



Kapo kapo ringa ringa

Chanson de danse en langue maori « La Danse du Poulet », probable adaptation de la chanson *Der Ententanz* de Werner Thomas composée en 1957 (adaptée sous le nom français « La Danse des Canards »).

Proposition de mise en œuvre :

- Ecouter l'audio « Kapo kapo ringa ringa »

<https://stocad.ac-nantes.fr/index.php/s/PdPXH5xsTgLPfbX>

Laisser les élèves réagir. Orienter éventuellement leurs hypothèses sur la nature de l'enregistrement (une chanson, une danse, la langue).

- Découvrir la vidéo d'une autre version du chant du site mamalisa.com

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/65bd10dab227b>

- Demander aux élèves d'expliquer en français ce qu'ils ont compris (chanson à gestes). Apporter des informations sur la langue (maori), expliquer que la langue est parlée en Nouvelle Zélande (montrer sur la carte).

- Regarder la seconde vidéo pour faciliter la compréhension des gestes associés au vers de la chanson.

<https://ladigitale.dev/digiview/#/v/65bd1147a4db9>

- Aider à expliciter les différentes actions au fil de l'écoute de la chanson.

Les gestes : claquer des doigts, battre des ailes, remuer des hanches, faire un tour à droite, faire un tour à gauche.

- Dire ou écouter les vers les uns après les autres et demander de faire le geste associé :

* Kapo kapo ringa ringa = claquez, claquez des doigts

* Paki paki parirau = battez, battez des ailes

* Whati whati to hope = remuez, remuez des hanches

* Huri matau huri matau e = faites un tour à droite

* Huri mau huri mau e = faites un tour à gauche

- Ecouter la chanson en faisant les gestes.