

Le Cndc- Angers :

Créé en 1978, le Cndc (Centre national de danse contemporaine) est une institution unique dans le champ chorégraphique. Le Cndc réunit un centre de création chorégraphique, une école supérieure de danse contemporaine et une programmation danse.

Depuis le 1er juillet 2020, le Cndc est dirigé par le chorégraphe Noé Soulier et Marion Colléter, directrice adjointe. Le Cndc est situé au Quai qui abrite également le Quai CDN dirigé par Marcial Di Fonzo Bo

Le Cndc accorde une place importante à l'éducation artistique et culturelle (EAC) en développant des outils qui permettent de partager la culture chorégraphique avec tous les publics.

Cette nouvelle saison 2024-2025 s'axe sur une programmation autour du questionnement entre l'écriture chorégraphique et la musique, sous différentes approches.

Les parcours d'éducation artistique et culturelle : « Instant(s) dansé(s) au Cndc »

Le Cndc- Angers co-construit avec les équipes pédagogiques des propositions de médiations en s'appuyant sur les piliers de l'EAC : fréquenter, pratiquer et s'approprier.

Pour cela, sont mis en place des ateliers de pratique, des rencontres et des visites du théâtre Le Quai,

Les « Instant(s) dansé(s) » peuvent se décliner sur une ou plusieurs demi-journées ou journées. Ces temps permettent de découvrir et sensibiliser les élèves à un univers chorégraphique et d'expérimenter la pratique de ce dernier, mais aussi de découvrir plus largement la vie d'un théâtre.

Les conditions financières :

Spectacle : 9 euros par élève / les accompagnateur-ices bénéficient d'invitations

« Instant(s) dansé(s) » demi-journée par classe : 170€

« Instant(s) dansé(s) » journée par classe : 280€

Le Cndc est partenaire du dispositif Pass Culture/Adage

Une sélection de spectacles de la saison 2024 – 2025

Octobre 24

Close Up Noé Soulier- *de la seconde à la terminale*

Novembre 24

Je Badine avec l'Amour Sylvain Riéjou – *de la quatrième à la terminale*

Représentation scolaire le vendredi 22 novembre à 14h15

Décembre 24

Exit Above, after the Tempest Anne Teresa de Keersmaeker – *de la sixième à la terminale*

Mars 25

Rêve et ivresse Elise Lerat – *de la seconde à la terminale*

Diverti Menti Maud Blandel- *de la seconde à la terminale*

Carçaça Marco Da Silva Ferreira - *de la seconde à la terminale*

D'après une histoire vraie Christian Rizzo - *de la seconde à la terminale*

Contacts des référents médiation et relations aux publics :

Gildas ESNAULT : gildas.esnault@cndc.fr

Lucas CHARBONNIER : lucas.charbonnier@cndc.fr