

## Les cinq malfoutus

ALEMAGNA Béatrice

héLium, 2014

Tranche d'âge : 5 – 8 ans

**La thématique « Je suis, tu es... »**

*Et toi, jeune lecteur, quel malfoutu te plaît le plus ? Le Troué, le Plié, le Mou, le Renversé, ou le Raté ?*

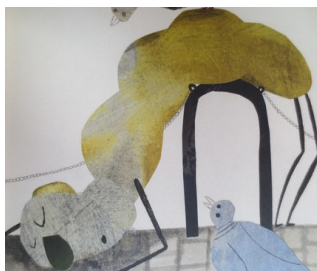
Cinq malfoutus habitent ensemble : le Troué, le Plié, le Mou, le Renversé et le Raté. Chacun porte une particularité physique qui lui rend la vie difficile. Mais un jour, monsieur Parfait vient à leur rencontre et remet en cause leur façon de se définir pour que chacun trouve un avantage à être comme il est.

**Cet album est original** pour deux raisons :

- les cinq malfoutus sont la métaphore des difficultés que tout un chacun peut rencontrer dans la vie
- les illustrations de Béatrice Alemagna, en mélangeant crayons de couleurs et collages, organisées le plus souvent sur une double page, happent le regard du lecteur.

**Le défi d'une bonne lecture** : Faire comprendre le changement opéré entre le début de l'histoire (chacun se définit plutôt négativement) et la fin de l'histoire (chacun se trouve une qualité).

### Comment lire le livre à des enfants ?



### Interroger les lecteurs sur le titre à l'album

- Que veut-il dire ?
- Comment est-il fabriqué ?
- Laisser les enfants s'exprimer sur l'histoire qu'ils imaginent à partir de ce titre.

### Lire l'histoire en prenant le temps de montrer les illustrations

Après la lecture de chaque double-page, laisser du temps aux enfants pour observer les illustrations particulièrement au début, lors de la présentation de chaque personnage.

Les enfants pourront alors réagir à la présentation de chaque malfoutu.

### Après la lecture discuter de l'histoire

- Qui sont les malfoutus ?
- Pourquoi les nomme-t-on ainsi ?
- Quelles sont leurs particularités ?
- Que se passe-t-il avec l'arrivée de Monsieur Parfait ?
- Quelles sont les réactions des cinq malfoutus ?
- Pourquoi ?

**Le sourire du livre 2015 « Je suis, tu es.... »**

Cécile Quintin, conseillère pédagogique DSDEN 72 – La ligue de l'enseignement - FAL 72 – DDCS 72

