



RÉGION ACADÉMIQUE  
PAYS DE LA LOIRE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION

Inspection pédagogique régionale d'Histoire-Géographie

Académie de NANTES

Groupe de réflexion action-formation (GRAF)

HGGSP

Ce que dit le BO...

**PREMIERE voie générale**

**EnsSpé**

**Thème et volume global préconisé :**

**Thème 3 : Étudier les divisions politiques du monde :  
les frontières  
(24-25 heures)**

<b>Objectifs :</b> Ce thème a pour objectif de faire comprendre aux élèves ce que sont les frontières politiques : leurs formes, leurs dynamiques, les enjeux internes et externes qui leur sont associés. Les élèves doivent percevoir que les frontières sont des zones de séparation et de contact, qu'elles sont ouvertes ou fermées, matérialisées ou non.  Les deux axes visent à : Expliciter pourquoi les acteurs tracent des frontières et quelles conséquences ont leurs actions ; montrer les affrontements, débats et négociations liés aux frontières.	
<b>Axe 1 :</b> Tracer des frontières, approche géopolitique	<b>Jalons :</b> 1/ Pour se protéger : Le limes rhénan. 2/ Pour se partager des territoires : la conférence de Berlin et le partage de l'Afrique. 3/ Pour séparer deux systèmes politiques : la frontière entre les deux Corées.
<b>Axe 2 :</b> Les frontières en débat	<b>Jalons :</b> 1/ Reconnaître la frontière : la frontière germano-polonaise de 1939 à 1990, entre guerre et diplomatie. 2/ Dépasser les frontières : le droit de la mer (identique sur l'ensemble des mers et des océans, indépendamment des frontières).
<b>Objet de travail conclusif :</b> Les frontières internes et externes de l'Union européenne	<b>Jalons :</b> 1/ Les enjeux de Schengen et du contrôle aux frontières : venir en Europe, passer la frontière. 2/ Les frontières d'un État adhérent. 3/ Les espaces transfrontaliers intra-européens : passer et dépasser la frontière au quotidien.

**Proposition de mise en œuvre :**

*Ces propositions ne constituent en rien un modèle à reproduire. Elles sont des pistes de travail qui reprennent des préconisations à adapter en fonction de la progression des apprentissages, du profil des élèves accueillis, des supports et du matériel dont dispose chaque enseignant et qu'il souhaite ou non mobiliser, des modalités d'interventions choisies entre les deux disciplines. Elles visent à attirer l'attention de tous sur la nécessaire variété des situations d'apprentissage, et sur la vigilance accrue d'un équilibre à trouver entre le récit de l'enseignant et la mise en activité indispensable des élèves pour les préparer à la réussite des études dans le supérieur (construction de l'autonomie, capacité de réflexion et d'analyse, qualité de l'expression écrite ou orale, curiosité intellectuelle). Elles invitent enfin à chercher toujours plus de cohérence didactique et pédagogique pour travailler les capacités et méthodes, articuler les différents temps de la séance, interroger la place du travail personnel de l'élève.*

<b>Axe ou objet de travail conclusif choisi :</b> Tracer des frontières, approche géopolitique	
<b>Bibliographie (2 ouvrages, 2 articles, 2 sites maximum) :</b>	<i>Politiques des frontières</i> François Dubet, La Découverte  <a href="https://geoimage.cnes.fr/fr/geoimage/corees-du-nordcoree-du-sud-une-des-frontieres-les-plus-fermees-et-militarisees-du-monde">https://geoimage.cnes.fr/fr/geoimage/corees-du-nordcoree-du-sud-une-des-frontieres-les-plus-fermees-et-militarisees-du-monde</a>
<b>Capacités travaillées :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Démarche réflexive sur l'ensemble de la séquence</li> <li>Poser des hypothèses, justifier des choix + parole du professeur</li> <li>Analyser un espace géographique</li> </ul>	<b>Repères, acteurs :</b> Jalon 1 : Empire romain, Barbares Jalon 2 : Conférence de Berlin 1885 Jalon 3 : Guerre de Corée 1950-1953, Panmunjom. ONU, République de Corée, République Populaire Démocratique de Corée, EUA, Chine.
<b>Concepts, notions/vocabulaire spécifique à mobiliser :</b> Jalon 1 : Limes, colonie romaine. Jalon 2 : Métropole, colonie, « frontières naturelles », protectorat Jalon 3 Frontière géopolitique, frontière idéologique, « bloc communiste », <i>containment</i> (endiguement), zone démilitarisée (DMZ), frontière hermétique, ligne de démarcation.	

**Problématique (les axes doivent faire l'objet d'une problématisation) : Comment la conception et la fonction des frontières témoignent-elles des motivations qui les ont générées ?**

**Proposition de déroulé de séquence :**

Séances (problématique éventuelle, éléments de plan...)	Éléments essentiels de contenus à mobiliser Documents envisageables	<b>Que font les élèves ?</b> Modalités de mise en œuvre qui décrit l'activité de l'élève et qui s'appuie sur l'une des quatre capacités et méthodes.
<p>Introduction (1 heure)</p> <p><b>Que sont les frontières ?</b> Multiplicité, identité, fonctionnalité.</p>	<p>- Cartes politiques du monde à différentes époques (cf. pages 140-141 Magnard)</p> <p>- Carte p 4 <i>L'atlas des frontières</i> Bruno Tertrais Delphine Papin Les Arènes 2016</p> <p>Photographies satellitales et aériennes, au sol de différentes frontières. (google earth, street view) Ex : La Grande muraille de Chine 40°26'07.78"N 116°33'53.53"E ou Mur d'Hadrien 54°59'25.82"N 2°36'03.85"O (Street view) Ex : 19°02'35.69"N 71°39'36.38"O Frontière Haïti/Rep. Dominicaine marquée par la déforestation à l'ouest. Tijuana et le mur sur la plage 32°32'03.75"N 117°07'23.32"W</p> <p>Définitions de la frontière prises dans le CNTRL et dans les dictionnaires courants de géographie <a href="https://www.cnrtl.fr/definition/Fronti%C3%A8re">https://www.cnrtl.fr/definition/Fronti%C3%A8re</a></p>	<p>• <u>Capacité travaillée :</u> <b>Démarche réflexive sur l'ensemble de la séquence</b> <b>Poser des hypothèses, justifier des choix</b> <b>Prendre des notes</b></p> <p>• <u>Modalités pédagogiques :</u> L'observation des cartes permet de constater la fragmentation politique du monde et la multiplication de frontières plus ou moins marquées ou ouvertes. A partir des coordonnées fournies, les élèves observent et déterminent le type de fonction de la frontière et s'appliquent à la localiser et à la contextualiser sommairement. Elaborer différentes définitions de la frontière en s'appuyant sur les documents fournis. Proposer une définition synthétique qui annonce le plan à suivre.</p>
<p>Axe 1 Tracer des frontières</p> <p>Jalon 1 (2 heures)</p> <p><b>Quelles sont les différentes fonctions du limes ?</b></p>	<p>Pour se protéger : Le <i>limes</i> rhéman. (Aspect historique) Limites Barrières Interface</p> <p>Cartes du limes rhéman + camps romains Texte Don Cassius, <i>Histoire romaine</i>, LVI, 18 <a href="https://fr.wikisource.org/wiki/Histoire_romaine_(Dion_Cassius)/Livre_LVI">https://fr.wikisource.org/wiki/Histoire_romaine_(Dion_Cassius)/Livre_LVI</a></p> <p>Hachette éducation p 201 doc 5 pour un commentaire de Charles Whittaker</p> <p>Vidéo en anglais concernant le travail archéologique sur le limes rhéman <a href="https://www.youtube.com/watch?v=547u6dZxS5E">https://www.youtube.com/watch?v=547u6dZxS5E</a> 50°16'18.41"N 8°34'07.50"E 49°01'20.96"N 11°05'53.88"E 48°58'41.23"N 11°13'54.79"E Coordonnées des sites actuels de l'ancien limes rhéman avec reconstitution de tours (bois et pierre). Les Allemands n'ont pas accepté l'application street view en dehors de quelques zones urbaines. Utiliser les photos.</p>	<p>• <u>Capacité travaillée :</u> <b>Démarche réflexive sur l'ensemble de la séquence</b> <b>Maîtrise de l'oral</b></p> <p>A partir d'une photographie du limes et des croquis de la vidéo Questionnement possible : Niveau 1 Protéger : Quoi ? de qui ? Quand ? où ? Pourquoi ? Niveau 2 Comment ? Bilan ? Les élèves prennent des notes à partir du document vidéo et utilisent les références google earth pour leur recherche.</p> <p>• <u>Modalités pédagogiques :</u> Travail de groupe avec choix du niveau à traiter. Les élèves, en autonomie, doivent s'entendre pour déterminer le contenu et l'organisation de ce qui fera l'objet de l'exposé. Ils sélectionnent des documents support. Exposé de deux minutes par un porte-parole.</p> <p>En croisant les différentes informations les élèves doivent décrire l'architecture, comprendre et montrer que si le tracé de la limite défensive est linéaire et matérialisé, le limes est aussi une zone, un espace de contact frontalier et un « horizon défensif ».</p>
<p>Jalon 2 (3 heures)</p> <p>Pour se partager des territoires : la conférence de Berlin et le partage de l'Afrique.</p>	<p>Acte final de la conférence de Berlin (aspect géographique et géopolitique) <a href="https://mjp.univ-perp.fr/traites/1885berlin.htm">https://mjp.univ-perp.fr/traites/1885berlin.htm</a></p> <p>Gravure de la conférence devant carte de l'Afrique + caricature de Bismarck qui partage le gâteau Afrique.</p> <p>Carte des explorations de l'Afrique avant la conférence de Berlin.</p>	<p>• <u>Capacité travaillée :</u> <b>Démarche réflexive sur l'ensemble de la séquence</b> <b>Analyser, interroger</b> <b>Ecoute active et prise de notes</b></p> <p>• <u>Modalités pédagogiques :</u> Le professeur contextualise la conférence. Mise à disposition de l'acte général de la conférence qui dans l'introduction propose les principales déclarations.</p>

<p><b>Pourquoi les Européens de la période coloniale se retrouvent à tracer des frontières en Afrique ?</b>  Peut-on parler d'une diplomatie de la frontière ?  Des frontières négociées pour être imposées ?</p>	<p>Carte des projets de colonisation du Royaume-Uni, France, Allemagne, Portugal  Carte de la délimitation des territoires de l'Afrique en 1914</p>	<p>A partir des 6 déclarations adoptées et énoncées, les élèves en groupes choisissent un des sujets à exposer.  L'analyse du texte doit faire émerger les objectifs (géopolitiques, économiques, sociaux) des différents acteurs.  La diplomatie dans la délimitation des sphères d'influence est à mettre en évidence en abordant la notion de frontières de papier.  La perception des observateurs contemporains donne lieu à la rédaction d'un article illustré par les caricatures et gravures de l'époque citées qui en donnent le ton.</p>
<p>Jalon 3 (3 heures)</p> <p>Pour séparer deux systèmes politiques : la frontière entre les deux Corée.</p> <p><b>Comment les idéologies prétendent-elles édifier des frontières hermétiques ?</b>  -La Guerre Froide fixe une zone démilitarisée ou DMZ à Panmunjom  -Organisation géographique de la DMZ</p> <p><b>Les frontières sont-elles indéfiniment hermétiques aux idées ?</b>  -Des acteurs et des idéologies qui animent encore le débat sur la frontière coréenne.  -Des frontières plus ou moins actives dans les têtes.</p>	<p>Planisphère Guerre Froide pour repérer les principales zones de contact entre les blocs.  Extrait de la convention d'armistice signée à Panmunjom  <a href="https://www.cvce.eu/obj/texte_de_l_accord_d_armistice_en_coree_panmunjeom_27_juillet_1953-fr-b21a8096-9d5d-44f3-a754-f10117089f32.html">https://www.cvce.eu/obj/texte_de_l_accord_d_armistice_en_coree_panmunjeom_27_juillet_1953-fr-b21a8096-9d5d-44f3-a754-f10117089f32.html</a>  Film « Joint Security Area »</p> <p><u>Documents cartographiques Corée</u></p> <p>Coordonnées géographiques Joint security Area  37°57'19.77"N 126°40'37.93"E</p> <p>Coordonnées géographiques de la DMZ dans le district de Cheorwon  38°18'49.44"N 127°12'50.13"E (se positionner à 10 km d'altitude mais jouer sur l'échelle)  Document et site du CNES pour étude de la frontière.  <a href="https://geoimage.cnes.fr/fr/geoimage/corees-du-nordcoree-du-sud-une-des-frontieres-les-plus-fermees-et-militarisees-du-monde">https://geoimage.cnes.fr/fr/geoimage/corees-du-nordcoree-du-sud-une-des-frontieres-les-plus-fermees-et-militarisees-du-monde</a></p> <p>Les documents vidéo suivants n'excèdent pas 4 minutes à part le 6 (9'). Une sélection de <u>3 ou 4 peut suffire</u> selon le projet du professeur.</p> <p>1/ Doc video La Croix annonçant la rencontre Kim Jong-Un et Moon Jae-in 27/04/2018  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CZ6e4itwDEw">https://www.youtube.com/watch?v=CZ6e4itwDEw</a>  2/ Doc France 24 cérémonie du 27/04/2018  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FXFfycDaTw">https://www.youtube.com/watch?v=FXFfycDaTw</a>  3/ Réaction Trump à cette cérémonie  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OHDJd-rVhGU">https://www.youtube.com/watch?v=OHDJd-rVhGU</a>  4/ Document CGTN organe d'information financé par la Chine  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HUVeCv7TF10">https://www.youtube.com/watch?v=HUVeCv7TF10</a>  5/ Réaction spécialistes Figaro Live  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rWk6CPI30zo">https://www.youtube.com/watch?v=rWk6CPI30zo</a>  6/ Documentaire RCI (chaîne publique canadienne) bouteilles de riz  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6eHbm7WDT5A">https://www.youtube.com/watch?v=6eHbm7WDT5A</a>  7/ Micro trottoir RCI en Corée du sud sur la réunification  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vjrk0FWeQIM">https://www.youtube.com/watch?v=Vjrk0FWeQIM</a></p> <p>A noter que chacun de ces reportages trouve son double en article de presse ; Exemple avec l'article d'Arnaud Vaulerin, « les Corées en chœur », Libération, 27 avril 2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Capacité travaillée :</u></li> </ul> <p><b>Démarche réflexive sur l'ensemble de la séquence</b>  <b>Ecoute active et prise de notes</b>  <b>Adopter une démarche de recherche (SIG)</b>  <b>Repérer et caractériser un espace frontalier.</b>  <b>Exposer, animer.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Modalités pédagogiques</u></li> </ul> <p>Parole du professeur pour contextualiser les conditions de cette frontière</p> <p>Mise à disposition :  =&gt;De coordonnées de repérage géographique sur google earth permettant d'observer et de cartographier l'organisation géographique de la DMZ (+ photos pour caractériser les aménagements).  Localisation de la Joint security Area, site majeur et symbolique de la DMZ</p> <p>Faire un croquis simplifié (et légendé) de la DMZ à mi-chemin entre la Mer Jaune et la Mer du Japon (Altitude de 10 km au 38°18'49.44"N 127°12'50.13"E mais jouer avec l'échelle)  Sélectionner les documents photographiques correspondant aux aménagements observés.</p> <p>=&gt;D'un dossier numérique contenant des fichiers vidéo extrait de différents médias et interrogeant la pérennité et donc la possible évolution de cette frontière.  A partir des documents vidéo :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier la source</li> <li>- Dégager les principales idées, les positions des intervenants concernant la frontière.</li> <li>- Confronter les points de vue</li> <li>- Dans une démarche prospective, initier un débat sur le devenir de la frontière.</li> </ul>