1. Quel récit fondateur les Juifs nous ont-ils transmis ?

**Etape 1**

<http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=29718.html>

Sur ce site, tu trouveras une fiche évoquant le film *E.T. l'extra-terrestre* de Steven Spielberg de 1982.

1. Regarde la bande annonce.
2. Observe l’affiche du film.

**Etape 2**

<http://www.vatican.va/various/cappelle/sistina_vr/index.html>

Il s’agit du site du Vatican présentant la Chapelle Sixtine, peinte par Michel-Ange.

1. Clique sur le lien ci-dessus.
2. Recherche la scène dont se serait inspiré Steven Spielberg pour son film *E.T. l'extra-terrestre*.
3. Réalise une capture d’écran de la scène repérée.
4. Ouvre un logiciel de traitement de texte, colle l’image. Mets également le lien internet où tu as trouvé cette image (la source) et décris-là.

**Etape 3**

Au commencement, Dieu créa le ciel et la Terre. Dieu dit : “Que la lumière soit“ et la lumière fut. Il sépara la lumière et les ténèbres. Il appela la lumière “jour“ et les ténèbres “nuit“. (Premier jour) Dieu sépara les eaux au-dessous du ciel d’avec les eaux au-dessus. (deuxième jour) Dieu dit : “Que les eaux sous le ciel s’amassent en un seul lieu et qu’apparaisse le continent“ et il en fut ainsi. Dieu appela le continent “terre“ et la masse des eaux “mers“. Il dit : “Que la terre produise de la verdure, de l’herbe portant semence, des arbres fruitiers“. (Troisième jour) Dieu dit : “Qu’il y ait des luminaires1 au ciel pour séparer le jour et la nuit et qu’ils éclairent la terre“. (Quatrième jour) Dieu dit : “Que les eaux grouillent d’êtres vivants et que des oiseaux volent au-dessus de la terre“. (cinquième jour) Dieu dit: “Que de la terre sortent des êtres vivants : bestiaux, reptiles, bêtes sauvages. Faisons l’homme à notre image.“ L’homme et la femme, il les créa. [Dieu modela l’homme avec la glaise du sol, il insuffla dans ses narines une haleine de vie et l’homme devint un être vivant. […] Alors, Dieu fit tomber une torpeur sur l’homme, qui s’endormit. Il prit une de ses côtes et referma la chair à sa place. Puis de la côte qu’il avait tirée de l’homme, Dieu façonna une femme et la mena à l’homme. […] Tous deux étaient nus, l’homme et sa femme, et ils n’avaient pas honte l’un devant l’autre.] (Sixième jour)Dieu vit tout ce qu’il avait fait : cela était très bon. Au septième jour, il chôma, après tout l’ouvrage qu’il avait fait.

D’après *La Bible*, La Genèse, 1

1 Le soleil et la lune.

1. Présente ce document.
2. Construis un tableau pour représenter l’emploi du temps de Dieu.
3. Relis ta description de la fresque de Michel-Ange. Quel passage du texte a-t-il représenté ? Souligne‑le dans le texte.
4. Qu’a-t-il ajouté par rapport à ce que dit le texte ?

Coups de pouce fiche d’activité n°1

**Question 4 :** observe attentivement le plafond de la salle.

**Question 6 :**

* Pour décrire :
* J’observe / Je vois
* Délimiter les différentes parties de cette fresque pour mieux la décrire.
* Pour justifier : peut-être / sans doute.

**Question 9 :** observe les personnages / les gestes.