

Atelier pédagogique

Intelligence artificielle et design

Une journée dédiée au thème « Intelligences artificielles et design » a eu lieu au lycée Fernand Renaudeau de Cholet, le lundi 12 janvier 2026.

Dans ce cadre, un designer objet est intervenu pour échanger avec les élèves et partager son expertise.

Deux temps forts :

Une conférence pour comprendre les enjeux de l'IA

La matinée a été marquée par une conférence à laquelle ont assisté les élèves de 2nde CCD, de 1re STD2A et de Terminale STD2A. Les échanges ont porté sur la créativité, la définition de l'intelligence artificielle, ses usages en design, son intégration dans la démarche de projet, ainsi que les points de vigilance liés notamment à l'éthique, à la fiabilité et au recul critique. À travers des exemples concrets et accessibles, le designer a invité les élèves à questionner la place de l'IA dans le processus créatif, tout en soulignant l'importance du rôle humain dans les choix de conception.



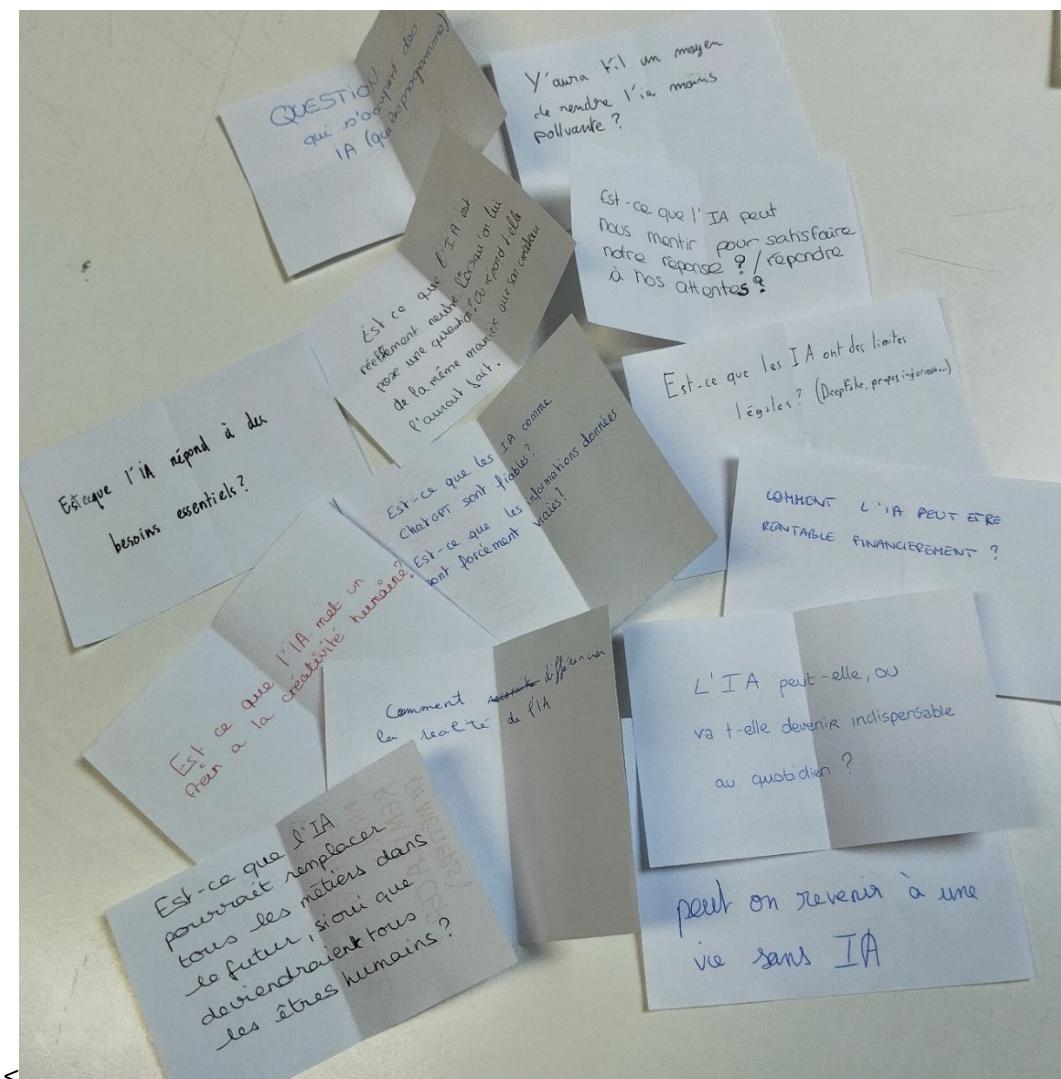
Un atelier pratique pour expérimenter les IA

L'après-midi, les élèves de Terminale STD2A ont participé à un atelier sous forme de mini-projet. Les élèves ont ainsi pu expérimenter des intelligences artificielles conversationnelles et génératives, en les intégrant à une démarche de design. Cette mise en pratique leur a permis de mieux comprendre les potentialités, mais aussi les limites de ces outils, lorsqu'ils sont utilisés dans un cadre créatif. ***Une journée riche et formatrice qui a permis d'engager une réflexion à la fois théorique et pratique sur les intelligences artificielles et les enjeux qu'elles soulèvent pour les futurs designers.***

Pédagogie : ne journée bien préparée qui a laissé la place à l'expression de chacun, et encouragé la distance critique nécessaire à l'appréhension des outils d'IA.

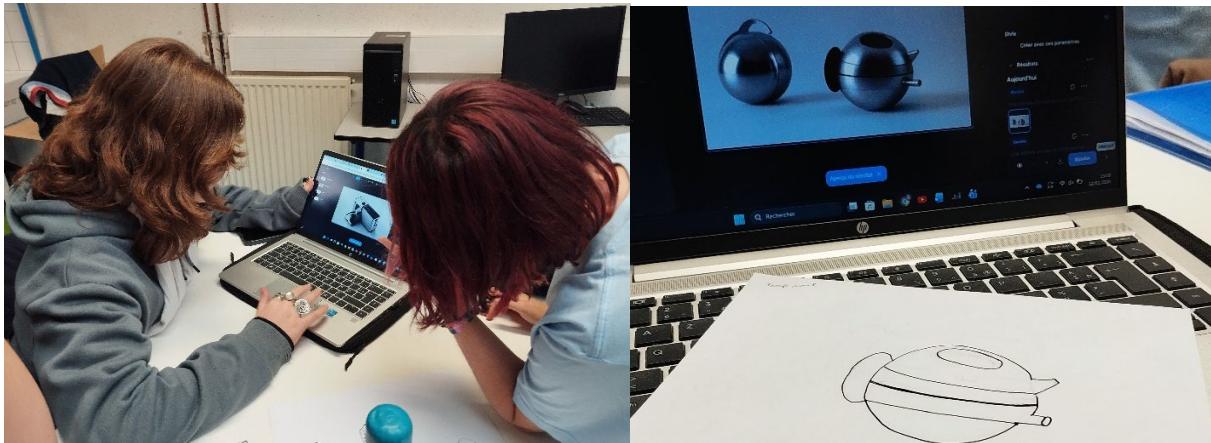
Avant l'intervention, des petits papiers ont été distribués aux trois classes afin d'y inscrire des questions personnelles interrogant les lycéennes et les lycéens au sujet de l'IA. On peut notamment lire :

- L'IA va-t-elle remplacer nos métiers ?
- Est-elle un frein à la créativité humaine ?
- Répond-elle à des besoins essentiels ?
- Qui programme les IA ?
- Existe-t-il des outils pour différencier la réalité de l'IA ?
- Comment l'IA peut-elle être rentable ?
- L'IA va-t-elle devenir indispensable au quotidien ?
- Peut-on revenir à une vie sans IA ?
- ...



À l'issue des 2h d'atelier qui visaient à réaliser un projet complet en un temps record grâce à l'usage de la version gratuite étudiante du logiciel VIZCOM, l'équipe pédagogique a demandé aux élèves de décrire leur ressenti à l'aide d'un mot ou d'une observation.

Analyse • Idéation • Conception • Rendering • Déclinaisons



En voici quelques exemples :

- Expérimentation
- Gain de temps
- Un outil restant à apprivoiser
- S'aider de l'IA / Collaborer avec l'IA
- L'IA n'est pas parfaite
- Probabilisme
- S'informer
- Approches différentes / Autre point de vue
- Nouvelle méthode / Nouveaux processus
- Nouvelle façon de développer sa créativité
- On reste les créateurs
- ...

Le temps du recul : en dernier lieu, une vidéo sera réalisée à partir des témoignages des élèves de TSTD2A, afin de faire synthétiser la vision des élèves.

