## **Formalisation pédagogique du chef d’œuvre**

*Pour rédiger cette fiche, vous pouvez prendre appui sur l’annexe « exemples de mise en œuvre dans différentes filières » présentés dans le vade-mecum page 21.*

|  |
| --- |
| **Intitulé du projet : LOCAL JARDIN RUCHER**  *Etablissement : EREA - 72560 Changé* |

* **Professeurs/disciplines impliquées** :

|  |  |
| --- | --- |
| **Professeurs** | **Disciplines impliquées** |
| M.Lefeuvre | Maçonnerie |
| M.Moreau | Monteur en Installations Sanitaires |
| M.Chenon | Etude de Constructions |
| M.Denos | Français |
| M.Deschamps | Mathématiques |

* **Sections professionnelles concernées :**

*Le chef d’œuvre peut être mis en œuvre avec une ou plusieurs formations.*

|  |
| --- |
| **Sections** |
| **CAP maçon** |
| **CAP monteur en installations sanitaires** |

* **Structure (s) partenaire (s)**éventuellement associée(s)(*association, entreprise, conseil régional, départemental, mairie…*) :

|  |
| --- |
| Conseil Régional, Mairie de Changé, quotidien local : LE MAINE LIBRE |

* **Constats de départ et justification du choix du projet-chef d’œuvre :** *(besoins des élèves, un partenariat, des objectifs de formation, des évolutions métier...)*

*Rédigez cinq à dix lignes.*

|  |
| --- |
| Les actions commencées les années passées avec les 5ème et 4ème sur les projets jardin pédagogique et rucher sont devenues pérennes. Afin de stocker les outils de jardinage et matériels d’apiculture, nous avons besoin d’un local qui sera réalisé par les élèves de 1ère année CAP dans un bâtiment existant.  Il est également prévu la pose d’un sur-presseur dans ce local afin de mettre en place un système d’irrigation automatisé à partir de bacs de récupération d’eau pluviale pour le jardin pédagogique de l’EREA.  Deux enseignants de matières générales seront impliqués dans ce projet.  Ce chef d’œuvre s’intègre parfaitement dans un projet de labellisation E3D envisagée par l’établissement. |

* **Objectifs généraux du chef d‘œuvre**
* Identifier les besoins nécessaires au projet
* Réaliser les démarches administratives inhérentes à un projet de construction
* Réaliser le projet en équipe et en respectant le cahier des charges défini par les élèves
* Présenter le projet achevé aux différents partenaires
* **Compétences disciplinaires visées**

*Plusieurs disciplines concourent à la réalisation du chef d’œuvre. Parmi les disciplines mentionnées ci-après, citez les compétences afférentes qui seront travaillées.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Disciplines** | **Compétences visées** |
| **Maçonnerie** | - Utiliser une maquette BIM  - Implanter un ouvrage  - Réaliser des maçonneries brutes en blocs et briques  - Mettre en place un coffrage  - Réaliser et mettre en place du béton  - Réaliser des enduits horizontaux, verticaux et chapes |
| **Monteur en Installations Sanitaires** | - Utiliser une maquette BIM  - Choisir les matériels et outillages  - Organiser son intervention  - Implanter l’installation sanitaire  - Assembler et raccorder les réseaux  - Contrôler le travail réalisé  - Réaliser une mise en service |
| **Construction** | - Etablir un relevé et exécuter un croquis d’ouvrage  - Modéliser les ouvrages à réaliser (BIM)  -  - |
| ***Mathématiques - Physique-chimie*** | - Réaliser des métrés  - Chiffrer, préparer et suivre les commandes de matériaux  -  - |
| ***Français, histoire-géographie*** | - Rédiger le cahier des charges  - Réaliser un suivi de chantier (volet communication, site de l’établissement…  - Participer à l’organisation la journée de restitution  - |

* **Compétences transversales visées :**
* *Communiquer à l’oral dans un cadre professionnel*
* *Choisir les raisonnements, les produits et matériaux adaptés pour répondre à une problématique professionnelle*
* *Utiliser les outils numériques pour répondre à une problématique professionnelle*
* *Identifier et mettre en œuvre des tâches à organiser dans une activité donnée.*
* *Participer activement à un travail collectif*
* **Modalités d’évaluation**

*Quelle modalité est envisagée pour l’évaluation du déroulement du projet-chef d’œuvre ? Quels outils de suivi pour les compétences disciplinaires travaillées ? Quelle modalité d’évaluation pour les compétences transversales ?*

|  |
| --- |
| * Outils de suivi des compétences disciplinaires habituellement utilisés par les équipes pédagogiques * Des outils de suivi pour les compétences transversales vont être mis en place par les équipes pédagogiques |

* **Modalités de mise en valeur des productions et de communication** *(chapitre 6 – page 20 – du vade-mecum)*

|  |
| --- |
| * Inauguration du local en présence de représentants de la Région, de la Mairie de Changé * Sollicitation d’un quotidien local : LE MAINE LIBRE, afin de mettre en valeur les travaux des élèves * Mise en valeur des travaux d’élèves sur le site de l’EREA |

* **Autres éléments d’information laissés à l’initiative des équipes pédagogiques**

|  |
| --- |
|  |