

FORMALISER POUR CONSTRUIRE UNE EXIGENCE COLLECTIVE

Le projet d'EPS, un outil au service d'une EPS exigeante

Si cette notion d'exigence revêt un caractère subjectif, il n'en demeure pas moins qu'elle peut être définie comme la construction progressive d'une ambition éducative des enseignants à travers des choix pédagogiques en cohérence avec les caractéristiques des élèves et de l'établissement. L'exigence n'est donc pas figée, elle peut sans cesse être questionnée par les équipes pédagogiques.

En ce sens, le projet d'EPS constitue un outil central, un support de réflexion des équipes qui permet de mettre en exergue les choix opérés au regard des caractéristiques des élèves et des finalités de l'EPS. Les intentions éducatives communes de l'équipe pédagogique se déclinent en transformations prioritaires des élèves au cours de leur parcours de formation.

Cette tâche de formalisation peut parfois s'avérer ardue tant les éléments à prendre en compte sont multiples et interdépendants. Les débats entre enseignants d'une même équipe font naître des orientations pédagogiques fortes et porteuses de sens au sein d'un établissement afin de mettre en œuvre une EPS ambitieuse et réaliste.

L'objet de cet article est de montrer comment la formalisation du projet EPS peut contribuer à construire et mettre en œuvre une exigence partagée au sein d'une équipe pédagogique au service de la réussite des élèves.

Accorder de l'importance à l'élaboration de ce projet, c'est ainsi apporter de la clarté, du sens et de l'exigence à chaque leçon d'EPS.



Le projet d'EPS : construire collectivement une exigence professionnelle

Débattre du niveau d'ambition pour l'élève

« Le projet d'Education Physique et Sportive est un outil conçu et réalisé par une équipe, pour une équipe au service des élèves d'un établissement donné, dans un contexte donné. »⁽¹⁾

Si la contextualisation du projet d'EPS se révèle être un incontournable, il n'en demeure pas moins que l'écueil d'une simple juxtaposition des attendus de fin de cycle et de lycée à la programmation des APSA mise en place dans l'EPLE (Etablissement Public Local d'Enseignement) ne permet pas d'envisager l'organisation d'une EPS exigeante pour tous. C'est donc à travers une déclinaison précise et critériée des caractéristiques élèves que les attendus de fin de cycle/ lycée et lycée professionnel (AFC/AFL/AFLP) se révèlent être adaptés et exigeants. L'analyse des caractéristiques élèves selon des critères moteur, méthodologique, social et culturel permet de définir collectivement des transformations visées ambitieuses, exigeantes et réalistes.

A la croisée des domaines du Socle commun de Connaissance, de Compétence et de Culture, des objectifs généraux du lycée, il convient d'identifier des enjeux de formation adaptés aux ressources et besoins des élèves afin de répondre à la finalité de l'EPS : « former un futur citoyen cultivé, lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué, dans le souci du vivre ensemble. »⁽²⁾

Stabiliser des repères communs pour l'équipe

La rédaction collective du projet d'EPS permet d'établir une forme de priorisation des objectifs d'apprentissage et enjeux de formation au regard des caractéristiques élèves de l'établissement. Ainsi, c'est à la suite de débats que

naissent des choix éducatifs forts contribuant à la mise en œuvre d'une discipline exigeante et à la construction d'une identité propre à l'établissement.

Néanmoins, il est important de veiller également à la cohérence des parcours d'apprentissage de l'élève tout au long de sa scolarité. Si des choix sont opérés dans la priorisation des enjeux de formation, les parcours de formation permettent à l'élève d'enrichir ses expériences motrices et sa culture sportive à travers une programmation d'APSA des plus pertinentes. L'élève bénéficie ainsi de parcours de formation judicieusement élaborés, lui permettant d'acquérir un large panel de compétences, et ce de manière progressive.

Dès lors, la formalisation d'un projet offre un cadre partagé qui garantit une certaine équité entre les classes d'un établissement.

Ressource 1. Des enjeux de formation exigeants

PROGRAMMATION DES APSA – Enjeux de formation et CG majeures 1 et 3									
DOMAINES	Classes de 3 ^{ème} Préparation Métiers								
	Compétences générales et enjeux de formation choisis								
	Champs d'apprentissage								
	CA1	CA2	CA3	CA4	CA5	CA6	CA7	CA8	CA9
Attendus de fin de cycle (AFC) prioritairement travaillés									
AFC1 / AFC3 / AFC5									
1 Les langages pour penser et communiquer	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2 Les outils pour apprendre	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3 La formation de la personne et du citoyen	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4 Les systèmes naturels et les systèmes techniques	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5 Les représentations du monde et l'activité humaine	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Clarifier les attendus d'apprentissage

Le travail d'analyse et de conception des enseignants revêt une importance considérable dans la définition de « *ce qu'il y a à apprendre* » pour l'élève. Ainsi, par une déclinaison fine, colorée des caractéristiques élèves, des attendus de fin de cycle, les enseignants sont à mêmes de formuler en langage élève les objectifs de séquences et de leçons.

« *Rendre lisible ce que signifie : réussir en EPS dans le collège X ou Y* »

Le projet d'EPS permet d'expliciter les transformations visées des élèves au niveau moteur, méthodologique et social sur la totalité de la scolarité. L'idée est ici de rendre lisible ce que signifie « *réussir en EPS* » grâce à des explicitations claires et compréhensibles de tous. L'exemple de l'objectif moteur « *passer d'un élève qui s'engage dans l'action et se fatigue vite à un élève qui se connaît et gère ses ressources en toute sécurité* » permet d'envisager rapidement, à la lecture de l'intitulé, une mise en œuvre concrète au cœur de la programmation des APSA.

Par la rédaction des étapes progressives des transformations visées, le document commun sert de filigrane à la mise en œuvre didactique de ces objectifs à atteindre pour l'élève.

Le projet d'EPS : rendre explicite cette exigence partagée pour communiquer

Si la formalisation du projet EPS apparaît essentielle à l'instauration d'une exigence collective, il convient de se questionner également sur les différents statuts que peuvent avoir les lecteurs de ce projet. Le projet EPS est donc un outil de communication auprès de publics différents.

Communiquer de manière institutionnelle

Fréquemment, les équipes EPS ; lors des phases de rédaction des projets, ont en ligne de mire l'exigence institutionnelle à laquelle ils essayent de répondre. Le corps d'inspection et les équipes de direction représentent des lecteurs attentifs de ce projet.

Une cohérence pédagogique lisible et fortement liée aux exigences programmatiques est donc recherchée mais également une articulation aux objectifs du projet d'établissement.

Ressource 2. L'articulation des projets

LES ARTICULATIONS DU PROJET E.P.S AVEC LES AUTRES PROJETS DE L'ETABLISSEMENT

AXES DU PROJET EPS	PROJET ETABLISSEMENT	PROJET EPS	PROJET OPTION	PROJET AS
FAIRE REUSSIR TOUS LES ELEVES	Axe 1 : La réussite de tous les élèves • Accompagner les élèves en difficulté • Différencier pédagogiquement	⇒ S'adresser à chacun des élèves ⇒ Faire progresser tous les élèves	PRATIQUER : L'ENRICHIR LE VECU DES ELEVES DANS LES DIFFERENTES APSA • Progresser, apprendre, se découvrir...	OBI 1 : Prendre en compte les besoins et attentes des élèves pour les valoriser : → Accéder à l'AS pour tous : niveau, motivation, vécu, format → Partir de leurs envies, leurs besoins → Les accompagner pour les faire progresser
RENDRE LES ELEVES AUTONOMES	Axe 1 : La réussite de tous les élèves • Développer l'autonomie des élèves Axe 2 : Bien être et vivre ensemble • Choix éclairé des élèves	⇒ Apprendre à se connaître ⇒ Connaître les attentes ⇒ S'engager pour une mise en œuvre de son parcours (seul ou à plusieurs)	REFLECHIR : LA MISE EN PRIORITE • INDIVIDUEL : se connaître, s'organiser, devenir autonome • COLLECTIF : coopérer, communiquer, s'organiser	OBI 2 : rendre les élèves responsables et acteurs de l'AS → Organiser des événements ou des moments forts → Prendre des responsabilités : l'AS, reporter... → Être membre du comité d'AS pour faire des propositions
CONSTRUIRE SON PROJET DE MANIERE AMBITIEUSE	Axe 1 : La réussite pour tous • Viser l'ambition scolaire • Évaluation par compétence • Apprentissage des méthodes • Favoriser les initiatives des élèves	⇒ Développer et enrichir la confiance en soi ⇒ S'engager dans la pratique (oser) ⇒ Prendre des initiatives et des responsabilités pour être ambitieux	REFLECHIR : LA MISE EN PRIORITE • INDIVIDUEL : occuper ses rôles, prendre des initiatives + faire des choix éclairés + s'engager dans un projet	OBI 3 : S'ouvrir culturellement et vers l'extérieur → Compléter pour se frayer et aller chercher le maximum de son potentiel → Organiser des événements ou des moments forts → Raccrocher et échanger avec d'autres AS

Si la question de la légitimité de la discipline EPS ne fait plus débat, le projet EPS permet néanmoins de rendre visible la contribution de l'EPS au projet d'établissement. L'exigence est en ce sens portée par une ambition éducative structurée et argumentée.

Communiquer au sein de l'équipe EPS

Les échanges et débats sur les pratiques pédagogiques peuvent parfois prendre une tournure informelle dans le couloir d'un gymnase ou dans la salle des professeurs. Le temps qu'accorde une équipe pédagogique à la rédaction de ce projet favorise alors les échanges de pratiques et

permet d'harmoniser les attentes collectives des enseignants. Chaque enseignant ayant une sensibilité, une formation professionnelle singulière, il s'agit de prendre le temps de construire une culture professionnelle commune.

L'exigence collective se situe ici dans la formalisation d'un référentiel partagé qui guide les pratiques d'enseignement. Dès lors, un enseignant nouvellement nommé au sein de l'EPL peut s'imprégner de cette culture commune à la lecture de ce projet.



Communiquer vers des publics extérieurs

Ce support de communication qu'est le projet EPS peut également être lu par les élèves et leurs parents, des partenaires extérieurs (une collectivité par exemple). Cet outil de communication peut permettre de rendre lisible ce que les élèves apprennent en EPS et apporter un réel sens aux apprentissages opérés, ainsi qu'à leur évaluation. Les ambitions éducatives portées par la discipline sont en ce sens valorisées et il est possible de mettre en exergue les savoirs, savoir-faire et savoir-être développés tout au long du parcours de l'élève. Là encore, l'équipe EPS explicite clairement les exigences de la discipline et s'engage collectivement pour viser l'exigence partagée. L'équipe porte alors une attention particulière au caractère lisible et compréhensible de chacun des axes du projet, afin que l'ensemble des acteurs puissent s'y référer.

Le projet d'EPS : un support pour faire vivre une exigence partagée au-delà du document

Traduire les ambitions du projet dans les séquences

Par une programmation d'APSA ambitieuse et cohérente, l'équipe pédagogique permet alors à chaque enseignant de décliner les objectifs d'apprentissage au regard des caractéristiques de ses propres classes. Les formes scolaires de pratique viennent appuyer certains objectifs d'apprentissages et faire sens pour les membres de l'équipe éducative.

Ressource 3. Un projet de séquence articulé au projet EPS

SAVATE BOXE FRANÇAISE		PROJET DE SÉQUENCE...		Champ d'apprentissage 4	dème 3
Intentions éducatives prioritaires	Domaines du socle	Compétences travaillées	Enjeux d'apprentissage	Ce qu'il y a à apprendre	Attentes de fin de cycle
1. Favoriser l'émergence d'une cohésion de classe permettant à chacun d'assumer pleinement son rôle d'élève à travers le travail en groupe, l'observation et la co-évaluation	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer	Utiliser un vocabulaire adapté pour décrire la motricité d'autrui et la sienne. Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité	-Acquérir et stabiliser des techniques spécifiques pour construire et mettre en œuvre un projet de jeu afin de battre l'adversaire -S'approprier une gestuelle, des déplacements et un vocabulaire adapté à l'arbitrage et à l'observation	Le tireur : -Connaître le vocabulaire spécifique à l'APSA ainsi que le protocole et les commandements de l'arbitre -Se déplacer pour se placer à distance de touche -Réaliser des touches réglementaires sans risque pour l'adversaire : armer, trajectoire, contrôle de la puissance -En défense, maintenir sa garde en déplacement et utiliser différentes parades	-Analyser des actions adversaires en situation favorable -Afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur
2. Permettre aux élèves d'entrer dans une démarche d'apprentissage, par l'élaboration de stratégies individuelles ou collectives, favorisant la réussite de tous	Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre	Répéter un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace Utiliser des outils numériques pour analyser et évaluer ses actions et celles des autres	-Recueillir et interpréter des données dans la situation de jeu	Le tireur : -Se déplacer pour être à distance de touche -Réaliser des touches réglementaires sans risque pour toucher l'adversaire : armer, trajectoire, contrôle de la puissance -En défense, maintenir sa garde en déplacement et utiliser différentes parades Le juge/observateur -Identifier et compléter les touches en points ou pieds pour un tir -Comptabiliser de façon fiable les touches valides de celles non valides	-Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et du rapport de force
3. Développer le goût de l'effort chez tous les élèves	Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen	-Respecter, construire et faire respecter règles et règlements -Agir avec et pour les autres en prenant en compte les différences	-Contrôler son engagement dans des situations d'affrontement pour ne pas mettre l'adversaire en danger -Respecter des règles de fonctionnement collectif -Faire respecter un règlement sportif pour assurer le bon déroulement de l'assaut	Le tireur : -Accepter de toucher et d'être touché par son adversaire -Maîtriser ses émotions et actions liées à la confrontation -Adopter une attitude combative et de fair-play lors des assauts L'arbitre : -Appliquer le protocole et les commandements -Intervenir de façon opportune et affirmée pour permettre une pratique sécuritaire des tireurs	-Observer et co-arbitrer

Construire des repères lisibles pour les élèves

Un projet EPS ambitieux s'attache à expliciter les compétences à construire par les élèves et les indicateurs de progression liés. Dès lors, la définition commune de critères de réussite exigeants dans les objets d'apprentissage abordés est un enjeu important de cette formalisation.

Lorsque les enjeux de formation sont ciblés, l'enseignant peut alors plus aisément les ancrer au cœur des leçons et les faire vivre aux élèves à travers la définition d'objets d'apprentissage, moteurs et non-moteurs. Dès lors, les indicateurs de réussite, lorsqu'ils sont définis avec précision et simplicité mais également lorsqu'ils sont peu nombreux et adaptés aux caractéristiques des élèves, permettent d'apporter un réel sens aux apprentissages et favorisent nettement l'engagement des élèves.

L'exigence réside ici dans les buts que l'enseignant, tout comme les élèves, se fixent pour atteindre des niveaux de compétences ambitieux. Dans cette optique, la co-construction d'une évaluation au fil de l'eau offre la possibilité à chacun de placer un curseur sur une échelle d'exigence réfléchie et porteuse de sens.

Evaluer collectivement le projet d'EPS

L'actualisation régulière du projet d'équipe en EPS est nécessaire pour garantir son adéquation aux évolutions des contextes d'enseignement et des programmes, ainsi que son appropriation par les nouveaux enseignants. Des temps de concertation permettent une évaluation collective et continue du projet.

Ces échanges visent à analyser les pratiques et à vérifier leur cohérence avec les objectifs fixés. Pour cela, il est indispensable de définir des critères d'évaluation clairs, partagés et exigeants.

Cette démarche réflexive permet aux enseignants d'ajuster leurs pratiques et d'inscrire l'exigence dans une dynamique de développement professionnel.

Ressource 4. L'évaluation du projet EPS (eduscol)

Apprécier la pertinence de son projet pédagogique

L'EPS PROPOSÉE DANS L'ÉTABLISSEMENT :	
S'ancre dans :	Le projet d'établissement
Contribue aux :	5 domaines du socle
Permet de travailler les :	5 compétences générales de l'EPS
Permet à tous les élèves de traverser les :	4 champs d'apprentissage en s'appuyant sur des APSA diversifiées
Permet la construction de :	Compétences intégrant différentes dimensions (méthodologique, sociale, motrice)
Permet à chaque élève d'atteindre :	Les attendus de fin de cycle
Propose des situations visant à :	La validation des attendus de fin de cycle dans le cadre de l'attestation de maîtrise du socle
S'inscrit dans le parcours de formation globale de l'élève par sa :	Contribution aux EPI et à l'AP

Une exigence professionnelle à entretenir et développer

A travers la dynamique professionnelle qu'elle instaure, la formalisation du projet EPS met en exergue l'exigence collective des équipes pédagogiques dans leurs pratiques professionnelles. Afin de faire vivre des ambitions éducatives communes, le temps réflexif nécessaire à la rédaction de ce document constitue la première étape d'un cheminement fait d'aller-retours entre le pratique et le théorique, entre ce qu'est l'élève et ce que l'on souhaite qu'il devienne, entre la réalité et l'ambition visée. Les choix opérés par les enseignants d'une équipe sont ainsi expliqués et valorisés aux lecteurs qui se saisissent de ce document.

Ce cadre de cohérence pédagogique constitue également un outil de communication essentiel à la compréhension de la discipline et ses enjeux, à la contribution de l'EPS aux différents projets éducatifs et rend ainsi visible et lisible l'exigence inscrite au cœur des séquences et leçons d'EPS. En ce sens, différents degrés de lecture peuvent être envisagés afin de permettre une appropriation optimale des ambitions portés par le projet.

Partager une exigence collective au sein de son équipe disciplinaire, c'est inscrire sa pratique professionnelle dans une dynamique qui s'adapte aux réalités du terrain au service d'un enseignement exigeant pour la réussite des élèves.

Elodie LACHATER

Professeure d'EPS, Guérande (44).

1. EVAÏN, D. « *Le projet d'EPS au service du suivi des acquis* », revue e-nov N°22, janvier 2022.
2. Bulletin officiel n°30 du 30 juillet 2020 – Programmes d'enseignement EPS du cycle 4.

Photos : Auteure

Accéder aux ressources

1. Des enjeux de formation exigeants
2. L'articulation des projets
3. Un projet de séquence articulé au projet EPS
4. L'évaluation du projet EPS