

CO-INTERVENTION Classe de :	DISCIPLINES ET BINÔME EP/ FR Seconde Bac pro Tertiaire ASSP / MRCU
INTITULÉ DU PROJET	Le corps dans son métier ; le corps de métiers
SITUATION OU ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE	Savoir gérer une situation d'accueil en face à face : une jeune fille de 16 ans est en stage dans un EPAH. Elle doit effectuer les toilettes des résidents.
OBJECTIFS GÉNÉRAUX	Raconter, restituer une expérience en milieu professionnel.
PRÉ-REQUIS et PLACE DE LA CO-INTERVENTION dans - la stratégie Globale (pour l'EP) - la programmation annuelle (pour le FR)	En enseignement professionnel : - Relationnel avec le patient - Relationnel avec le client
	En français (compétences disciplinaires et transversales) : - S'exprimer à l'oral et à l'écrit en sachant restituer une expérience professionnelle. - Restitution écrite : utilisation du vocabulaire spécifique, mélioratif/péjoratif ; construction de la phrase.
MODALITÉS ORGANISATIONNELLES	
DURÉE	
MATÉRIEL NÉCESSAIRE	Extrait 7 Salle de soin Magasin pédagogique

SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE POUR LA CO-INTERVENTION

OBJECTIF :		
Séance n° : 1	COMPÉTENCES et SAVOIRS ASSOCIÉS du RÉFÉRENTIEL visés (EP)	
	CONNAISSANCES, CAPACITÉS et ATTITUDES du PROGRAMME visées (FR) - S'appuyer sur les textes pour sensibiliser les élèves à la problématique des corps des résidents.	
Durée :	Préciser les ACTIVITÉS-ÉLÈVES	
	Travail sur les sens, les formes.	Modalités de co-intervention EP/FR En salle de soin ou magasin pédagogique
	Connotations, dénotations / réseaux lexicaux	Restitution de scènes réelles
	Images et lexique valorisant / dévalorisant	

OBJECTIF : Restituer une expérience professionnelle à l'écrit		
Séance n° : 2	COMPÉTENCES et SAVOIRS ASSOCIÉS du RÉFÉRENTIEL visés (EP)	
	CONNAISSANCES, CAPACITÉS et ATTITUDES du PROGRAMME visées (FR) Devenir soi Dire le métier Constituer un corpus de textes narratifs rédigés par les élèves	
Durée :	Préciser les ACTIVITÉS-ÉLÈVES	
	Sélectionner dans la PFMP une situation de contact avec le corps de la personne	Modalités de co-intervention EP/FR
	Raconter à l'écrit cette situation	