

SEMAINE DE L'ARCHITECTURE

SENSIBILISATION À L'ARCHITECTURE À DESTINATION D'UN PUBLIC SCOLAIRE

DU 28 JANVIER
AU 31 DÉCEMBRE 2025

Matière grise

MATÉRIAUX
RÉEMPLOI
ARCHITECTURE



Exposition créée par le Pavillon de l'Arsenal en septembre 2014

ACCUEILLIE PAR LE CAUE DE LA MAYENNE EN 2025
AU 2 RUE DE L'ERMITAGE À LAVAL - ENTRÉE LIBRE !

Illustration : Bonnerite, Conception graphique / graphique design : Compang Design

PAVILLON DE L'ARSENAL
Centre d'urbanisme et
d'architecture de Paris

ENCORE HEUREUX
Julien Choppin & Nicola Delon

CAUE
de la Mayenne

www.caue53.com | accueil@caue53.com | 02.43.56.41.79

/ INTRODUCTION /

Dans le cadre de la « Semaine de l'Architecture » initiée par l'**URCAUE** Pays de la Loire (Union Régionale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) en partenariat avec la **DAAC** (Délégation Académique à l'Éducation Artistique et à l'Action Culturelle de l'Académie de Nantes), le **CAUE de la Mayenne** propose une visite commentée de l'exposition « Matière grise : Matériaux, réemploi, architecture » installée dans ses locaux.

/ DESCRIPTION DE L'EXPOSITION / www.caue53.com

Créée en 2015 par le Pavillon de l'Arsenal, sous la commission scientifique et la direction scénographique de Julien Choppin & Nicola Delon – Encore Heureux Architectes, cette exposition présente une sélection de 75 projets remarquables et innovants, construits à travers le monde, intégrant la question du réemploi et la valorisation de matériaux du BTP comme alternative à l'utilisation de matières premières.

En itinérance depuis 10 ans, nous prolongeons son voyage jusqu'en Mayenne !

Élus, particuliers, architectes et professionnels, en tant que maître d'œuvre & maîtrise d'ouvrage, ou jeunes citoyens en tant que futurs acteurs de notre environnement, renforcez votre connaissance ou cultivez votre curiosité en découvrant une sélection de 35 projets (version courte de l'exposition) frugaux et engagés, à forte singularité architecturale et valeur sociétale.

« Consommer plus de matière grise pour consommer moins de matières premières est l'un des enjeux de cette manifestation qui convoque l'intelligence collective pour reconsidérer la matière de nos constructions.

Réemployer revient à considérer que les matières premières ne sont plus sous nos pieds ou à l'autre bout du monde mais dans nos villes, nos bâtiments, nos infrastructures. Cela revient aussi à considérer la matière présente non plus comme un déchet à évacuer le plus loin possible, mais comme un capital à valoriser et à préserver.

Et si construire passait d'abord par le réemploi des matériaux qui existent en leur trouvant une seconde vie ? »
Extrait du communiqué de presse – Pavillon de l'Arsenal – 2014

/ CONTENU & DÉROULÉ DE LA VISITE /

- Temps 1 / Visite commentée – 1h

Présentation des objectifs de l'exposition et du travail de recherche de l'agence Encore Heureux.

Présentation des projets exposés avec temps d'échanges et de question/réponse.

- Temps 2 / Expression collective – 30 mn

Choix par groupe d'un projet (apprécié ou non) puis restitution à la classe des éléments qui ont suscités leur intérêt.

- Temps 3 / Expression personnelle - Atelier de dessin – 1h

Réflexion et mise en action à partir des références présentées en amont, sur la base de la question « *Et si construire passait d'abord par le réemploi des matériaux qui existent en leur trouvant une seconde vie ?* » :

Réalisation d'un dessin d'une architecture imaginée en objets/matériaux réemployés, dans un contexte réel ou fictif – Technique libre (Stylo, Crayon, Feutre).

Valorisation de cette production par l'intégration à l'exposition en place, tout au long de l'année, visible en vitrine du CAUE.

/ INFORMATIONS PRATIQUES /

- Espace d'exposition - 2 rue de l'Ermitage, Laval
 - Du lundi 17 au vendredi 21 mars 2025
 - De 9h à 17h (Horaires d'ouverture)
 - 1h30 à 2h30 (Voir avec l'enseignant)
 - Opération gratuite
 - En présence de deux architectes du CAUE (Directrice et chargée de mission)
 - Réservation au 02 43 56 41 79 ou par mail : communication@caue53.com
 - <https://www.caue53.com/exposition-matiere-grise/>
-

/ OBJECTIFS PEDAGOGIQUES /

- **TRANSMETTRE :**
 - *Faire découvrir une forme alternative de construction et d'aménagement de l'espace public basée sur la valorisation d'objets considérés après usage comme déchet, grâce à la diversité programmatique et géographique des références exposées*
 - *Rendre compte du cadre écologique, économique et sociale dans le processus de conception et de construction :*
 - *Principes constructifs « low-tech » (économie circulaire / réemploi et recyclage des matériaux / etc.)*
 - *Mutation des pratiques et des acteurs (Engagement des artisans, concepteurs et maîtres d'ouvrage / Chantiers participatifs ou d'insertion / Co-concertation / etc.)*
- **IMPLIQUER :**
 - *Sensibiliser les jeunes citoyens, en tant qu'acteur d'aujourd'hui et de demain, aux notions de cadre de vie partagé, de préservation du patrimoine bâti et naturel, de sobriété, dans un contexte global de transition écologique*
 - *Susciter la curiosité, développer l'esprit critique et le regard sur l'environnement de vie*