

GLOSSAIRE grammatical pour le cycle 2 et le cycle 3

Notion	Définition	Illustrations, si nécessaire
LA PHRASE		
Une phrase	Définition <u>graphique</u> : délimitée par une majuscule et un point. Définition <u>phonétique</u> : délimitée par deux pauses importantes et une intonation qui varie avec le type de phrase. Définition <u>sémantique</u> : une phrase a un sens. Définition <u>syntactique</u> : assemblage de mots grammatical, c'est-à-dire conforme à des règles de construction. Différencier phrase verbale et phrase non verbale.	Trois types énonciatifs fondamentaux : – phrase déclarative – phrase interrogative – phrase injonctive et un type expressif : exclamatif <u>Deux formes logiques</u> : positive (affirmative) ou négative. [Trois formes facultatives : passive, emphatique, impersonnelle.]
La négation	Forme négative. Pour dire le contraire... Ne pas, ne rien...	Phrase déclarative à la forme négative : sens contraire. Je chante. Je ne chante pas. Phrase impérative à la forme négative : défense. Ne sors pas. Phrase interrogative à la forme négative : Même sens... Viendras-tu me voir ? Ne viendras-tu pas me voir ?
Phrase simple	Sujet- verbe-complément ou GN-GV Phrase minimale	Pendant des années, l'affreux gros chien noir de l'ancienne concierge de l'immeuble effrayait tous les enfants qui passaient deux fois par jour devant la loge. = phrase complexe. Par <u>effacement</u>, on obtient : Le chien effrayait les enfants. = phrase minimale.
Phrase complexe	Résultat de l'addition successive d'éléments facultatifs (expansion) aux éléments essentiels de la phrase. La phrase complexe est composée de plusieurs propositions comportant chacune au moins un GNS et au moins un GV (dans lequel le verbe n'est pas forcément conjugué).	Les phrases complexes peuvent être : 1- Formées de deux (ou plus) propositions autonomes sans rapport de dépendance. Propositions juxtaposées : Le temps était orageux, il se mit à pleuvoir. Propositions coordonnées : Il rentra chez lui, puis se fit couler un bain. 2- Formées d'une proposition principale et d'une subordonnée. Subordonnée relative : Il regarda la pendule <u>qui était au mur</u>. (effaçable, peut être remplacée par un adjectif : murale) Subordonnée complétive : Je pense <u>qu'il viendra</u>. (complément essentiel du verbe, <u>pas au programme cycle 3</u>) Subordonnée circonstancielle : = complément de phrase. <u>Quand il arrivera</u>, nous pourrons commencer. (la plupart du temps effaçable, déplaçable).

LES CLASSES DE MOTS :		
Nature :Éléments qui appartiennent à différentes classes grammaticales.		
Axe paradigmatique		
Classes lexicales (séries ouvertes car création toujours possible)		
Le verbe	C'est le mot qui varie le plus : un verbe a potentiellement 90 formes différentes... c'est le noyau du groupe verbal. Un verbe décrit un événement qui s'inscrit dans le temps : on dit que le verbe décrit un <u>procès</u> qui peut avoir deux aspects : accompli ou non-accompl. La forme du verbe peut être modifiée en fonction d'un changement de voix (active, passive, pronominale), de mode, de temps, de personne. Classement traditionnel : 3 groupes... Conjugué, il peut avoir une forme verbale simple (radical ou base +terminaison) ou une forme verbale complexe (auxiliaire + verbe au participe passé).	
Le verbe conjugué <i>Le tableau de conjugaison est un point d'arrivée et non un point de départ!</i> <i>Les tableaux de conjugaison se construisent et se mémorisent.</i>	« partie du discours qui indique en plus le temps » cf Aristote. Fonction cohésive du verbe dans la phrase : il organise en une structure complète les éléments de l'énoncé. Verbes impersonnels : pleuvoir Verbes personnels : varie en personne. Verbes transitifs : acceptent un complément. Verbes intransitifs : refuse les compléments du verbe : Il part.	<u>Comprendre la syntaxe verbale :</u> Il dort. Construction intransitive Il lit le journal. Transitive directe Il joue à la balle. Transitive indirecte Il lance la balle à Pierre. Double complément Ce bateau nous emmènera de Marseille à Tunis. Triple complément Un même verbe peut changer de sens selon sa construction (ex : jouer)
Le verbe à l'infinitif	Forme non conjugué, qui ne porte pas la marque du temps. Forme que l'on trouve dans le dictionnaire. Forme invariable. Les verbes ont été classés par groupes. 1 ^{er} G : -er , radical : enlever « er » 2 ^{ème} G : deux radicaux : Fini- Finiss- 3 ^{ème} G : les autres...	
Le nom propre	Porte la majuscule...	
Le nom commun	Définition sémantique des grammaires traditionnelles : désignent les êtres et les choses... quid des concepts ? Désigne des « objets » partageant des caractéristiques communes. Tout nom a un genre : masculin ou féminin en français. <u>Pour reconnaître un nom : il accepte « un » ou « une » devant lui. C'est le critère formel.</u>	
Les expansions du nom		
L'adjectif épithète	Ils sont situés avant ou après le nom qu'ils qualifient.	Ses <u>longs</u> cheveux <u>blancs</u> .
Le complément du nom	Ils sont postposés au nom et sont introduits par une préposition Souvent introduit par « de » mais aussi : par, en, aux, pour...	Il poussa la porte de la maison. la porte sans serrure. la porte derrière le jardin.
La proposition relative	La subordonnée a la même fonction qu'un adjectif. C'est le pronom relatif qui déclenche la recherche de l'antécédent.	Cet enfant qui ne parle pas m'inquiète. = Cet enfant silencieux m'inquiète. Expansion du sujet : Le livre que je t'ai offert est intéressant. Expansion de l'objet : Je mange des pommes que j'ai cueillies sur l'arbre.

L'adverbe De temps De lieu De manière Comparatif (moins, plus...) superlatif (le plus...)	Adverbe : terme invariable, généralement facultatif, dépendant d'un autre élément de la phrase (un verbe ou un CC par exemple). <u>Les constructions syntaxiques de l'adverbe :</u> – équivalent d'une phrase ou d'une proposition : <i>Je crois que oui.</i> – fonctionne comme un complément circonstanciel : <i>Aujourd'hui, le théâtre affiche complet. (adverbe de temps)</i> – l'adverbe qui en introduisant une phrase en marque le type : <i>Comme il est beau !</i> – L'adverbe dépend d'un autre constituant de la phrase : devant un adjectif : <i>Il est très prudent.</i> L'adverbe mobile dans le groupe verbal : <i>Il relit soigneusement sa copie.</i>	
Les classes grammaticales (séries fermées)		
Les déterminants	<i>C'est un constituant du groupe nominal qui ne peut être employé seul (effacement impossible). La plupart sont variables et s'accordent avec le nom qu'ils déterminent. Ils portent la même marque de genre et de nombre que le nom qu'ils déterminent. Ils « actualisent » le nom dans un discours : un..., le..., ce... Deux grandes classes : 1- Déterminants définis : articles définis, déterminants démonstratifs, déterminants possessifs. 2- Déterminants indéfinis : articles indéfinis, article partitif (du, de, la), déterminants indéfinis (certain, chaque, quelques, plusieurs...), déterminants négatifs (aucun, nul, pas un), déterminants interrogatifs, exclamatifs et relatifs (quel, lequel)</i>	
Les articles définis, indéfinis	Les articles font partie de la catégorie plus vaste des déterminants. Définis : le, la, les, l' : entité identifiable. Indéfini : un, une, des, de, d' : référence à un élément quelconque	Approche sémantique. Des roses ; d'assez belles roses ; de belles roses...
Forme élidée et contractée de l'article défini	« l' » devant une voyelle : article élidé Forme contractée : de+le= du ; de + les = des ; à+le=au ; à +les = aux amalgames contestables avec les prépositions de et à...	
Les déterminants possessifs	Mon, ton, son, ma, ta, sa, mes, tes, ses, notre, votre leur, nos, vos, leurs	
Déterminants démonstratifs	Le déterminant sert à désigner une personne ou un objet que l'on peut voir, toucher ou sentir, ou dont on a déjà parlé. Il sert aussi à relier les phrases d'un texte. Ce , cet, cette, ces	
Déterminants interrogatifs	Quel, quelle, quels, quelles, Combien de	
Les pronoms	Ce sont des mots grammaticaux. Sens : « à la place du nom ». Le pronom est anaphorique quand il renvoie à un référent déjà évoqué. (C'était un berger et ses moutons reposaient près de lui.) le pronom est déictique quand l'identification de son référent nécessite le recours à la situation de communication dans laquelle il est employé. (je, tu ...) Parfois le pronom réfère par défaut à lui-même : Rien ne pouvait l'aider.	

Les pronoms personnels	Les plus fréquents et les plus complexes car ils varient selon quatre paramètres : personne, genre, nombre, fonction.	
Les pronoms personnels sujets	Pronom= à la place du nom... or c'est souvent un GN entier. Quid de « je » « tu » qui désignent directement leurs référents... 3 ^{ème} personne = substituts car ils remplacent un GN Les pronoms personnels de 1 ^{ère} et 2 ^{ème} personnes ne remplacent pas un GN : ils ne sont pas des substituts. Je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles	
Les pronoms personnels	Compléments directs : me, te, le, la, lui, se, nous, vous, les, leur, se Compléments indirects : me, te, y, en, se, lui, nous, vous, leur, Formes disjointes, séparées du verbe : moi, toi, lui, elle, lui, elle (même)soi-même, eux, elles, elles-mêmes Y, en : anciens adverbess de lieux, d'où l'appellation de pronoms adverbiaux.	Il me connaît. Il lui en veut. Vous m'avez manqué.
Les pronoms relatifs	Introduceurs de phrases relatives. Formes simples : qui (sujet), que (COD ou attribut), dont, où, à qui, à quoi...(complément prépositionnel) Formes composées : lequel, laquelle, lesquels, lesquelles (sujet) (complément prépositionnel) : auquel ; duquel ; à laquelle ; de laquelle ; auxquels ; desquels ; auxquelles ; desquelles	
Les pronoms possessifs	Ils sont tous construits en deux mots selon la structure : article défini + marqueur possessif.	Cette maison, c'est la mienne.
Les pronoms démonstratifs	Formes simples : celui ; ceux ; celle ; celles ; Formes composées (autonome : peuvent avoir une référence anaphorique) : celui-ci ; celui-là ; celle-ci ; celle-là ; ceux-ci ; ceux-là ; celles-ci ; celles-là. Formes invariables : ce ; ça ; ceci ; cela	
Les pronoms interrogatifs	Même forme que les pronoms relatifs mais leur rôles sont différents. Qui représente un référent humain, que et quoi représentent un référent inanimé. C'est un marqueur de phrase : phrase interrogative. Ils peuvent être sujet (qui, qui est-ce qui, qu'est-ce qui), COD ou attribut (qui, qui est-ce qui, que, quoi, qu'est-ce que), sujet ou COD (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles), compléments prépositionnels (auquel, duquel, à laquelle, de laquelle, auxquels, desquels, auxquelles, desquelles)	
Les pronoms indéfinis	Personne, rien, aucun, nul, quelqu'un...	
Les conjonctions de coordination	Mais, où, et, donc, or, ni, car...	
Les prépositions (lieu, temps)	à, de, avec, pour,	

LES FONCTIONS (axe syntagmatique) : elles sont définies en termes relationnels, formels, et aussi sémantiques.		
Fonction	Deux grands types de fonctions : 1- La fonction sujet (qui induit groupe sujet et groupe verbal). 2- la fonction complément de.. nécessaire ou facultatif. Éléments qui jouent un rôle spécifique dans l'organisation de la phrase. Axe syntagmatique <u>Une fonction se définit toujours en terme relationnel :</u> - critères positionnels : le sujet est généralement avant le verbe... L'ordre des mots joue un rôle essentiel dans la reconnaissance des fonctions en français moderne. - critères morphologiques : le sujet régit l'accord en personne, nombre et genre du verbe... - critères transformationnels : le COD de la phrase active devient le sujet de la phrase passive... - critères catégoriels : on sait que la fonction attribut peut être remplie par un adjectif, un nom, un GN... - critères interprétatifs : associe à une fonction un rôle sémantique (agent, patient) . Cf grammaires traditionnelles, or dans les versions actives et passives d'une même phrase, le changement de sujet ne s'accompagne pas d'une modification des rôles des GN concernés.	
La fonction sujet : GS		
Le groupe sujet	Élément obligatoire de la phrase. Donne au verbe ses marques de personne et de nombre. Pour le trouver : l'encadrer par « c'est.....qui » Ne pas simplifier en donnant à la fonction sujet la seule signification de celui qui est à l'origine de l'action...	<u>Le sujet peut être :</u> un nom propre un pronom : Elle arrive. un groupe nominal : La voiture démarra. une proposition subordonnée : Ce que je vis était magnifique. (C'était magnifique). Un verbe à l'infinitif : Partir est une libération.
Les fonctions compléments		
Complément du nom	Si un groupe de mots dépend du nom, c'est un complément du nom.	La peur du nouveau maître.
Complément de l'adjectif (pas au cycle 3)	Quand un groupe de mots dépend d'un adjectif.	Fort en maths.
Les compléments du verbe : essentiels		
Le groupe verbal	Les verbes sans compléments : verbes intransitifs. Il marchait. Les verbes transitifs : verbe « qui fait passer l'action exprimée par le verbe du sujet vers l'objet. »	COD : complément essentiel du verbe, construit sans préposition. COI : complément essentiel du verbe, relié au verbe par une préposition, qui est souvent « sélectionnée » par le verbe et induit des sens différents. Rêver ; rêver quelque chose; rêver de quelque chose ; rêver à quelque chose
Le complément d'objet second (parfois appelé complément d'attribution, qui est un sous-ensemble des COS)	Quand le verbe a deux compléments essentiels... C'est le cas d'un certain nombre de verbes qui du fait de leur sens prévoient deux, voir trois compléments essentiels.	Ex : parler de X à Y... Lire un conte à ses élèves.

Attribut du sujet	Complément essentiel obligatoire d'un certain sous-ensemble de verbes : verbes attributifs ou verbes d'état. L'attribut dit quelque chose à propos du sujet. Il y a accord entre l'attribut et son sujet (sauf dans le cas des adverbes et des groupes prépositionnels).	La fonction attribut du sujet peut être réalisée par : un GN : Il est <u>le gagnant de la course</u> . un adjectif : Il est <u>vivant</u> . un adverbe : La mère est <u>debout</u> . Un groupe prépositionnel : Il est <u>comme ça</u> .
Un cas spécial...	Complément de lieu , parfois essentiel...	Elle va <u>à Paris</u> .
Les compléments de phrase : non essentiels		
Le complément circonstanciel	La plupart des compléments circonstanciels sont supprimables et déplaçables.	Temps, lieu, cause, manière...
LES GROUPEES DANS LA PHRASE		
Propositions indépendantes coordonnées	Présence d'un terme relationnel entre les propositions indépendantes. Ils expriment les circonstances de l'action.	La pluie tombait <u>et</u> la mer était agitée.
Propositions indépendantes juxtaposées	Pas de liens de dépendance, pas de fonction l'une par rapport à l'autre. Une phrase formée de deux phrases.	L'un rit, l'autre pleure.
Proposition relative complément du nom	Une expansion du nom. Deux sortes de pronoms relatifs : - ceux qui ne varient pas : qui, que, quoi, dont, où - ceux qui varient en genre et en nombre avec le nom : lequel, laquelle, lesquels, lesquelles...	Le rêve que je fais le plus souvent... Ma grand-mère qui est très âgée... Une région à laquelle je suis très attachée...

Françoise Dalmières- CPC Le Mans 1 - Sarthe