| **Quels seront les EPI pour les élèves de 5èmes ?** | |
| **Langues et cultures de l’antiquité**  **1h/semaine** avec français et histoire-géographie  **Période** : année | Les élèves seront sensibilisés aux cultures de l’antiquité à travers des recherches qu’ils présenteront dans le cadre d’une exposition. Des évaluations seront régulièrement proposées. |
| **Monde économique et professionnel**  **2h/semaine** avec langues vivantes (LV2), sciences de la vie et de la terre, technologie, physique-chimie et mathématiques.  **Période** : semestre 1 | Les élèves travailleront plus spécifiquement sur les branches professionnelles impliquées dans la préservation et/ou la restauration de l’environnement. Ils réaliseront des interviews.  Diverses évaluations auront lieu au cours du semestre. |
| **Culture et création artistiques**  **2h/semaine** avec arts plastiques, eps et éducation musicale, langues vivantes (LV1)  **Période** : semestre 2 | Les élèves travailleront sur et dans les espaces du collège (espaces de circulation, cour de récréation, …) afin de construire des objets visuels et sonores. Les installations seront exposées au fur et à mesure de leur élaboration.  Diverses évaluations auront lieu au cours du semestre. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Quels seront les EPI pour les élèves de 4èmes ?** | |
| **Sciences, technologies et société**  **2h/semaine** avec sciences de la vie et de la terre, physique-chimie, technologie, éducation musicale, EPS et mathématiques.  **Période** : année | Il sera question d’aborder les comportements responsables pour vivre dans un monde numérique. Les élèves élaboreront une exposition destinée aux élèves du collège.  Diverses évaluations auront lieu au cours de l’année. |
| **Langues et cultures de l’antiquité**  **1h/semaine** avec langues vivantes et arts plastiques  **Période** : trimestre 1 | Les élèves travailleront sur les mythes et légendes de l’Antiquité (fabrication d’objets, regard sur des cultures du passé).  Diverses évaluations auront lieu au cours du trimestre. |
| **Information, communication, citoyenneté**  **1H/semaine** avec éducation musicale, eps et histoire-géographie.  **Période**: trimestre 2 |  |
| **Langues et cultures étrangères**  **1h/semaine** avec LV1, LV2 et français  **Période :** trimestre **3** |  |

Ci-dessous, voici un exemple possible d’organisation et de contenu d’EPI au sein d’un collège. Il ne s’agit nullement d’un modèle. Chaque collège est autonome dans ses choix.

|  |  |
| --- | --- |
| **Quels seront les EPI pour les élèves de 3èmes ?** | |
| **Information, communication, citoyenneté**  **1H/semaine** avec français, arts plastiques, éducation musicale, eps, technologie et histoire-géographie.  **Période**: année | Les élèves aborderont les deux guerres mondiales et la littérature, l’art et la musique : poésie engagée, résistance (avec ouvertures sur le présent). La réalisation concrète portera sur la fabrication d’une anthologie poétique, mise en voix et mise en scène, images numériques,… |
| **Transition écologique et développement durable**  **1h/semaine** avec géographie, français, mathématiques, sciences de la vie et de la terre  **Période** : semestre 1 | Des questions portant sur paysages et urbanisme, l’action humaine sur l’environnement : protection, prévention, adaptation ici et ailleurs permettront aux élèves de réaliser des exposés évalués en janvier. |
| **Monde économique et professionnel**  **1h/semaine** avec technologie, langues vivantes (LV1 et LV2) et mathématiques  **Période** : trimestre 1 | Les élèves pourront découvrir certains aspects du monde du travail ; comparaison de mondes professionnels d’un pays à l’autre, récit d’expérience, restitution sous forme d’écrits. |
| **Culture et création artistiques**  **1h/semaine** avec arts plastiques, éducation musicale, technologie et physique-chimie  **Période** : semestre 2 | Les élèves réaliseront une présentation de maquette interrogeant les formes, les fonctions et les technologies (actions mécaniques) de certains types de volume et/ou machine, d’hier et d’aujourd’hui. |
| **Corps, santé, bien-être et sécurité**  **1h/semaine** avec éducation musicale, eps et svt.  **Période** : trimestre 2 | Les questions portant sur la fabrication des médicaments, la prévention des risques auditifs, et le corps seront abordées. La mise en place d’une exposition en partenariat avec l’ARS et une production orale seront évaluées fin mars. |
| **Langues et cultures étrangères**  **1h/semaine** avec physique-chimie, LV1, LV2 et français  **Période** : trimestre 3 | Les élèves travailleront plus particulièrement les questions de la science à travers plusieurs cultures et pays. Ces activités permettront aux élèves de présenter leurs recherches sous la forme de diaporamas, évalués à oral. |

Cet enseignement requiert un travail régulier et constant tout au long de l’année.

La réussite repose sur l’implication et l’investissement personnels de l’élève.

L’équipe enseignante du collège.

Signature de l’élève Signature des parents